

1926—1991 ЕЛЛАРДА АЗАТ ХАТЫН

№ 10 / 2022

СӨГҮМБІЛКЭ

ISSN 0869-1398

ЯЛГЫЗ ӘТИ
ЯЗМЫШЫ
әтиләр көне

иреңне
бәхетле итәм
ТОРМЫШ
язган хикәят

чуду
КАБАКТАН
Дагстан сые

Алинә
ХӘМИДУЛЛИНА

«Максатчанлык –
уңышның төп сәре!»



Тагын – аларның туй көненнән
бер мизгел дә көтәбес!

Фото: Анна Арахамия.

Сөй гомерне, сөй халыкны, сөй халыкның дөньясын!



© «Сөембикә» 2022

Ежемесячное литературно-художественное и культурно-просветительское электронное периодическое издание на татарском, русском языках для женщин и семьи.

Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны

Элемтә, мәгълүмати технологияләр һәм массакүләм коммуникацияләр өлкәсендәге күзәтчеклек буенча Федераль хезмәтендә (Роскомнадзор) 2015 елның 18 маенда «Сююмбикә» дип теркәлгән. Теркәү таныклыгы Эл № ФС 77-61814

Язмалар авторның тулы адресы күрсәтелеп, паспорт мәгълүматлары, пенсия иминияте таныклыгы, ИНН таныклыгының ксерокс күчмәләре белән бергә жиберелгәндә генә кабул ителә.

Кулъязмаларга бәя бирелми, алар кире кайтарылмый.



Фото: Анна Арахамия

Баш мөхәррир

Л. Н. Маликова

Тышлыкта:

Алинә Хәмидуллина
Фото: Анна Арахамия

Учредитель:
Акционерное
общество
«Татмедиа»



Редколлегия:

Зәлия Ахунова, Ирада Әюпова,
Зилә Вәлиева, Гөлүсә Батталова,
Эльмира Зарипова, Кадрия Идрисова,
Альбина Насырова, Алсу Нәбиева,
Сәрия Сабурская, Гүзәл Сәгыйтова,
Нурия Һашимова, Рафаэль Шәвәлиев.

Редакциянең гомуми телефоны 222-09-77

Баш мөхәррир урынбасарлары 222-09-78

Мәликә Әсәтуллина
Гөлнур Хәсәншина
Җаваплы сәркатип
Алсу Шакирова
Әдәби мөхәррир
Эльмира Закирова
Сайт мөхәррире
Камила Димәхәммәтова

Мөхәррирләр

Чулпан Галиәхмәтова
Сәмбел Гаффарова
Лилия Гәрәева
Фәгыйлә Шакирова
Верстка
Резеда Галиуллина
Корректор
Фирдәвес Исмагыйлева
Фотокорреспондент
Анна Арахамия
Гамәли хезмәткәрләр
Ильмира Сөләйманова
Павел Фадеев

Автор фикере редакция фикере белән туры килмәскә мөмкин.

Рекламаның эчтәлегә (фото, текст) аны бирүчеләр җаваплылыгында.

Редакциянең язмача рөхсәтеннән башка материалларны «Сөембикә»дән күчереп басу тыела.

Формат: 225x290 мм
Күләме 64 бит

Басарга кул куелды: 26.09.2022 ел.
Чыгу көне: 6.10.2022 ел.
Заказ 0-2865
Тираж 8624

ТР «Татмедиа» Матбугат һәм массакүләм коммуникацияләр республика агентлыгы ярдәме белән чыгарыла.

Басма Матбугат һәм массакүләм коммуникацияләр буенча федераль агентлык ярдәмендә нәшер ителә

Редакция адресы: 420066, Казан, Декабристлар урамы, 2 нче йорт.
www.syuyumbike.ru
E-mail: suumbike@tatmedia.com
ssuum@yandex.ru
тел./факс: (843) 222-09-77
Язылу индексы
ПАП рәсми каталогы буенча:
Татарстанда П2204 (ярты еллык),
П8299 (берьярлык)
Татарстаннан
читтә: П0279

Банк реквизитлары:
Филиал АО «ТАТМЕДИА»
«Редакция журнала «Сююмбикә»
Расч/счет 40702810600020010309
кор/сч 30101810000000000805
в ПАО «АК БАРС» БАНК г. Казань
ИНН 1655144950
БИК 049205805
КПП 165802002

16+



Ленар ШӘЕХ

* * *

Әй, көзкәем,
Көяз көзем минем!
Жаным-тәнем сиңа тартыла.
Шашкын күңел
Язга талпынса да,
Нигәдер гел көз яратыла.

Уйчан көзем,
Бөек көзем минем!
Елак та син, кайчак көләч тә.
Күзләремдә
Өмет уйный башлый,
Көз кояшы күктән көлгәч тә.

Әй, көзкәем,
Алтын көзем минем! –
Елмаюң йокты үземә.
Тар сукмактан
Йөгәрәм...

Очам гына
Баса-баса яфрак-эзеңә.





«Безнең тышлыкта»

«Россия күләмендәге бәйгеләрдә дә татарча шигырьләр сөйлим, безнең әдәбиятка мөрәҗҗәгать итәм. Һәм бу башка катнашучылардан бер өстенлегем булып тора. Күп җиңүләремнең сере шунда.»

14

«Син булдырасың, кызым!»
Руфия Рәхмәтуллина

10



Сәясәттә дә, гаилә дә
ихласлык кирәк
Эльмира Закирова

18



«Иң авыры –
балага ирек бирү»
Чулпан Галиәхмәтова

24



Кадерле
кешебез
Равия Шәймуллина

Заман һәм без

Әти

Чулпан Галиәхмәтова

Йөрәгеңне йөрәгемә куям

Лилия Гәрәева

Татар дөньясы

Яшәтәбез әле авылны!

Алсу Шакирова

30 чакрым тукума

Алсу Заһидуллина

Мәдәни тормыш

Шигырьләп
тамдылар яшьләрем

Лилия Фәттахова

Соңарган туй

Люция Фаршатова

Һәр китап —
аерым бер Галәм

Фирдүс Гыймалтдинов

Яшәеш

6

«Мин синең иреңне
бәхетле итәм...»

Гөлнур Сафиуллина

20

«Дустың да ул,
кайчак дошманың да...»

Гөлнур Сафиуллина

28

Хужабика

32

«Алтын вакыт»ны
истән чыгармыйк

Яшь әни:
сорау—жавап

Көзен туклану
рационы

Стрессны
чыгарабыз

Өйнең яме —
гөлләрдә

34

36

43

Якты төсләр палитрасы

Зилә Нигъмәтуллина

46

52

54

56

58

59

62

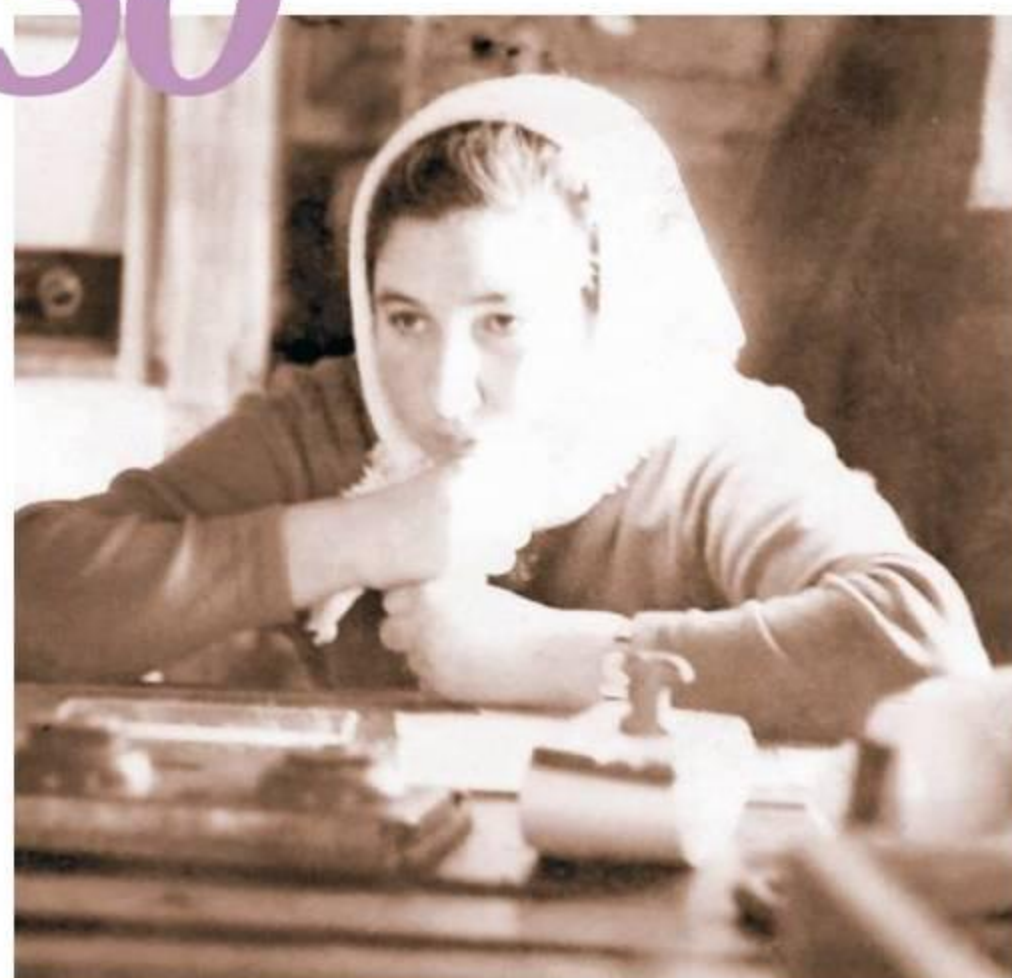
64

40



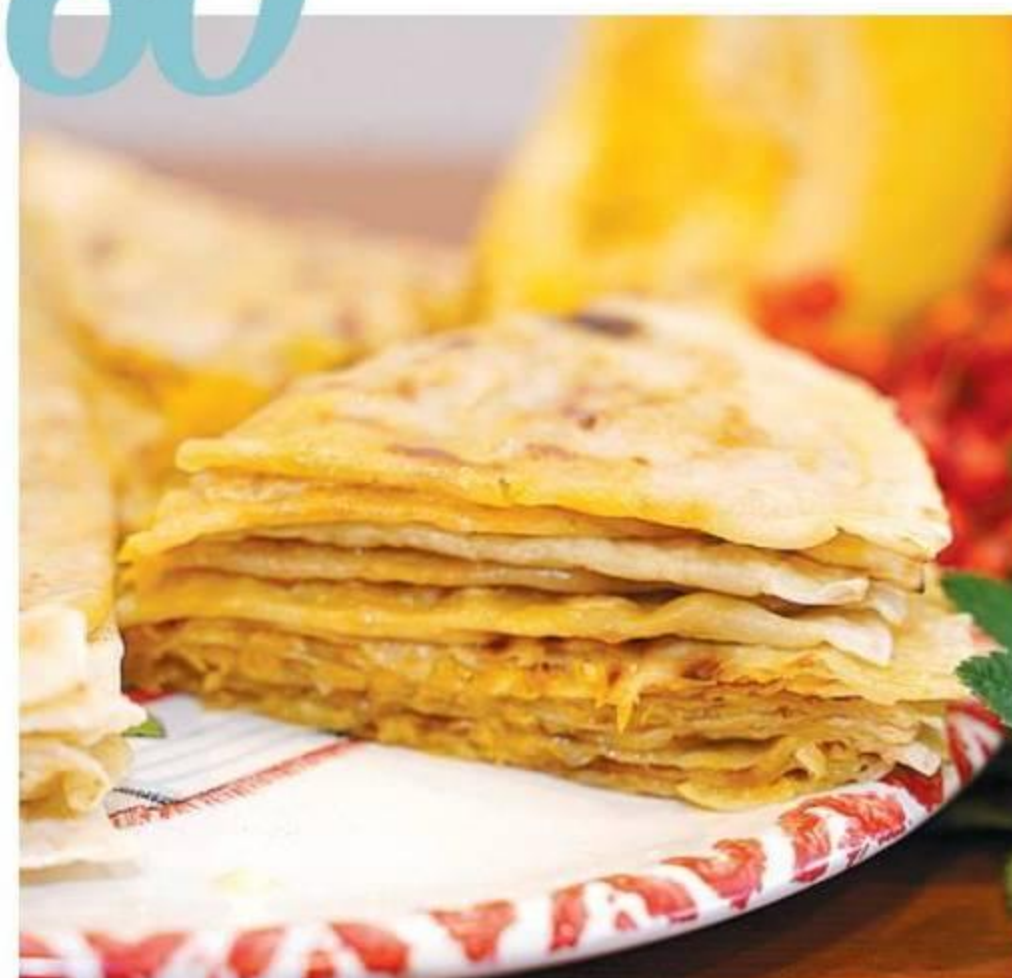
Жыр —
язмыш ул!
Роза Мулланурова

50



Тик сине
эзлим мин...
Лилия Гәрәева

60

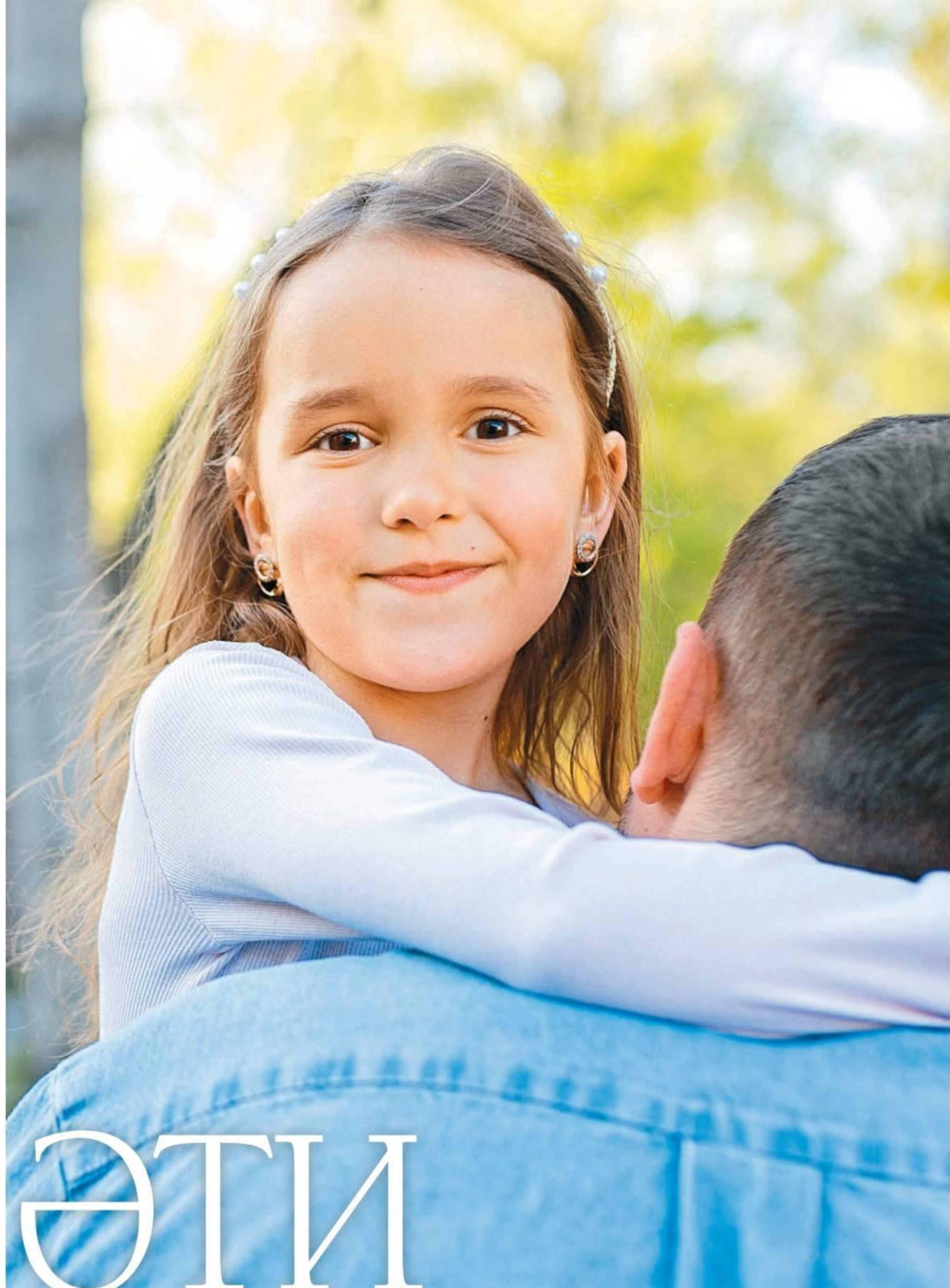


Кабактан —
чуду
Ләйсән Нургалиева
тәкъдим итә



Фикер » этиләр көне

Октябрь аеның соңгы якшәмбесендә рәсми рәвештә Этиләр көне билгеләп үтелә. Ул бала тәрбияләүдә эти ролен асызыклау һәм традицион гаилә кыйммәтләрен саклап калу, ныгыту максатыннан булдырылды. Илдәге иң яш бәйрәмнәрнең берсе. Әле узган ел гына дәүләт күләмендә уздырыла башлады. Россия гаиләләрендә дилбегә элеккечә ирләр кулында. Әмма көнбатыштан килгән гендерлар тигезлеге жилләре гаилә кыйммәтләренә йогынты ясамый калмый. Моңа каршы тору өчен «этиләр мәнфәгате» турында елдан-ел күбрәк сөйли башладылар. Хәзерге көннәрдә аеруча актуаль булган патриотик тәрбиядә эти культы кирәк. Чөнки «эти» сүзе «Ватан» сүзе белән аваздаш. Кайбер гаиләләрдә ул әле «эни» сүзе белән дә аваздаш.



ЭТИ



Чулпан
ГАЛИӘХМӘТОВА

Әтисезлек

Безнең жәмгыять гаилә кыйммәтләренә нигезләнеп төзелгән, шуңа күрә дә ул нык. Ләкин узган гасырның туксанынчы елларыннан соң читтән кертелгән замана трендларына ияреп, бу кыйммәтләрне төссезләндерергә тырышкан шаукымнарны да күзәтергә туры килә. Житмәсә, аерылышучылар саны югары булып кала. Ә ул гаиләләрдә, нигездә, балалар бар. Өлкәннәрнең үзара аңлашу тапмавы аркасында бала эти тәрбиясеннән мәхрүм кала. Әле бит ялгыз аналар армиясе бар. Сүз – кияүгә чыкмый гына бала тапкан хатын-кызлар турында. Россиядә алар 5 миллион тирәсе. Бу биш миллион бала ата тәрбиясе күрми, ә бәлки әтисенең кем икәнен дә белми үсә дигән сүз. Хәзер хатын-кызлар ир-ат белән бертигез булып эшли, акча таба. Эни гаилә учагын саклай, эти мал таба дигән төшенчә актуальлеген югалтты. Шуңа күрә дә хатын-кызлар бала тәрбияләүдә ирләрнең актив катнашуын таләп итә йә мин болай да акча табам инде, нәрсәгә түзәм әле мин аңа, дип аерылышырга ниятли. Шул рәвешле, гаиләдә эти тәрбиясенең ролен арткы планга күчереп куя. Әмма гаиләдә эти бар икән, баласын алдына утыртып сөеп утырмаса да, дәресләрен әзерләшмәсә дә, булган абруе һәм ныклы йә жылы сүзе белән кирәк вакытта балага йогынты ясамый калмый. Бөтенроссия жәмәгәтьчелек фике-

рен өйрәнү үзәге «Илкүләм өстенлекләр» автоном коммерцияле булмаган оешма белән берлектә сораштырулар үткәргән. Ил халкының 67 проценты балалар мәйданчыгында кечкенә бала белән эти кешене күрү – гадәти хәл, ә игътибарны җәлеп итүче гайре табигый күренеш түгел дип саный. Һәм россиялеләрнең 72 проценты бүген эти кеше баланы әни кешедән начар карамый дип саный. «Күпчелек этилар гаиләдә үзләрен мал табучы дип кенә кабул итми, ә вакытларын балага, гаиләгә багышларга тели, – дип шәрехләгән әлеге тикшеренүләрне оешма җитәкчесе София Малявина. – Сораштыру нәтиҗәләре бик мөһим нәрсәне күрсәтә: хатын-кыз да, ир-ат та «идеаль эти» образын бертөсле күзаллый. Димәк, илдәге күпчелек гаиләләрдә эти-әни рольләре буенча үзара аңлашу һәм килешү бар дигән сүз». Бу инде идеаль гаиләләр турында. Әмма алда язуыбызча, тормыш бар яктан да идеаль була алмый.

Эти дә, әни дә...

Кеше язмышлары төрле булган кебек, гаилә язмышлары да төрле. Әле бит әни булмаган гаиләләр дә бар. Бу очракта эти роле, эти җаваплылыгы икеләтә арта: ул балалары өчен эти дә, әни дә.

Бүгенге көндә Россиядә ялгыз этилар саны – 648 мең тирәсе. Республикада әлеге этилар санын ачыкый алмадык. Татарстан Министрлар Кабинетының гражданлык хәле актларын теркәү идарәсе дә, Хезмәт, халыкны эш белән тәэмин итү һәм социаль яклау министрлыгы да мондый исәп алып бармаулары турында әйтте. Эти булмаган гаиләләргә, кызганыч, ияләшеп беттек инде без. Хатын-кыз тормышны да тарта, баласын да тәрбияли – нык ул, дибез. Ә ялгызы гына балалар үстергән ирләргә гажәпләнәп тә, җәлләп тә карыйбыз. Сынмас микән дип шикләнәбез, хатынсыз озак яши алмас, өйләнәр дип уйлыйбыз. Ә чынлыкта алар яңа гаилә дә кормыйлар, «әни алыштырып булмый инде, бу сафсата», дисәләр дә, менә дигән итеп балаларын да тәрбиялиләр.

«Мин бәхетсез кеше түгел»

Биектау районы Коркачык авылында яшәүче Габбас абый Галәветдинов йортының капка төбенә килеп туктадык. Капка төпләре, койма буйлары шау чәчәккә күмелеп утыра. Тәрәзә төпләрендә дә гөлләр күренә. Бу ихатада хатын-кыз булмаганга ышанасы да килми. Ә бит Габбас абый инде менә 26 ел

ялгыз канат. Елмаеп-көлеп каршы алды ул безне, сөйләшеп аралашканда да йөзеннән елмаю китмәде.

Хатыны белән алар бары алты ел гына яшәп кала. Өйләре янында трактор бәрдереп китә аны. Габбас абый кулында жан бирә Васыйгасы. «Каравыл кычкырып елап җибәрмәдем инде, татар кешесе бик сабыр бит. Шунда ук балаларым күз алдыма килде. Аларны бит үстерергә кирәк. Олысына 4 яшь, кечкенәсенә – яшьтә тә сигез ай гына иде», – дип искә ала ул вакытларны Габбас абый. Бәхетенә, янында әнисе була. Балаларны тәрбияләргә ул булыша. Кызлар әбиләренә әни дип эндәшергә тели, әмма әбиләре риза булмый. «Улым өйләнсә, тагын бер әни булчак. Өйдә ике әни булмый», – ди ул. Малаен бик өйләндерәсе килсә дә (әни кешенең ялгыз улы өчен җаны сызланмый калмагандыр), Габбас абый өйләнми. «Балалар янына үги әни алып кайтмыйм», – ди. Үги әнинең бер матур үрнәгә дә булмый тиреягында. Үги үги инде ул, әни түгел дип уйлый. Үги әни ана назы бирә дигән фикергә дә ышанмый ир. Нинди хатын туры килә бит әле?! «Татарларда бит бер шәп әйтем бар: «Сыер белән хатын-кыздан уңуы бик авыр», бик дөрес сүзләр ул», – дип, шаян елмая Габбас абый.

Сораштыру.....

Бөтенроссия җәмәгатьчелек фикерен өйрәнүче үзәк, идеаль эти нинди сыйфатларга ия булырга тиеш дигән сорауга җавап эзләп, ил халкы арасында сораштыру уздырган. Сораштырылучылар төп сыйфатлар итеп менә шуларны күрсәткән:

- балаларының әнисен кайгырту, хөрмәт белән карау;
- балалар тормышында актив катнашу;
- бергәләп проблемаларны хәл итү юлларын эзләү;
- үрнәк була белү;
- мәрхәмәтлелек;
- ышанычлы булу.



Ә монда хатын ғына түгел, балалар-
ға әни булырга кирәк. Әни урынын
беркем алыштыра алмый.

Габбас абыйның ике кызы – Чулпан белән Гөлия дә көлөп-елмаеп кына торалар. Бик шат күнеллеләр. «Без ярату-назда үстек. Эни юклығын үсә төшкәч кенә сиздек. Эти безне һаман иркәләп торды, гел күчтәнәчләр, бүләкләр алып кайта иде», – диләр. Габбас абый кызларының югары белем алуларын тели. Һаман укулары белән кызыксынып тора. «Ул вакытта ата-аналар жыелышына ирләр йөрми иде әле. Оялып тормадым, үзем йөрдем», – ди Габбас абый. «Эниләрен кызларым бөтенләй хәтерләми. Аннан соң кыз бала әтисенә тартыла дип әйтәләр бит. Ул сүзләрдә дә хаклык бардыр. Табигатьтер инде ул, кыз кеше әтигә сарылучан. Минекеләр дә гел янымда булды. Кочаклап-үбеп кую безнең өчен гадәти хәл. Хәзер дә бетми әле ул гадәт», – ди әтиләре. Аның сүзләрен раслагандай, кечкенә оныгы Әминә бабасын муеныннан кочып, битеннән үбеп китә. Ә Габбас абый сөйләгәннәр күнелгә керә бара.

– Хатын үлде, ялгыз яшәдем,
тормыш барып чыкмады, дип әй-
теп тә булмый. Язмышыма шулай
язылган, күрәсең. Гомер бue сагы-

нып та яшәп булмый бит инде.
Вакыт үткән саен, яралар ябыладыр
ул. Мин бәхетсез кеше түгел.
Тормыштан канәгать. Кызларымны
үстердем, яхшы тәрбия бирергә
тырыштым. Эшемдә дә хезмәтемне
бәяләделәр. Пенсиягә чыкканчы
машина йөрттем, «Татарстанның
атказанган автотранспорт
хезмәткәре» дигән мәртәбәле
исемгә лаек булдым. Әле хәзер дә,
пенсиядә булсам да, урман-янгын
үзәгендә машина йөртүче булып
эшләп йөрим...

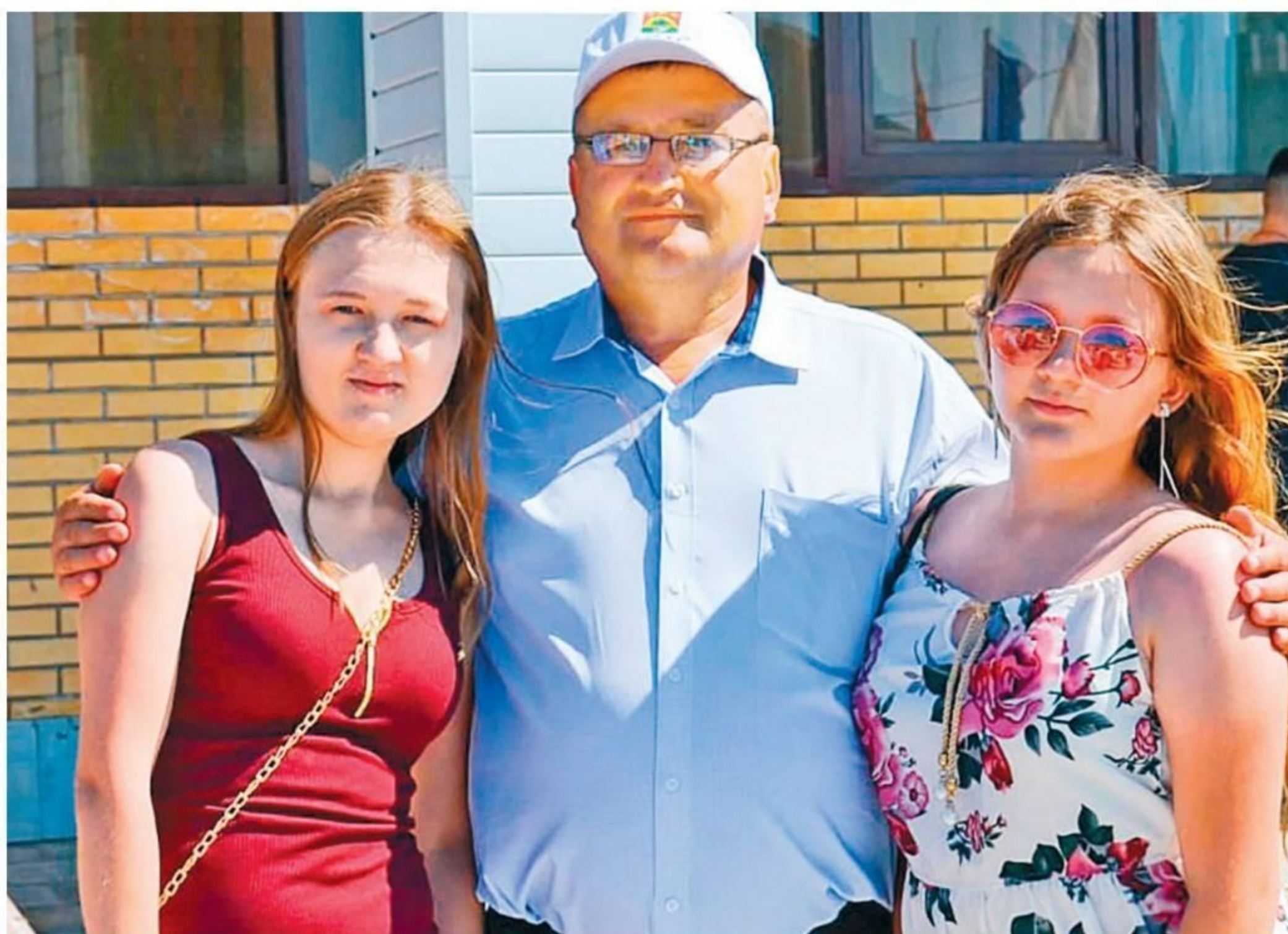
Унбер ел элек әнисе авырып үлөп китә. Бик авыр кичерә ул югатуны Габбас абый. Илле елдан артык бергә яшәлгән. Әни кеше – изге кеше бит әле ул, житмәсә. Ялгызлыктан курыкмый Габбас абый. «Картлык көнөңдә үзең генә каласың, диләр. Нишләп ялгызым калыйм? Балалар әкрәнләп ишәеп тора. Сөендереп, оныгым үсеп килә. Балалар атна саен кайтып йөри. Шөкер, миңа үпкәләре юк. Ә мин кызлар булып тууларына куанып бетә алмыйм. «Бәхетле кешеләрнең генә кызлары бар», – дип әйтәм һәрвакыт. Үги әни алып кайтма-вымны соңыннан әни дә хуплаган-дыр дип уйлыйм. Әлегә кадәр хатынымның туганнары белән аралашып яшибез. Алар миңа рәхмәт кенә укый. Бигрәк тә теле-

визордан «Яланаяклы» кыз филь-
мын күрсәткәннән соң, елый-елый
рәхмәт әйттеләр. Аннан соң Васый-
га урынын минем өчен беркем дә
алыштыра алмас иде. Аз яшәп
калдык, әмма матур яшәдек».

– Кечкенә вакытта, әгәр әтиегез өйләнсә, дип сүз каталар иде, без риза булмый идек. Хәзер инде уйлыйбыз: ул вакытта бездә эгоистлык хисе көчле булгандыр инде. Өйдә чит кеше күрәсез, ә иң мөһиме: әтине беркем белән дә бүлешәсез килмәгәндер. Аның бөтен игътибары бездә булды, әле дә шулай. Шуның өчен без аңа бик рәхмәтле. Хәзер инде безнеке генә дигән уй юк, ялгызы яшәгәнче, янында йөрәгенә яткан иптәш булса, безгә тә тынычрак булыр иде дә соң... Ләкин инде ул теләми өйләнергә. Әтибезне бик нык яратабыз, әти генә булганга микән инде ул?! Ул – безнең горурлыгыбыз. Шуңа да аңа лаеклы булып үсәргә тырыштык, бервакытта да йөзенә кызыллык китермәдек. Аның да безнең белән горурлануын теләдек», – ди кызлар.

«Зомби кебек яшалган»

Габбас абыйның янында әнисе булу зур терәк булган, билгеле. Әле бит бер ярдәмчесез бала үстергән әтиләр бар. Апас районы Урта Балтай авылында яшәүче Илфир Гәрәев – әнә шундыйлардан. Ике кыз тәрбияләп үстерә ул. Хатыны Ләйсән кисәк кенә авырып, үлеп киткәндә олы кызына – 10, кечесенә 3 яшь тирәсе була. Авылның икенче башында яшәгән хатынының әти-әниләрәннән кала, беркеме булмый янында. Төзегән йортларыннан кубарылып китәргә дә теләми. Кызларын үзе генә үстерергә карар кыла. «Язмышың шулай булгач, тормыш өйрәтә ул. Чәч үрергә дә, ашарга пешерергә дә өйрәндәм», – ди тыйнак кына аз сүзле Илфир. Ялгыз калгач, аның да бердәнбер уе – балаларны үстөрөп кеше итү була. Бары әнә шул максат белән яши башлый. Жигел булмый, билгеле, тормыш. «Зомби кебек яшәлгән инде», – ди, ул вакытларны артык исенә



төшерергә теләмичә. Яшәлгән...
Эмма ул гомер балалар хакына
яшәлгән бит! Кызларына менә
дигән тәрбия биргән. Илүзәсе Ур-
та Балтай участок хастаханәсе
каршында эшләп килүче гериатрия
бүлегендә – шәфкать туташы,
Зиләсе мәктәптә укый. Әни булма-
гач, кызлар бик иртә мөстәкыйль
тормышка өйрәнә. Житәкче урында
эшләгән этиләренә хәленә керә-
ләр. «Игътибар да житеп бетмәгән-
дер инде. Әни тәрбиясен беркем
алыштыра алмый. Эти кеше баланы
ашата, киендерә. Моннан ары баш-
каны бирә дә алмый», – ди ул.
Эти тагын наз бирә әле ул. Эти
назы, әтинең игътибары кызлар
өчен аеруча мөһим. «Ярдәм итүче
кешегез дә булмаган, нишләп өй-
ләнергә уйламадыгыз соң?» – дип
сорыйм жайлап кына. «Бәлки, өй-
ләнәсе дә калгандыр... Эмма хатын
белән балалар арасында йөрөп
өзгәләнермен дип уйладым», – ди
ул. Илфир өчен дә бизмәндә бала-
лар ягы баса.

Жәмгыятьтә менә шушындый
этилер барлыгын да онытмау, алар-
ны хөрмәтләү зарурдыр, мөгаен.
Әни – кайгырту, жылылык, наз һәм
мәхәббәт булса, әти – саклау, көч,
тотрыклылык. Әлегә этилер әни
миссияен дә, әти миссиясен дә
башкара. Ирләре турында: «Бала
тәрбияли беләмәни соң ул, әле аның
үзен карарга кирәк», дигән кайбер
хатын-кызлар өчен әлегә этилер
үрнәк булып тора. Ышаныгыз, тор-
мыш барысына да өйрәтә. Хатын-
кызларга ирләренә бары тик мөм-
кинлек бирергә генә кирәк.
Онытмасак иде: бала әти өчен дә
бала ул. Ул – мөстәкыйль булырга,
карарлар кабул итәргә, кылган га-
мәлләр өчен җавап бирергә өйрә-
түче. Балалар үз борчулары белән
әнигә киләдер, мөгаен, ә әтигә алар
билгеле бер ярдәм сорап, проблема-
лардан чыгу юлларын эзләп мөрә-
жәгать итә. Шуңа күрә дә гаиләдә
ирне бары тик керем чыганагы
йә алтын куллы оста итеп кенә
кабул итү тамырдан дәрәс түгел,
бала тәрбияләгәндә этиләрнең
өлеше үтә дә мөһим.

Фотолар: гаилә архивынан.



Солтанія ГАТАУЛЛИНА,
психолог

Эти кеше дөньяви эшләр белән мәшгуль. Шуңа да баланы тәрбияләгәндә
күп мәшәкать әниләр өстенә төшә. Ләкин балага этилер тәрбиясе дә бик мөһим.
Аның назына малайлар да, кызлар да бер үк дәрәжәдә мохтаж. Эти мәхәббәтенә
төрөнәп үскән балалар бәхетле һәм үз максатларына ирешүчән. Ул бала өчен якин
кеше генә түгел, ә чын ир үрнәге, төп ышаныч һәм терәк, дисциплина һәм тәртип
күрсәткече. Күз алдына китергез әле, балалар бакчасында хатын-кызлар тәрбия бирә,
мәктәпләрдә укытучы апалар эшли, шулай итеп, бу хатын-кыз эше дип, этилер икенче
планга кала кебек. Гаиләдә әти кешегә аерым игътибар бирелү мөһим. Әниләр аларны
гаепләргә ашыкмасын иде. Этилек хисләре әниләрнекенә караганда, соңрак килә. Һәм
ир-атның бала тәрбияләүдә катнашуын хатын-кыз үзе дә хәл итә. Ирегеңдән сезгә бала
карашуын сорагыз. Нәкъ шулай – сорагыз, таләп итмәгез, тавыш күтәрмәгез, ачула-
нышмагыз. Заманча жәмгыять акрынлап бала тәрбияләүдә әтинең роле акча табу белән
генә чикләнмәвен аңлый башлады. Әни бирә алмаган тәрбияне эти кеше бирә ала.
«Күпме мәктәпләр, институтлар, университетлар булуга карамастан, яхшы әтидән башка
яхшы тәрбияле балалар да була алмый», – дип язган Николай Карамзин. Эти баланың
үзбәясен формалаштырырга ярдәм итә. Кагыйдә буларак, ир-атлар баланы азрак
иркәләве аша аларны мөстәкыйль булырга, дисциплинага өйрәтә.

Малай кешене тәрбияләүдә, сүз дә юк, әтинең роле бик зур. Чөнки бу очракта бала
әтисенә гаиләгә, яраткан хатынына, дусларына, балаларына карата мөнәсәбәтен үрнәк
итеп алачак. Әтисен күзәтеп, малайлар аның кыланышларын, хәрәкәтләрен, сүзләрен
кабатлый. Егет кеше җаваплылык, хатын-кызга карата яхшы мөнәсәбәт кебек күп кенә
уңай сыйфатларны әтисеннән ала. Аның өчен әти дуслыгы аеруча мөһим..

Үз этиләрен күрми торган малайлар мәктәпне дүрт тапкырга күбрәк ташлый, андый-
лар алкоголь, наркотик ише яман гадәтләргә дә тиз үз итә, хокук бозулар, психик
тайпылышлар да килеп чыгарга мөмкин. Бала үзен ялгыз тоймасын өчен, аңа, ким
дигәндә, 15 минут вакыт бирү – ата назын тоярга ярдәм итә. Этиләре белән файдалы
итеп вакыт үткәргән малайларның телгә оста булуы, шулай ук математикадан да
сәләтле булуы исбатланган.

Кыз бала булчак тормыш иптәшен әтисенә охшатып сайлаячак. Ул әтисенә карагач,
ир-атны чын ир-ат итә торган сыйфатларны күрергә тиеш. Кыз баланы әни кеше тәр-
бияләргә тиеш дип уйлау – шулай ук ялгыш фикер. Нәкъ менә әти кыз балада наз сый-
фатларын тәрбияли дә. Эти белән үзеңне хан кызы итеп тою да күпкә җиңелрәк бит!

Кызыгызга комплиментларны кызганмагыз. Шулай итеп, аның уңай үзбәясе барлык-
ка килә. Һәрвакыт кисәтү ясап торып, кимчелекләрен асызыклау анда негатив хисләр
уятчак. Сүз дә юк, гел мактап кына торырга ярамый. Кызлар этиләрен җирдәге иң
көчле кеше дип санып, шуңа күрә алар үзләрен нык сак астында итеп тоя. Баһадир
гәүдәле ир-атларның кызының кечкенә генә кулларыннан җитәкләп баруы нинди матур
күренеш бит! Кызы белән курчаклы уйнарга яки йомшак аюын йокларга яткырырга
һәр әти дә сәләтле түгел.

Эти белән кыз мөнәсәбәте бик иртә формалаша. Бәләкәй ханбикәгез үзен
иң яраткан кыз итеп тойсын өчен, этиләргә берничә киңәшне истә тотарга кирәк.
Беренчедән, кызыгызның әнисен яратыгыз! Гомумән, бу – бала тәрбияләүдә төп кагый-
дә! Шушы очракта гына кызыгыз үзе өчен дә шундый ук гомер юлдашы эзләп.
Кызыгыз белән серләшегез, бүләкләр, чәчәкләр бүләк итегез, иркәләүдән курыкмагыз.
Балачакта тиешле дәрәжәдә яратылган балалар аралашучан, ачык, ярдәмчел булып үсә.
Андайлар йөрәгендәгә мәхәббәт хисе якыннарда да, туганнарда да, дусларда да җитчәк
һәм ул сезгә әйләнеп кайтачак.

СӘЯСӘТТӘ ДӘ, ТАИЛӘДӘ ДӘ ИХЛАСЛЫК КИРӘК



Татарстан
Республикасы
Иҗтимагый
палатасы рәисе,
«Татарстан
хатын-кызлары»
иҗтимагый
оешмасы
житәкчесе
Зилә
ВӘЛИЕВАНЫҢ
тормыш
кагыйдәләре

Мин өй тәрбиясендә үскән бала. Эти-әниләр һәрвакыт эштә, мәктәпкә кадәр күбесенчә әбием карамагында булдым. Ул вакытта без гел татарча сөйләшә идек. Мәктәптә рус телен үзләштердем. Кирәк чакта немец телендә сөйләшә алам. Инглиз теле буенча да берникадәр күнекмәләрем бар. Ләкин телне яхшы белер өчен даими шөгыльләнергә кирәк, моның өчен вакыт җитми дибез. Минемчә, мохит кирәк, аралашу, туган телне куллану җитми. Бала чакта ата-ана телен белә идек, хәзер оныттым дип йөрүчеләргә ышанмыйм. Миңа калса, балачакта сөйләшкән тел – ул компьютердагы файл кебек: аны хәтер төпкеленнән алып була. **КЕШЕГӘ БАЛАЧАКТА НИКАДӘР КҮБРӘК ТӘРБИЯ, КҮНЕКМӘЛӘР, БЕЛЕМНӘР САЛЫНСА, ШУЛ-КАДӘР ЯХШЫРАК.**

Дөньядагы алты мең телнең яртысы якын киләчәктә соңгы вәкилен югалтырга мөмкин. Шуңа күрә туган телне саклау өчен эшләнәләр һәр гамәлнең мәгънәсе бар. Үзбездә халыкка гына хас булган сүз бар – татар моңы. Ул татарның бөтен асылын аңлата. **ТЕЛ ЯШӘГӘНДӘ ХАЛЫКНЫҢ АСЫЛЫ, МОҢЫ КАЛА.** Көн саен яңалык ачу, тырышлыкның нәтижәсен күрү ошый миңа.

Хезмәткә күнегү, белемгә тартылу белән дә шул ук хәл. 9 нчы класста укыганда мәктәп идәннен юып эшләгән акчабызга кышкы каникулда Ленинградка барган идек. Узышлы, башкалада туктап, «Воробьевы горы»га күтәрелгәч, Мәскәү университетының күккә ашкан мәһабәт бинасыннан күземне ала алмый сокланып басып тордым. «Мин шушында укыячакмын!» – дип, күңелемә беркеттем. **ГОМЕРЕҢ ЗАЯГА УЗМАСЫН ДИСӘН, ҮЗЕҢӘ ИРЕШЕП БУЛМАСТАЙ ТОЕЛГАН БИЕКЛЕК БИЛГЕЛӘРГӘ КИРӘК!**

БАЛАЧАКТА, ЯШЫЛЕКТӘ ХЫЯЛ КАНАТЛАРЫНДА ОЧУ – ТАБИГИЙ ХӘЛ. Без барыбыз да – СССРның хоккей җыелма командасы җанатарлары идек! Ә менә классташыбыз Валера фанатның да фанаты. Аңарда җыелып матч карыйбыз, Валера – хоккейчылар киендә, кәшәкә таягы белән идәнгә бәрәп-бәрәп ала, хәлиткеч мизгелләрдә сикереп торып: «Анатолий Иванович, чыгарыгыз!» – дип кычырып җибәрә...» Анатолий Иванович СССР җыелма командасы тренеры Тарасов була инде. Фанат егетебез турында язмый булдыра алмадым... «23 нче уенчы» дигән юморескам мине журналистикага китерде.

Мәктәп укытучыларым үземә булган ышанычны үстерде, кыенлыктардан куркып калмаска өйрәттә. Соңрак Мәскәүдә университет корифейлары, дәрәсләкләр язган галимнәр белән аралашу шулай ук күп нәрсә бирде. Гомумән, үрнәк алырга, аларга тигезләнергә теләгән кешеләр күп булды тормышымда. Журналист булып эшләгәндә кайларга гына барырга, кемнәр белән генә аралашырга туры килмәде! Хирурглар белән операцияләрдә янәшә басып тордым, летчиклар кабинасында штурвал артында самолетта очтым. Үз эшләрен яратулары, профессиональлыктары сокландырды мине. **УҢЫШКА ИРЕШКӘН КЕШЕЛӘР ҮРНӘГӘ ҺӘРЧАК ЗУР ЭШЛӘРГӘ ЭТӘРГЕЧ БИ-**

РӘ. АЛАРГА КАРАП ҮЗ ЯЗМЫШЫҢНЫ ҮЗЕҢ ХӘЛ ИТӘ АЛУЫҢА ИННАСЫҢ. Анатолий Аграновский сүзләре белән әйткәндә, «яхшы яза белгән түгел, яхшы уйлый белгән әйбәт яза». Ә уйлый белү – минем һәр эшемдә иң кирәк-лесе иде.

БАРЛЫК ГЛОБАЛЬ ВАКЫЙГАЛАРНЫҢ ҮЗ НЕЧКӘЛЕК-ЛӘРӘ БУЛА, ШУНДА КАЙНАГАН КЕШЕ ГЕНӘ АНЫ ДӨРЕС ИТЕП БӘЯН ИТӘ АЛА. Ул вакыйгалар кызыклы да, шул ук вакытта сабак бирерлек гыйбрәтләр дә. Бөек үзгәрешләр чоры барлык кешеләр язмышында да чагылыш тапты. Минә, яшьли газетага эшкә кереп, иҗтимагый эшләрдә берәз тәҗрибә туплаган журналистны, шул сәяси күтәрелеш елларында республика парламентына депутат итеп сайладылар. Язмышым текә борылыш алды, җаваплылык бермә-бер артты. Ике ел дәвамында депутатлык мандаты булган парламент хәбәрчесе булып эшләгәч, парламент рәисенең беренче урынбасары итеп сайладылар. Заманы да, җитәкчеләр дә, коллегалар да шундый булгандыр, бу үзгәрешләр беркемне гажәпләндермәде.

СӘЯСӘТ – ХАТЫН-КЫЗЛАРГА КЕРҮ ТЫЕЛГАН ИРЛӘР МУНЧАСЫ ТҮГЕЛ. Талантлы, акыллы, зирәк, харизмалы, лидерлык сыйфатларына ия хатын-кызларыбыз бүген инде даими зур эшләре белән моны исбатлый!

Карьера минем өчен беркайчан да үз максат булмады, һәм аңлы рәвештә аңа омтылмадым да. Үз эшеңне җиренә җиткереп башкарырга, үз урынында кирәкле белгеч булырга кирәк. Һәр кеше теләсә нинди вазыйфада үзен күрсәтә ала. Ләкин **БЕР ГЕНӘ ШӘП КАРЬЕРА ДА ШӘХСИ ТОРМЫШТАГЫ БӘХЕТНЕ АЛЫШТЫРА АЛМЫЙ.** Хатын-кыз мөхәббәтне дә, ана булу бәхетен дә татырга тиеш. Ул дөньяны кабул итү чикләрен киңәйтә, әйләнә-тирәңә башкача карарга ярдәм итә.

Безнең эш алымнарыбыз, максатларыбыз кешеләклелеккә нигезләнәләр. Бигрәк тә өлкәннәргә, хатын-кызларга уңай мөнәсәбәт кирәк. **ИР-АТЛАР ХАТЫН-КЫЗЛАР БЕЛӘН ИСӘПЛӘШМӘСӘ, ГАИЛӘСӘ – ГАИЛӘ, ДӘҮЛӘТ ДӘҮЛӘТ ТҮГЕЛ ИНДЕ АНЫҢ.**

ЖӘМГЫЯТЬНІҢ БАЛАЛАРГА МӨНӘСӘБӘТЕННӘН ЧЫГЫП, ШУЛ ЖӘМГЫЯТЬ ТУРЫНДА ФИКЕР ЙӨРТЕП БУЛА, диләр. Килешәм. Тикмәгә генә малайларны тәрбияләү – ир-егет тәрбияләү, кызларны тәрбияләү – милләтне тәрбияләү ул, дип әйтмиләр.

Бала чакта уңган килең булырга хыяллана идек. Без ул чакта ике катлы баракта яшәдек. Бар җыенысы уң гайлә. Шимбә саен ишегалдыбызга туй машиналары килеп туктый да, без – бала-чагаларга конфет-печенье-лар чәчәләр. Мин килең булып төшкән кызлардан күземне алалмыйм! Икенче көнне үк алар бүлмәсә ишек төбәндә (фатирлар юк) чип-чиста идән келәмә җәелә, тәрәзәгә яңа чөлтәр-пәрделәр эленә. Яшь килеңнәрнең идәнне ничек кырып юуларын, ишегалдына аркылы баулар сузып,

хуш исле ап-ак керләр элүен карап торырга яратам. Мин 1 нче класска барганчы ук болдырларны кырып юа идем. Эти, эни, без өч кыз, әби, туганнан туганнар, кардәшләр, абыйлар, апалар... Кайберләре авылдан Уфага укырга килеп бездә яши. Кемнәрдер дөваланырга килә. Башка йомыш белән тукталучылар да бар. Кыскасы, ишле бер гаилә. Барыбызга да рәхәт. **ИШЛЕ ГАИЛӘДӘ ҮСКӘННӘР ТУГАН ЖАНЛЫ, КИҢ КҮҢЕЛЛЕ БУЛА.** Мин әле хәзер дә өйдә ялгызым гына калырга яратмыйм.

Кухняда вакыт бик тиз үтә ул. Бөтен хатын-кызлар өчен дә бик мөһим минутлар бу. **ҺӨНӘРИ ВАЗЫЙФАЛАРЫҢ АШ-СУ БҮЛМӘСЕННӘН НИКАДӘР ГЕНӘ ЕРАК КИТМӘ-СЕН, ХАТЫН-КЫЗДА ҮЗ ГАИЛӘСЕН ТАБЫНГА ЖЫЮ ТЕЛӘГЕ МӘҢГЕ БЕТМИ.**

ӨЙ ЖЫЛЫСЫН САКЛАП, БАЛАЛАР ҮСТЕРЕП, АЛАРГА ТӘРБИЯ БИРЕП КЕНӘ ЯШӘУ ДӘ – ХАТЫН-КЫЗ ӨЧЕН ЗУР ХЕЗМӘТ. Аларның шуның белән генә чикләнергә дә хаклары бар. Ә бүгенгеләр барысын да булдыра.

Диплом житәкчем атаклы журналист Валерий Аграновский: «Журналистикада, редакциядә начальниклар булмый. Кем иң шәп мәкалә язган, шул – көн герое», – дип тәрбияли иде. Бүлек редакторы, баш редактор дигән вазыйфаларга бер дә кызыкмадым. Миңа яшәтән үк шул әйберне сеңдерделәр. **СИНЕҢ ТУРЫДА ШӘП ЯЗА ТОРГАН ЖУРНАЛИСТ ДИСӘЛӘР, ГОРУРЛАНСАҢ ДА БУЛА.**

ЖУРНАЛИСТИКА – ҮЗЕ ҮК СӘЯСИ ЭШЧӘНЛЕКНЕҢ БЕР ТӨРЕ УЛ. Син жәмәгатьчелек фикере, гражданлык жәмгыяте белән эшлисең. Яхшы журналистның сәяси йогынтысы югары урындагы түрәнекеннән ким түгел.

1995 елда Михаил Горбачёв Россия Президенты сайлавында катнашты. Ул СССР житәкчесе чакта Мәскәүнең съездлар сараенда «тотып» алып интервью да алганым бар. Бу юлы миңа рәсми вазыйфа эләктте – кандидатны Казанда озатып йөрүне ышанып тапшырдылар. Мин ул вакытта Дәүләт Советы Рәисенең беренче урынбасары идем. Ирле-хатынлы Горбачёвлар белән ике көн эшләдем, кичен кунакханәгә озата бардым. Раиса Максимовна ял итәргә кереп китте, ә без Михаил Сергеевич белән иртәнге дүрткә кадәр сөйләшеп утырдык. Иң зур илнең башлыгы булган кеше белән нәрсә турында сөйләшергә мөмкин, дисездер? Без... мәхәббәт турында сөйләштек. **«ТОРМЫШТА ИҢ МӨНЕМ – ҮЗ ТИҢЕҢНЕ ТАБУ ИКӘН!** Бу иң зур бәхет. Бу яктан мин бик бәхетле», – дигән иде Михаил Сергеевич. Ул чыннан да хатынына табынып яшәгән ир. Моның өчен Горбачёвны яратмаучылар бар. Шәхсән мин дә ул хөрмәт кенә уята.

Гаилә корып, балалар үстерүче ир белән хатынның ихласлыгы, якынлыгы, бер-берсенә ихтирамы – дөньякүләм әһәмиятле күренеш. **ДӘҮЛӘТ ЭШЛӘРЕНДӘ ДӘ, ГАИЛӘДӘ ДӘ ЫШАНЫЧ ЗУР ӘҖӘМИЯТКӘ ИЯ. БУ ЫШАНЫЧНЫ КАКШАТЫП ЖИБӘРЕРЛЕК КЕЧКЕНӘ ГЕНӘ СӘБӘП ТӘ**

БУЛМАСКА ТИЕШ. Ирәннән – журналист, жәмәгать эшлеклесе Римзил Вәлиевтән – гаилә тормышы турында сораганда: «Бездә барысы да әйбәт, без икебез дә бер кешене – Зиләне яратабыз», – дип шаяртып җавап бирә иде. Озын-озак гаилә тормышыбыз уңаеннан тагын шундый фикер бар – чынлыкта, бер-беребез турында башта уйлаганга караганда, без яхшырак та булып чыктык, ди ул.

Һәр көнем сәгәтләр бүленгән. Ничек кенә теләсәм дә, шәхси тормышка вакыт гел аз кала. Әмма **ГАИЛӘБЕЗ-НЕҢ ЯЛ КӨННӘРЕНДӘГЕ КӨНДӨЗГЕ АШЫ – МИНЕМ ӨЧЕН ИЗГЕ ӘЙБЕР.** Якын кешеләрем – улым, оныкларым, туганнарым белән аралашу көч бирә миңа. Гаиләм, якыннарым катлаулы дәүләт, жәмгыять эшләрен башкарырга ярдәм итеп торды. Алар минем зур эшләрдә катнашуым белән горурлана. Шуның белән мин дә алар алдында җаваплылык тоям.

Дәүләт Советында эшем төгәлләнгәннән соң, мин матбугат һәм мәгълүмат министры, аннан соң мәдәният министры булдым. Ул чакта рухи азыкны акча эшләүгә әйләндерү өстенлекле бурыч түгел иде әле. Ачыктан-ачык ялганга корылган заказлы мәкаләләр, тапшырулар, сәнгать әсәрләре беркемгә дә кирәк түгел, бу мәсьәләдә фикерем катгый. Чөнки газета укучылар һәм тамашачылар ялганны һәрвакыт сизә. Сәясәтне, дәүләтне пычрату очраklары бардыр дөньяда. Ләкин халык дәүләткә ышанырга тели, аның башка өмете юк. **ГАДЕЛЛЕККӘ, ДӨРЕСЛЕККӘ ҺӘРВАКЫТ ИХТЫЯҢ БУЛЫР ДИП УЙЛЫМ. СӘЯСӘТТӘ, ДӘҮЛӘТ ЭШЛӘРЕНДӘ ДӘ, ГАИЛӘДӘ ДӘ ИХЛАСЛЫК КИРӘК ДИП САНЫМ.**

Кешегә гомер буге сайлау мөмкинлегә бирелә. Болай да эшли ала, тегеләй дә гамәл кылырга мөмкин. Әйе, бер кеше барысын да үзгәртә алмый, ләкин үз урынында гына булса да бу һөнәрнең дәрәжәсен, хөрмәтен саклап калуны булдыра ала. **ЖӘМГЫЯТЬНЕҢ КАЙНАР, АВЫРТКАН УРЫНЫН СИЗЕП-ТОТЫП АЛА БЕЛЕРГӘ КИРӘК.**

30 еллап хакимият даирәсендә булдым. Хәзер иҗтимагый оешмалар казанында кайным. Бу өлкәләргә берләштерә торган нәрсәләр күп. Миңа калса, һәркем матурлыкны һәм хакыйкәтне күрергә тели. **ТОРМЫШНЫ СЫЛАП-БИЗӘП КҮРСӘТҮ БЕРКЕМГӘ ДӘ КИРӘКМИ, ЧЫНБАРЛЫКНЫ НИЧЕК БАР, ШУЛАЙ ТАСВИРЛАУ МӨНЕМ.** Кем генә булмасын: баламы ул, синең укытучыңмы, зур житәкчемә – алар алдында үзеңә йөкләнгән ышанычны акларга кирәк.

Эльмира ЗАКИРОВА әзерләде.

РЕДАКЦИЯДӘН: Зилә Рәхимҗан кызы ВӘЛИЕВАны – Татарстан Республикасындагы затлы, зыялы, зирәк, тәвәккәл, һәрчак иҗадиликка, камиллеккә, яңалыкка омтылучы шәхесне, танылган хатын-кыз сәясәтчене – журналыбыз укучылары исемнән күркәм юбилее белән котлыйбыз! Тынгысыз дөньясын күңелле мәшәкатьләр бизәсен! Сәламәтлек, яңа уңышлар, яңа җиңүләр телибез!

«СӨЕМБИКӘ» ЖУРНАЛЫНА ЯЗЫЛУ БАШЛАНДЫ

Жылы сүз... Аның кешегә кирәк булмаган чагы юк бугай.
Хәтта үзен бик көчле санагандарга да. Жылы сүз – жан азыгы, ди халкыбыз...

«Сөембикә» журналы гомер-гомергә үзенең язмалары аша меңләгән
укучысына жылы сүз өләште. Иң кирәк вакытта – төпле киңәш бирде.
Күпләр өчен иң ышанычлы бер терәк булды.

Аңлаучы. Яклаучы. Якын итүче.
Әйе, хатын-кыз хатын-кызны һәрвакыт яхшырак аңлый!

Жаныгызга жылы эзләп сез бүген дә «Сөембикә»не кулыгызга ала аласыз.
Матур мизгелләр алып килсен, сөендерсен әле, дип, журналны иң якын
кешеләрегезгә бүләк итә аласыз. Әниләр көненә – әниләрегезгә!

Күңелгә рәхәтлек биргән мизгелләр бүләк итүдән дә зуррак бүләк була алмый...

- 1 «Почта России»ның «Подписные издания» (ПАП)
рәсми каталогы буенча
- 2 Татарстанлылар өчен бер елга индекс – **П8299**
Ярты елга индекс – **П2204**
- 3 Республикадан читтә яшәүчеләр
өчен индекс – **П0279**

РЕДАКЦИЯДӘ

Килеп алу шарты белән ярты елга язылу бәясе – **360 сум**.
Теләсә кайсы айдан язылырга мөмкин.

Яртыеллыкка язылырга өлгерми калучылар һәр айның
15 нә кадәр язылып, журналны киләсе айдан алдыра ала.

Хәзер «Сөембикә» журналын Wildberries, Kazan Express,
Ozon, «Татмедиа» онлайн кибетеннән дә сатып алырга була.

БЕЗНЕ УКЫГЫЗ
Сайтта: www.syuyumbike.ru
ВКонтактеда: vk.com/suumbike



ЯЗЫЛЫРГА ОНЫТМАГЫЗ

«СИН БУЛДЫРАСЫН, КЫЗЫМ!»



Руфия
РӘХМӘТУЛЛИНА

1 сентябрь иртәсе. Алинә дулкынланып йокысыннан уяна. Кичә әнисе шикәрле су белән чәченә кәгазь чорнады бит, димәк, аның толымнары матур булып бөдрәләнеп торачак. Әйе, бөдрә толымнарны үлеп ярата ул. Хыялы – бер генә тапкыр булса да шулай мәктәпкә бару. Караватыннан торып көзгә каршына килә, кәгазьне сүтә һәм... матур толымнарның эзе дә юк. Шикәрле су белән каткан чәчен күрәп, Алинәнең күзләре яшьләнә. Аларны ни тарап булмый, ни жыеп. Бу аның иң күңелсез 1 сентябрь иртәсе була. Нәкъ шул көнне ул күңел дәфтәренә язып куя: «Үскәч, көн саен матур итеп чәчемне бөдрәләтәчәкмен». Әлбәттә, үскәрлек чорына кереп баручы кызның иң риясыз хыялы була бу. Шулай да... Казан кызы Алинә Хәмидуллинаның хыялы тормышка ашкан: бүген ул «Сөембикә» матурлык салонын житәкли, димәк, көн саен чәчен бөдрәләтеп йөри ала. Ләкин хәзер инде ул бүтән максатлар, бүтән уй-хыяллар белән яши: яхшы кардиолог булырга хыялланган кыз – КФУның фундаменталь медицина факультеты студенты.

«Укучылар белән шөгыйльләнгән вакытларны сагынам»

Алинә университетның беренче курсында укыганда ук эшли башлый – унберенче сыйныф укучыларын химия, биология фәннәре буенча БДИга әзерли. Бер елдан инде үзенең мәктәбен ача.

– Әнигә рәхмәт, миңа гел терәк булды, репетиторларга йөртте, – ди Алинә. – Шуңа күрә бу өлкәне яхшы өйрәндем: репетиторларга ихтыяж зур бит. КФУга укырга кергәч тә, унберенчедә укучы бер кызны химиядән БДИга әзерли башладым. Ул кыз дустан алып килде. Әнә шулай ике укучым барлыкка килде. Яңа йөри башлаган кызга: «Синә атнасына ким дигәндә ике тапкыр килергә кирәк, юкса БДИны югары баллга бирә алмаячаксың», – дидем. «Безнең түләргә акча юк», – дигән сүзләрен ишеткәч, әллә ничек кыен булып китте, кызгандым мин аны. «Өч кеше алып килсәң, синең белән бушка шөгыйльләнем», – дип тынычландырдым. Ике көн дә узмады – сыйныфташларын ияртеп килде. Ел азагына кадәр алар белән шөгыйльләндем. Иң сөенчелесе – ул балаларның барысы да имтиханда югары балл жыеп, үзләре теләгән уку йортларына керделәр.

«Ватык телефон» яхшы эшли: икенче елны Алинәдә БДИга әзерләнергә теләүче егет-кызлар саны дистәдән артып китә. Һәм ул дустан белән бер бина арендап, шунда дәресләр үткәрә башлый.

– Укыту эшен шундый яраттым! – ди Алинә илһамланып. – Укучылар белән аралашу, аларның сорауларына җавап бирү гажәп дәрәжәдә мавыктыргыч тоелды. Беләсезме, хәтта үземнең методикамны булдырдым

мин. Тәҗрибә күрсәткәнчә, химиядән БДИ ел саен катлаулана, олимпиада биремнәре арта бара бит әле. Шуңа күбрәк һаман шул олимпиада биремнәрен чишә идек. Минем бит педагогик белемем юк, биремнәрне үзем ничек аңлайм, шулай аңлаттым. Һәм бу алым бик яхшы булып чыкты.

Пандемия башлангач, Алинә укучыларын онлайн укытуга күчерә. Ләкин зур дәрт белән башлаган эш шул уку елында тукталып та кала. Репетитор кыз анысын болай аңлата:

– Укучылар белән күзгә-күз карап эшләмәгәч, күңел сүрелде. Баланың аңлаганмы, юкмы, сине дикъкатъ белән тыңлыймы, юкмы икәнен экран аркылы күрәп булмый бит. Аннары әти-әниләр алдында да җаваплылык тоясың: күпме акча түләп ул баласын синең яныңа җибәрә. Нәтижәсе булмаса, эшләп торың кирәге юк дип саныым. Әйтәм бит, бу бик җаваплы эш.

БДИга әзерләүдән туктауның тагын бер сәбәбе – Алинәнең укуга вакыты җитми башлый. Беренче, икенче курсларда әле мәктәптә өйрәнгән база белемнәре буенча барса, алга таба уку катлауланганнан-катлаулана.

– Укучылар белән шөгыйльләнгән вакытларны әле дә сагынам, – ди әңгәмәдәшем. – Алар белән кызык, ниндидер шәп энергетика килә үзләреннән... (Хыялга бирелеп.) Кем белә, бәлки, кайчан да булса кабат бу юнәлешкә әйләнеп кайтырмын әле. Медицина буенча югары белем алгач, студентлар белән дә эшләргә була.

Яшьләр килә, юл бирегез!

Кыю яшьләр үсте. Алар белемле, заманча. Киенү, яшәү рәвеше, дөньяга карашлары белән дә аерылып торалар. Ләкин мине иң гажәпләндергәне – үз-үзләренә булган ышаныч.



Безнең тышлыкта » яшь буын



■ «Татарстан Дәүләт Советы Рәисе Фәрит Мөхәммәтшин кулыннан бүләк алу – үзе бер мәртәбә!»

■ Татарстан Республикасы яшьләр эшләре министры Тимур Сөләйманов белән.



Без университет тәмамлагач, кыяр-кыймас кына редакция ишеген ачып кергән булсак, алар – бөтенләй башка! Килеп тә керәләр, синең белән иркенләп сөйләшә дә башлыйлар. Алинә дә шундыйлардан. Күпләрнең башына да килмәгән идеяләргә ул инде тормышка да ашырган. Мондый кыюлык кайдан килгән соң аңа?

– Кечкенә чагымда әни мине нинди генә конкурсларга йөртмәде! – дип искә төшерә Алинә. – Жинмәсәң дә, алар сиңа үсәргә ярдәм итә. Үз-үзең ышаныч арта, кешеләр белән танышасың, аралашасың. Монда да әниемнең йогынтысы зур булды: «Син булдырасың, кызым!» – дип, мине гел үсендереп торды. Жиденче сыйныфны тәмамлагач, «Сәләт»кә килдем. Һәм шунан башланды инде...

Республика күләмендә нинди ижади, интеллектуаль конкурслар бар, Алинә барысында да катнашкан, миңа калса. Республика яшьләр форумнары оештырырга булышкан. Парламент дебатларында жиңүләр яулаган. 19 яшендә «ПолитЗавод» республика ижтимагый-сәяси проекты жиңүчәсе булган. Саный китсәңме... Мәскәү, Санкт-Петербургларга барып та төрле форумнарда проектлар яклаган, иң яхшылар исемлегенә кергән. Быел жәен исә Президент академиясә актив яшьләр өчен оештырган бик дәрәжәле чарада – белем форумында катнашып жиңу яулаган. Әнә нинди кыз бит ул!

– «ПолитЗавод»та катнашу өчен 1000 гариза кабул ителгән иде, шулар арасыннан 357 егет-кызны сайлап алдылар. Проект кысаларында без депутатлар белән аралаштык, сәяси темаларга чыгышлар ясадык, лидерлык сыйфатларын үстерү өстендә эшләдек. Шул чакта Татарстан Республикасы Дәүләт Советы Рәисе Фәрит Мөхәммәтшин белән якыннан аралашу бәхетә дә тәтеде. Акыллы, заманча яшьләр арасында беренчелекне яулау минем өчен зур жиңу булды.

Алинәне тыңлап, кызны жиңүгә илткән сыйфатларны барлыйм. Кечкенәдән үжәт булуы да үзенекен иткән, минемчә. Менә бер генә мисал. Алтынчы сыйныфны тәмамлагач, ул Казанның 4 нче кызлар гимназия-интернатына керү өчен имтиханнар тапшыра. Ул чагындагы татар-төрөк лицее бу. Сынауларны уңышлы узса да, өстенлек районнардан килгән балаларга бирелә икән. Кабул итү комиссиясә каршысына яңадан кергәч: «Абыйлар, апалар, мине укырга алсагыз, бер дә үкенмәссез. Мин бик күп шигырьләр беләм», – дип әйтә дә бөтен аудиторияне таң калдырып, Габдулла Тукайның «Туган авылым» шигырен сөйли башлый. Мөгаллимнәр мондый кыю кызны күреп шакката. Ә Алинә ул көнне имтиханнан татар-төрөк лицее укучысы булып кайтып китә. Кыз сүзендә тора: татарча, төрөкчә укып, дистәләгән конкурсларда жиңу

яулый! Лицейның йолдызы булып кабына!

– Шигырьләр хәзер дә сөйләргә яратам, – ди Алинә. – Хобби бу минем. Укыган кайбер шигырьләремне Татарстан Президенты Рөстәм Миңнехановның социаль челтәрләренә дә куялар. Күңел була инде. (Көлә.)

Матурлык «Сөембикә»дән башлана!

Алда әйткәнемчә, Алинә бүген матурлык салоны житәкчесә. Тиктормас тынгысыз студент кыз әнә шундый эш ачкан. Бер ел эчендә тәҗрибә туплап, бу өлкәне шактый өйрәнгән ул. Билгеле бер фикергә килеп, үзенчә яңалыклар керткән.

– Салонның исеме башта заманча яңгырашлы итеп, инглизчә атаган идем. Карыйм: гел татар апалары килә безгә. Башта ничектер яшьләрне жәлеп итәсем килгән иде. Ләкин яшь кызлар акция белән тырнак ясата да – вәссәлам! Ә менә кырыктан узган ханымнар үзләрен башкача тота: аларга затлы итеп чәчләрен дә кисәргә, килешле төскә буярга да кирәк. Массажга да керәләр. Салоныбызга бик зыялы кешеләр йөри, күбесә татарлар. Арада театр, сәхнә дөньясындагылар да байтак. Тукта, мин әйтәм, безнең клиентларга синең инглиз исемле салоның нигә ул – миллилеккә йөз тотарга кирәк. Эзләнә торгач, уйга иң беренчә «Сөемби-

кә» исеме килде: горур, затлы, легендар. Әлбәттә, ул җаваплылык та сорый, исем җисемгә туры килергә тиеш бит. Бүген менә командабыз белән шул юнәлештә эшлибез. Визажист, чәч кисүче, тырнак ясаучы, массаж ясаучы – барысының да татар теле камил дәрәҗәдә. Клиент канәгать калсын өчен, бик тырышалар: матур итеп сөйләшәләр, һәркемгә игътибар күрсәтәләр.

Исем алмаштырып кына эш бетми, әлбәттә. Матурлык эзләп килүче гүзәл затларны салонда Сөембикә «каршы ала». Ханбикәнең купшы портреты иң түргә эленгән. Портретның авторы Эльмира Низамиева аны махсус ясаган. Авторның миллилек белән сугарылган бүтән эшләрен дә күрергә була биредә.

– Мондый үзгәреш даими клиентларыбыз күңеленә хуш килде, – дип аңлата Алинә. – Чынлап та, салонда ниндидер жылылык барлыкка килде. Шуннан соң янә бер фикер туды: килгән кеше халык җырларын тыңласын. Патефон алып кайтып куйдым. Илһам Шакиров, Әлфия Афзалова пластинкаларын таптым. Бүген инде клиентлар төрле пластинкаларны үзләре бүләккә алып килә. «Сезгә килеп кергәч, чын татар рухын тоясың», – диләр. Инде аларның күбесе

Күпләрнең башына да килмәгән идеяләрне ул инде тормышка да ашырган.

белән дуслашып, туганлашып беттек. Һәркайсын чәкчәк, чәй белән сыйлыйбыз. Үзәбезчә, татарча булсын дибез. *(Канәгать елмая.)*

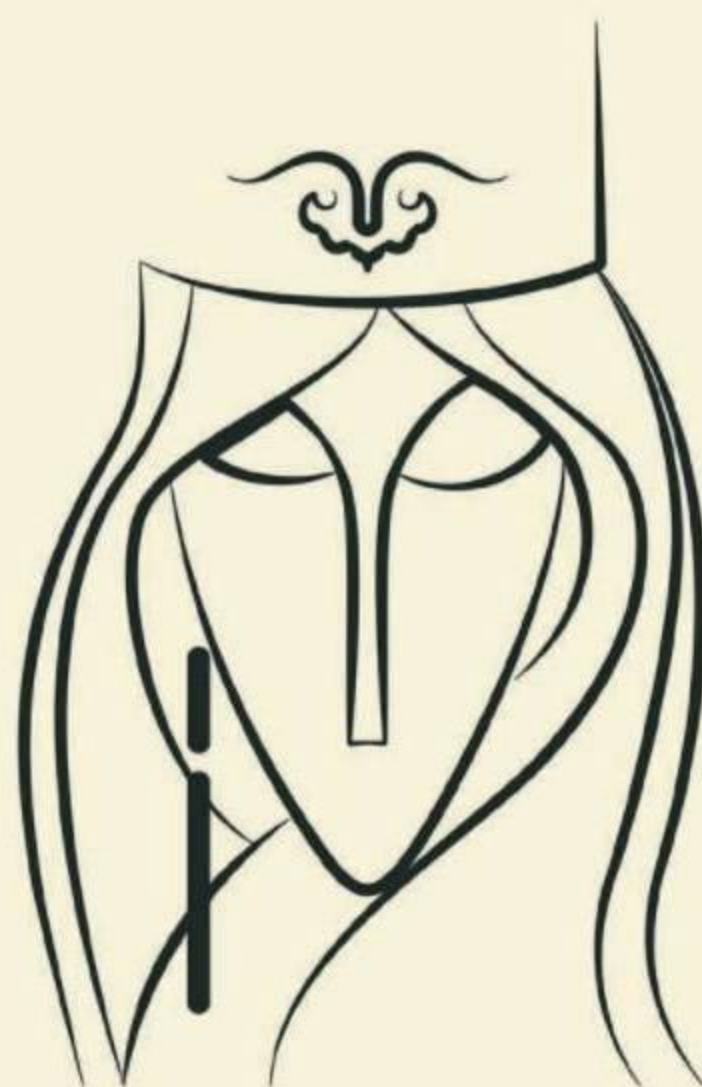
– Алинә, матурлык салоны медицинага якин булса да, барыбер икенче юнәлеш. Табиб булып эшләү хыялы бармы? – дим.

– Әлбәттә, бар! Кардиолог буласым килә минем. Ординатураны шул юнәлештә давам итәргә планлаштырам. Табиб булу балачак хыялым бит. Әле беренче сыйныфта укыганда ук үземнең бүлмә ишегенә «Баш табиб Алинә Хәмидуллина» дип язып куйган идем. *(Көлә.)* Һәм шул хыялыма тугры калдым. Татар-төрөк лицеемдә сигезенче сыйныфка кадәр укыгач, химия, биологияне тирәнтен өйрәнергә дип, 116 нчы лицейга кердем. Төннәр буге БДИга әзерләнгән идем. Киләчәктә медицина өлкәсендә яңа үрләр яуларга дигән максат белән яшим. Мисал өчен, күптән түгел генә МГИМО уздырган «Ныклы үсеш» форумында «Медицина – сәламәт тормыш» темасына чыгыш ясап, «Иң яхшы

тема һәм делегат» исеменә лаек булдым. Заманча медицина клиникалары ачарга теләм. Шул ук вакытта матурлык өлкәсендә дә эшне җәелдерәсем килә. Сөз әйткәнчә, икесе бер юнәлеш бит.

...Бүген күп яшьләрдән татар теле нигә кирәк дигән сүзләргә ишетергә туры килә. Алинә исә тәгаен белә: тирән белемнең һәм туган телең ярдәмендә зур уңышларга ирешергә мөмкин. Бу алымны ул күп тапкырлар сынаган: форумнарда чыгыш ясаганда татарча да сөйләп, бөтен аудиторияне үзенә караткан. Ике телне дә камил белүче Алинә янына ахырдан килеп, якиннан танышалар икән. Менә ни өчен аның танышлары, дуслары – бөтен җирдә!

– Россия күләмендәгә бәйгеләрдә дә татарча шигырьләр сөйлим, безнең әдәбиятка мөрәҗәгать итәм. Һәм бу башка катнашучылардан бер өстенлегем булып тора. Күп җиңүләремнең сәре шунда, – ди булачак табибә. – Ә әниң «Син булдырасың, кызым!» дигән сүзләре миңа һәрвакыт көч бирә.



СӨЕМБИКӘ
МАТУРЛЫК САЛОНЫ

«Сөембикә» журналы
укучылары
өчен генә –
салонда
**500 сумлык
ташлама!**

Адрес: **Чехов ур., 53.**
Контакт өчен телефон:
+7-917-223-09-66

РЕКЛАМА



Үсмерлек чоры. Ата-ана өчен иң зур сынау вакытыдыр бу, мөгаен. Сүзеңне тыңлап, һәрвакыт янында сырпаланган бала көннәрдән бер көнне бөтенләй үзгәрә дә куя. Аның инде үз дөньясы... Бала белән бөйләнешне ничек саклап калырга? Бәлки, безнең геройларыбыз тәжрибәсе дә сорауларыгызга җавап табарга ярдәм итәр. Рубрикабызның кунаклары – «ТАТМЕДИА» акционерлар җәмгыятең генераль директоры Шамиль САДИЙКОВ һәм аның кызы ЗӨҺРӘ.

Зөһрә, кыз бала өчен эти беренче ир-ат идеалы. Аның мөнәсәбәте, кызының киләчәк тормышын билгели. Бу фикер белән килешәсезме?

– Әйе, әлбәттә. Эти кеше иң элек ир-атларның нинди булырга тиешлеген күрсәтә. Эти белән кыз бала мөнәсәбәте тәрбиядә бик җитди һәм зур урын алып тора дип уйлыйм. Шуңа да эти игътибар күрсәтергә, сөйләшәргә, бүләкләр бирергә, иркәләргә тиеш. Нәкъ минем эти кебек. Кыз кеше эти мәхәббәтендә, эти игътибарында коенып үссен инде ул. Безнең эти бик яхшы, бигрәк тә безгә кызларына. Аның яратуын тоеп яшибез. Ул аны күрсәтә дә белә: безне аңлый, кочаклап сөя.

Шуның кадәр яраткан атада көнләшү дигән сыйфат та булмый калмыйдыр. Бигрәк тә аралашу мохитендә егетләр барлыкка килә башлагач.

– (Көлә.) Ансыз булмый инде. Бу – нормаль күренеш дип уйлыйм. Алар безне тәрбияли, үстерә, ә монда таныш булмаган бер егет килеп чыга да, хәзер ул минеке дип белдерә. Этиләр аңласын иде: кызлар һәрвакыт эти-әни канаты астында, алар контролендә яши алмый. Эти белән бу хакта сөйләшә башласак, ул шаяртырга тотына. Аның нигә шаяртуын да аңлыйм инде...

Минем эти барысын да аңлый, дисең. Шулай да аңа үпкәләгән чагың булдымы?

– Бер ел элек булды андый үпкәләшү. Бер егет белән аралаша башлагач, ул мине бергә йөрөп кайтырга чакыра, дип әйттем этигә. Эти сораштыра башлады. Рус егете булуы этигә ошамады, билгеле. Мин ул егет белән барыбер очраштым. Эти ул вакытта үпкәләде кебек, хәтта миңа карата мөнәсәбәте салкынайды. Шуның өчен мин этигә үпкәләдем. Аның шулай үзгәрүенә хәтерем калды.

Кем беренче дуслашты соң?

– Хәтерләмим инде. Этидер, мөгаен. Ул мине бик ярата. Мин бит аның беренче кызы!

Быел син мәктәп тәмамлайсың. Укы, имтиханнар тапшырасың бар, дип әйтәләрдер инде...

– Бу хакта әни белән сөйләшәргә мөмкинбез. Этинең сораштырып җәфалаганы юк. Ул бит җаваплы кеше икәнәмне белә. Ышана дип уйлыйм. Билгеләремне дә карап бармыйлар. Мәктәптә болай да киеренке, өйдә дә һәрвакыт мәктәп, уку турында сөйләп торсалар, авыр булыр иде. Эти кечкенәдән үк һәр теләгемә теләктәшлек итте. Музыкага укыйсым килә, дидем – музыка мәктәбенә йөрттеләр. Дәрәс, берничә елдан соң теләгем сүрелде. Әмма башлагансың икән, тәмамла, диде эти. Диплом алдым. Ул миңа кирәк тә түгел инде, әмма эти синең үсешен өчен кирәк ул, ди. Аннан соң сәнгать мәктәбенә керәсем килә, дидем. Эти балалар архитектура мәктәбенә алып барды. Имтиханнар биреп, анда укый башладым. Һәм киләчәк һөнәремне билгели алдым. Архитектор буласым килә. Минә мәҗбүриләүче булмады. Моның өчен рәхмәт аларга.

Әгәр дә этиң фикере белән килешмәсәң... Бу очракта нишлисез?

– Мин кире. Эти дә кире. (Хәйләкәр елмая.) Гадәттә, мин ничек теләм шулай була.

Димәк, эти барысын да аңлый, гафу итә дигән позициядә яшисең?

– Әйе!

Этинең күзләренә карап әйтергә кыймаган фикерләр дә бар бит әле, аларны ничек җиткерәсез?

– Эти минем социаль челтәрләрне күзәтеп тора. Нәрсәдер әйтми калганны шулар аша әйтәм. Фотолар куйганда да уйлап куям. Кайчакта моны этидән качырырга кирәктер дип тә уйлыйм.

Дәрәс аңладыммы: куркасың, әмма куясың?

– Шәхси тормышыңны күрсәтмә, безнең һәм үзеңнең абруеңны төшерерлек сүзләр язма, фото куйма, ди эти. Әмма ул бит минем тормыш, мин инде – шәхес. Миңа тиздән 18 яшь. Нәрсә эшләргә ярый, нәрсә эшләргә ярамыйны үзем хәл итәргә тиешмен. Эти-әниләр таккан түгел, үземнең тормыш кыйммәтләремне табарга теләм. Менә шул фикерләргә җиткерәсем килә.

Шулай да этиңнең сиңа шарт куйганы бармы?

– Булачак иремә карата бар. Нинди милләт кешесе булуы мөһим түгел, әмма ул мөселман булсын, ди. Сайлау алдында калам икән, әлбәттә, этинең фикере өстен чыгачак. Егетләр күп ул, эти берәү генә. Егетләр бит сине нәрсәдер өчен ярата, ә этиләр бары бу дөньяда булганың өчен.

Булачак иреңнең этиң кебек булуын телисеңме?

– Әйе, әлбәттә.

Таба алырмын дип уйлайсыңмы?

– Таптым бугай инде...

«ИН АВЫРЫ –
БАЛАГА ИРЕК БИРҮ»

Шамил Мөхәммәтович, кыз бала тәрбияләү авырмы, малаймы?

– Улларны тәрбияләү авыр дип уйлый идем, юк, кызлар белән авыррак икән. Без шаблоннар, үрнәкләр буенча яшибез. Минем өчен әнием, хатыным, хатынымның әнисе – идеал. Шуларга карап кыз баланы тәрбияләү буенча программа төзү җайлы, әлбәттә. Әмма Зөһрәне алай тәрбияләп булмаячак, чөнки ул бөтенләй башка буын. Җитмәсә, кеше шундый зат – ул беркайчан да кеше хаталарында өйрәнә алмый. Аның үзенең хаталанып карыйсы килә. Бу бигрәк тә үсмерләрдә чагыла. Кирелекләре, үжәтлекләре белән капма-каршы булырга тырышалар.

Сезнең өчен кыз бала тәрбияләүдә төп бурыч?

– Милли тәрбияле, татар җанлы булып үсү, татар кешесенә хас булган сыйфатларга туры килү. Татар халкы әдәплелек белән генә чикләнми, мәгърифәтле ул, яңалык, гыйлем эзли. Шәхси тормышында бәхетле булса, үз һөнәрен, дөньяда үз урынын тапса гына кеше гармониядә яши ала. Һәм, әлбәттә, иманлы булу. Иман – ул эчке социаль иммунитет. Әгәр дә Аллаһы Тәгаләгә ышаныч булмаса, иммунитет булмый, иммунитет юк икән, чирлибез. Балаларга дәрәс юлны күрсәтә белү – төп бурычыбыз. Бала тәрбияләгәндә иң авыры – аңа үз тормышында яшәргә мөмкинлек бирү.

Әти көнләшүе дигән нәрсә бар бит әле...

– Көнләшү бардыр инде ул... Әмма көнләшү микән соң ул?.. Балага мондый мөнәсәбәт бары тик хаталар ясамавын теләүдән генәдер. Минем алдымда сайлау: йә аның егылганын карап торырга, йә акыллы киңәш бирергә. Үзем әти-әни киңәшен тыңлап үстем. Әти миңа журналист буласың, диде. Әни хатын-кызлар турында дәрәс күрсәтмә бирде. «Үз балаларыңа әни булырлык кеше табарга кирәк сиңа», – диде.

Димәк, сез әти-әни сүзен йөз процент тыңлап үскән үсмер?

– Сүз тыңлау түгел бу, ә дәрәс тәрбия алу.

Ә хәзерге үсмерләр өчен дөнья бик киң. Алар алдында сүзең үтә алырлык абруйны ничек саклап калырга соң?

– Кеше үз баласын бәхетле итәргә тели икән, ул иң элек үз-үзен үзгәртеп тәрбияләргә тиеш. Үзбездә тормыш белән аларга үрнәк күрсәтергә кирәк. Бу, бәлки, артык купшы сүзләрдер, ләкин мин 45 яшемә төрле психологик кичерешләр кичергән кеше. Үз өстемдә күп эшләргә туры килде. Тормышка яраклаша белергә кирәк. Балалар миңа килеп: «Әти, син үзең менә шундый бит», – дип әйтә алмыйлар. Идеаль булып яшәргә тырышам. Бала тәрбияләүдә иң көчле инструмент – ярату һәм үрнәк күрсәтү.

Әти кеше кыз бала тормышында беренче ир-ат идеалы. Әти кыз балага нәрсә бүләк итә?

– Үз үрнәгендә ир кеше нинди булырга тиешлекне күрсәтә. Әлбәттә, төрле хәлләр бар. Кечкенә вакытта Зөһрәне ныграк та «бөккәнмендер». Ләкин ул хәзер җиткән кыз, шәхес буларак формалашкан. Ниндидер ситуацияләрдә ул миңа караганда җитдирәк, акыллырак. Үз тормыш юлын табарга тырыша. Күрәм, эзләнә. Шуңа мин әйткән сүзләргә дә каршы килә. Ул конфликтларның чикләрен билгеләү икәннен дә аңлыйм.

Көннәрдән бер көнне Зөһрә, мин кияүгә чыгам, дип кайтса...

– Тормышта ир табу – бәхет эше. Син кемне генә сайласаң да, килешәчәкмен, чөнки мин сине яратам, дим аңар. Ләкин аңа гармонияле тормыш турында аңлатырга тырышам. Парлы булу, димәк, бертөрле фикерләү, бертөрле карашта яшәү, бертөрле диндә булу. Төрле диндәге кешеләр гаилә корса, зур проблемалар туа. Катнаш гаиләләрдәге балалар да төрле динне сайлый. Бу бит инде таркаулыкка китерә. Әлегә юлны сайлаган кеше, миңа калса, үз-үзенә дошман. Хатын-кызның бәхетле булуы 99 процент кияүгә дәрәс итеп чыгуга бәйле.

Сез – дини кануннарны саклап яшәүче әти. Кызларыгызга яулык яптыру турында сүз булдымы?

– Ул адымны кеше үзе ясарга тиеш, үз ихтыяры белән. Кияүгә чыгып, тормышын көйли башлагач, ире белән бергәләп дингә килерләр дип өметләнәм. Без дә хатыным белән намазга бергәләп бастык.

Сез һәрвакыт телефонда. Зөһрә әйтүенчә, өйдә дә аннан аерылмыйсыз. Балаларга вакыт җитәме?

– Минем бернәрсәгә дә вакытым җитми, иртәнге җидедән алып, кичке тугызга кадәр эшлим. Үзеңә, гаиләңә вакытны бүлү идеаль вариант инде ул... Шушы телефонның зыянына караганда, файдасы күбрәк. Син һәрвакыт элемтәдә! Гаилә өчен дә! Көнне дә гаилә чатында бер-беребезгә хәерле иртәләр теләп башлыйбыз. Кем нәрсә ашый, кем кая бара – барысын да шуннан белеп, күреп торабыз. Көн дәвамында Зөһрә белән билгеле бер темалар буенча мессенджерлар аша фикерләшәбез. Балалар социаль челтәрләрен актив рәвештә алып бара. Бу дәрәс әйбер дип саныйм. Социаль челтәрләр аркылы эчке дөньяларының торышын беләм. Аңлыйм: алар да миңа нәрсәдер әйтергә теләсәләр, социаль челтәрләр аркылы җиткерәләр. Бер-береңә месседж җиткерү мөһим. Бөтенесен дә кешенең күзенә карап әйтеп булмый, «кызым, сиңа әйтәм, киленем, син тыңла» дигән гыйбарә дә бар бит әле. Бала белән аралашу инструментлары төрле булсын ул.

Чулпан ГАЛИӘХМӘТОВА

Фото: Анна Арахамия





ЙӨРӘГЕННЕ ЙӨРӘГЕМӘ КУЯМ



Лилия
ГӨРӘЕВА

Тормышның гади генә бер манзарасын күз алдына китереп карагыз әле. Эштән соң кич кенә өегезгә кайтып кердегез. Анда гаиләгез, балаларыгыз һәм мең төрле мәшәкатегез көтә. Иртәгәсә көнгә көч туплап, йокыгызны туйдырасы урынга, кемдер сезнең ярдәмгә мохтаж дип, төнгә каршы өегездән чыгып китә алыр идегезме? Ә ул кемдер туганыгыз да, хәтта танышыгыз да түгел, бөтенләй жиде ят булса? Сөз үзегез дә табиб яисә шәфкать туташы булып эшләмисез, гомумән, бу ярдәмнең сезнең белгечлеккә бер катнашы да булмаса? Иә, ничек, ярдәм итәргә чыгып йөгерер идегезме?

...Каршымда төрле яшътә, төрле милләттән булган ханымнар утыра. Һөнәрләре дә төрле аларның, кызыксыну, мавыгулары да... Шундый төрле булсалар да, аларны берләштерүче бер уртак көч бар. Ул көч – шәфкатьлелек. Бу ханымнар барысы да Татарстан Республикасының «Детям» – «Балаларга» ижтимагый хәйрия оешмасы вәкилләре. Әлеге оешма 2010 елның февралендә теркәлә. Ә чынлыкта барысы да аннан күпкә элек, Казан әниләренең форумыннан башлана...



Ольга Сазонова Татарстандагы волонтерлык хәрәкәтенең башлангычын торучыларның иң беренчелдер, мөгаен. Алты яшь булды микән аңа ул вакытта, жидеме – ятим малай турында әтисе белән караган һинд киносы әле дә исендә. «Без дә бер бала алыяк», – дип, соңыннан әнисен тәмам аптыратып бетерә. Ятимнәргә булышу теләге әнә шул чагында ук күңеленә кереп кала аның.

Хәтерлисезме, 2000 нче еллар башында зур сәүдә үзәкләренә «Теләк-

Чын бәхетнең ни икәннен тоясың килсә, башка берәүне генә шатландыр.

ләр чыршысы» куелды. Ятимнәрнең Кыш бабайга атап язган хатлары белән бизәлгән иде ул. Әлеге чарага сеңлесе белән Ольга Николаевна да кушыла – Дәрвишләр бистәсендәге балалар интернатында яшәүче ике кызның хыялындагы бүләкләрне алып, сабыйларны шатландырырга ашыгалар. «Тагын кызларга гына алып килгәнсездер инде бүләкләрне. Безнең янга бер дә килми Кыш бабай», – дип, ишек төбеннән үк 14–15 яшьлек малайлар каршы ала аларны. Үзләренә дә бүләк булмаганын белеп, тәмам нәүмизләнәләр. Берсенең бик тә сәгәтьле буласы килә икән, икенчесенә радиоалгыч кирәк – жырлар тыңларга ярата. Интернаттан чыгу белән, кабат кибекә юнәлә «Кар кызлары». «Карагыз әле, егетләр, моннан чыккач, Кыш бабайны очраттык бит. Менә сезгә дә бүләкләрегезне тапшырырга кушты», – дигәч, малайларның шатлыгы эчләренә сыймый. «Кыш бабай чынлап та бар икән, безгә дә бүләкләр жибергән!» – дип сөенешәләр. Карап торышка бар жырлар сәламәт кебек тоелса да, акылга зәгыйфь ул балалар

яныннан чыкканда күзләре генә түгел, күңелләре дә мөлдәрәмә тула. Буш вакытларында интернаттагы балалар белән аралашу тормышының аерылгысыз бер өлешенә әверелә Ольга Николаевнаның. Экскурсияләр оештыра, ялларда өенә алып чыга. Ятимнәргә тиешле фатирларны юллау, кирәкле белешмәләр туплау, укырга урнаштыру, авырсалар – дөвалау, боларның барысын да төп эшеннән бушаган арада башкара ул. Ә бит үз эше дә бик житди, вакытын да, көчен дә күп ала торган – Социаль гуманитар белем институтында проректор була Ольга Николаевна. Хәзер – «Балаларга» хәйрия оешмасының координа- торы.

– Якыннан аралашкач, мин ул балаларны язмыш белән бергә-бер калдыра алмадым инде, – ди ул. – Алар социальләшмәгән, гадәти генә эшләренә дә үзләре белеп башкара алмыйлар, кулларыннан житәкләп йөртүчесе, юл күрсәтүчесе кирәк. Бәхетемә, гаиләм мине аңлады, «нигә кирәк бу сиңа?» димәделәр, гел булышырга гына торалар.



Галина Юсепейның да волонтерлык тәҗрибәсе ун елдан артык. Ул – «Балаларга» хәйрия оешмасын оештыручыларның берсе.

– Башкалар кебек үк, без дә ятимнәр йортындагы сабыйларга памперслар, коры сөт, уенчыклар жыюдан башладык, – ди Галина Александровна. – Әйе, балаларга болар бик кирәк, ләкин памперслар белән генә аларны бәхетле итә алмыйсың. Балаларга гаилә жылысы мөһимрәк. Үзләренә яңа әти белән әни эзләүче балаларның фотолары куелган махсус сайт бар интернетта. Дөресең генә әйткәндә, без башлаганда гына андагы кайбер фотолар коточкыч иде. Кайберләре бик искергән. Балага инде 5 яшь, ә фотодан берничә генә айлык сабый карап тора. Ятимнәрне тәрбия-

гә алырга теләгән гаилә башта бит аның белән әнә шул фото аша таныша. Опека органнары белән сөйләшеп, без ул балалар өчен фотосессия уздырырга килештек. Балаларга тагын да кызыктырак булсын өчен, беррәттән квест һәм осталык дәресләре дә оештырдык – пицца, печеньелар пешердек. Бик җанлы килеп чыккан иде ул фотосессия.

Ул вакыттагы волонтерларның барысы да диярлек – декрет ялындагы яшь әниләр. Вакыты житкәч, күпләр эшкә чыга. Волонтерлык белән шөгыльләнү өчен вакытлары калмый. Шуңа да бүгенге көнгә кадәр килеп житүчеләр – иң чыдамнары, иң түземнәре, иң фидакарьләре.

– Без күбрәк Казанның 18 нче хастаханәсендә дөваланучы ятим-

Тәмле ризык, матур киемнән битәр,
ятим күңеле якты хатирәләргә мохтажрак.

нәр янына килә идек. Егермеләп ба-
лага нибары бер тәрбияче. Гел килеп
йөргәч, тәмам үз кешеләргә әверел-
леп беттек. Кайчагында тәрбиячене
алыштырып торырга да туры килгә-
ләде. Йә авырып китә, йә ялга чыга-
рырга кирәк... Оешмабызның төп
юнәлеше шулай билгеләнде, – ди
Галина Александровна.

Авырып, хастаханәгә элөккән баланың кичерешләрен аңлавы кыен түгел. Бөтенләй ят мохит, ят кешеләр, житмәсә, авырттыра торган уколлары тагын! Балалар йортында яшәүче сабий авырып китә икән, хастаханәгә аның ялгызын гына салалар. Хәтта күкрәк баласында! Балалар йортының аңа тәрбияче билгеләрлек мөмкинлегә юк. Ә хастаханәдәге табиблар, шәфкать туташларының үз эше. Авырткан урынны «өф» итәргә, юатырга, иркәләргә вакытлары бик тә чикле. Дөваланудан тыш, хастаханәдәге бала аерым кайгыртуга да мохтаж. Аның янында утыручы, елаганда юатучы, курыкканда тынычландыручы, киёмнәрен алыштыручы, юындыручы, ашатучы кеше кирәк.



– Хастаханәдә дежур торуны баштарак үз көчөбез һәм волонтерлар ярдәме белән генә башкарырга тырыштык, – дип сүзгә кушыла «Балаларга» хәйрия оешмасы директоры **Аделина Минһаҗева**. – Ләкин волонтерлар бүген килә, иртәгә вакыты булмаса да мөмкин. Әлбәттә, волонтерларның ярдәме баяләп бетергесез. Ләкин алар көнөнә ике-өч сәгатькә генә килә ала. Без дә һәр көнне хастаханәдә куна алмыйбыз, һәрберебезнең үз гаиләсе бар, аларга да без кирәк. Уйлаштык та, җыелган хәйрия акчаларына хастаханәдәге балалар янында кизү тору өчен нянялар ялларга булдык. Бу эш белән 2011 елдан бирле шөгыльләнәбез. Ләкин әйтүе генә җиңел. Интернетта «сиделка» хезмәте күрсәтергә әзер булучыларның белдерүләре күп булса да, без тәкъдим иткән акчага кызыгучылар аз. Без бит бизнесменнар түгел, хәйрия оешмасы гына. Аннары, кеше риза булса да, бу эш аның жанына туры килмәскә мөмкин. «Бала каравы олы кешене карау түгел», – дип уйлап килүчеләр бар. Ялгышалар. Әйе, олы кешене күтәрү-төшерү, юү-

чистарту кебеге авыррактыр, килешәм. Операциядән трубкаларга уралып чыккан, авыртудан сызланып елаган баланы юатуы, трубкаларны тартып ала күрмәсен дип, бер мизгелгә дә күздән ычкындырмый саклап утыруы, беләсезме, ничек кыен?! Ятим балалар арасында физик мөмкинлекләре чикләләр дә күп. Куллары хәрәкәтләнә алмаган баланы зонда аша һәркем ашата алмый, түземлеге дә җитми, аның өчен тәҗрибә дә кирәк.

Без хәзер күбрәк Республиканың балалар һәм йогышлы авырулар клиник хастаханәләрендә эшлибез. Ковид башланган 2020 елны барыгыз да хәтерлидер. Әлеге куркыныч чир турында ул чакта берни дә белми идек бит әле. Бездән бер генә кат өстәрәк урнашкан бүлеккә ковид йоктырган беренче авыруны алып килделәр. Ул көнне дежурда Тәнзилә апа Тихомирова иде. «Тәнзилә апа, кайтыгыз. Анда калу хәзер үзегез өчен куркыныч», – дидек. Олы яшь-тәге кешеләр өчен бу чир аеруча хәтәр. Беләсезме, шул чакта да ул дежурлыкны калдырып китмәде. Авырып яткан ятим бала гомерен үзенекеннән дә өстенрәк куйды. Тәнзилә апа – Казанның Юдино бистәсеннән. Безнең белән тоташ дүрт ел эшләде. Кеше шулкадәр мәрхәмәтле булса да булыр икән! Палатадаш хатыннар Тәнзилә апаны баланың үз әбисе дип уйлый иде. Кайсы бала белән генә булса да! Гажәеп киң күңелле ул.

Бер очрак турында гына сөйлиң дә... Балалар йортыннан хастаханәгә бер баланы китерделәр. Онкология иде аңарда. Шунан белгәч, үзгә ки-
лештек тә бу балага чит кешеләрне билгеләмәдек, үзгә генә чиратлап карарга булдык. Дүрт ай дәваланды ул. Шулкадәр ияләшәп беттек аңа, үз балабыз кебек якин булды. Соңыннан аны бер гаилә уллыкка алды. Тәнзилә апа шул гаилә белән дуслашып, хәзер аларның яраткан әбиләренә әйләнде. Әле дә аралашалар, кунакларга йөрешәләр.

Ә Елена Ивановна Пойлова?!
Үзенең дә дүрт оныгы бар. Ул ялдан
кайткан көнне хастаханәгә бик авыр
хәлдәге баланы китерделәр. Андый



балаларны карар өчен тәҗрибәле няня кирәк. Кыенсынып булса да Елена Ивановнага шалтыраттык. Ике тәүлек буе автобуста кайткан кеше шул төнне үк дежурга чыкты. Ике төн рәттән!!! Никадәр миһербан булырга тиеш бу кешенең күңелендә?!

– Беребез дә робот түгел. Барыбыз да хисчән, – ди Галина Юсупей. – Бик авыр тарихлы балалар була. Шушы нарасыйларның моңа кадәр ниләр кичергәннен уйлыйсың да... Узган ел әниләре аркасында салкында калып өшегән балалар турында матбугатта күп яздылар. Ул балаларны хастаханәдә без карадык. Ходай күрсәтмәсен андыйны күрергә, коточкыч... Бервакыт әнисе белән юл һәлакәтенә юлыккан 14 яшьлек кызны карарга туры килде. Әнисе вафат... Бөтен жире имгәнсә дә, бала исән. Өстәвенә, тумыштан ДЦП да икән үзгә. Минем улыма да 14 яшь иде ул вакытта. Телисезме, теләми-сезме – параллельләр уздырасың. Бу дөньяда япа-ялгызы калган шул баланы уйлап жаным сыкранды. Болай да яшәве җиңел булмаган бит инде аңа, хәзер әнә сынмаган сөяге юк... Боларның барысын да үз йөрәген аша кичерәсең. Шуңа да кемдер озакка чыдамый, китә. Оешмада күп еллардан бирле даими эшләрчеләр без берничә генә кеше. Үзбездә волонтерлар чаты бар.

Анда дүрт йөздән артык кеше. Кирәк вакытта алар да ярдәм кулы сузарга әзер.

Галина Александровна төп эше белән волонтерлыкны ун ел рәттән алып барган. Узган ел тәки йөрәгенә буйсынырлык көч тапкан үзгә – дәрәҗәлә дә, акчалы да эшеннән үз теләгә белән киткән.

– Бу дөньяда акчадан бик күпкә мөһимрәк нәрсәләр бар, мин шуны аңлар яшыкә җиттем, ахрысы, – ди ул. – Минем хәзер төп эшем – оешмага хәйриячеләр җәлеп итү, чаралар оештыру, грантлар конкурсына гаризалар язучу...

«Балаларга» иҗтимагый хәйрия оешмасының проектлары икәү. Берсе югарыда баян иткән «Хастаханә балалары» – «Больничные дети» булса, икенчесе – сәламәтлеге чикле балалар өчен иппотерапия һәм адаптив ат спорты үзгә.

– Бу идея безгә көтмәгәндә килде, – ди Аделина Әмировна. – Ятим балалар белән эшләрчә оешма буларак, безнең дә төп максатыбыз – аларга яңа әти-әни табу. Сәламәт балаларны гаиләлә итүе күпкә җиңелрәк. «Без бу балаларга тагын ничек ярдәм итә алабыз?» – дип уйлаштык та, иппотерапия искә төште. Әлбәттә, ул чагында без бик җиңел генә уйлаганбыз. Барабыз да бер ат сатып алабыз, нәрсәсә бар аның, янәсе. Иппотерапия белән теләсә кем шөгыльләнә алмаганын, һәм ул белгечләрне Санкт-Петербург белән Мәскәүдә генә әзерләгәннәрен белә идең үзе. Укырга җибәрү өчен кешесен дә таптык. Светлана Викторовна Гайнетдинова шунда ук курсларга укырга китеп барды. Тик менә ат мәсьәләсе... Казан ипподромында күңелебезгә ошаган теләсә кайсы атны бушка алырга тәкъдим иттеләр итүен дә... Эзләнә, өйрәнә торгач, моның өчен теләсә кайсы атның туры килмәве, аның холкы, буе, хәтта аркасының киңлегенә дә билгеле бер таләпләр булуы ачыкланды. Бик чыдам, акыллы, сабыр, киң һәм тигез аркалы, салмак адымлы, артык биек тө булмаса тиеш иде ул. Калуга өлкәсендә табылды андый ат. Ярты хакын үз акчамнан түләдем, ә артысын Светлана Викторовна

бирде. Мине үз гомерендә әле ике генә тапкыр күргән килеш! Хәзер инде безнең үзгәтә андый атлар алтау. Иппотерапия ул атка атланып йөрү генә түгел. Ул – махсус өйрәтелгән атта һәм махсус белеме булган тренер күзәтүендә уздырылган күнегүләр системасы. Бу система һәр бала өчен аерым билгеләнә.

Үзәк эшли башлаганнан бирле биредә акыл һәм физик зәгыйфьлеге булган 900 бала сәламәтләнү узган. Ә 2015 елдан монда шөгыльләнгән 22 бала адаптив ат спорты һәм паралимпия чабышы буенча ярышларда катнашкан. Быел җәй исә Татарстан тарихында беренче тапкыр безнең команда ат спорты буенча Мәскәүдә узган махсус Спартакиадада чыгыш ясаган.

Кызганыч, әлегә аларның үз майданчыклары юк, ләкин киләчәктә булыр дип өметләнәләр.

– Заманча җиһазландырылган шундый үзәк Татарстанда да ачылса, анда паралимпиячеләрне дә әзерләп булыр иде, – дип хыяллана «Балаларга» хәйрия оешмасы җитәкчеләре. – Россиядәге шундый башка үзәкләр өчен кирәкле белгечләрне дә үзбездә генә укытыр идек...

Оешманың әлегә проекты 2018, 2021 елларда Россия Президенты грантына ия булган, узган ел Татарстан Республикасында «Елның иң яхшы социаль проекты» булып танылган. Хәзерге вакытта аларның «Татнефть» хәйрия фонды грантын гамәлгә ашыру белән янып йөргән көннәре – адаптив ат спорты һәм иппотерапия юнәлешендә шөгыльләнәргә теләүчеләр өчен Әлмәт шәһәрендә бушлай курслар оештырачаклар.

«Балаларга» хәйрия иҗтимагый оешмасы «Мәрхәмәтле Казан», Добро Mail.ru, СберВместе сервисларының иң ышанычлы хәйрия оешмалары реестрына кертелгән.

«Әгәр һәркем үзе булдыра алган кадәр яхшылык эшләрсә, яхшылыкның чиге булмас иде». Язучы Фазыл Искәндәр сүзләре бу. Килешәсезме?

Фотолар: Анна Арахамия һәм «Балаларга» иҗтимагый хәйрия оешмасы архивынан.



Килен һәм кайнана... Ике арадагы мөнәсәбәтләрнең матурлыгы, ныклыгы, якынлыгы күбрәк кемнең зирәклегенә, акылына, тырышлыгына бәйләнгән? Иреңнең әнисе үзеңнекенән тары ярмасы кадәр генә ким булырга тиеш, диелгән динебездә. Ә менә сез моңа ничек ирештегез? Нинди сынаулар, нинди юллар аша уздыгыз? Сөйләгез әле! Башкаларга – бигрәк тә яшьләрگә гыйбрәт, сабак, үрнәк итеп сөйләгез.

«Сөембикә» журналы белән берлектә Татарстан Республикасы Президенты каршындагы Татар телен һәм Татарстан Республикасында яшәүче халыклар вәкилләренең туган телләрен үстерү мәсьәләләре комиссиясе «Килен һәм кайнана» дигән хатлар конкурсы игълан итә. Ул ел дәвамында бара чак, һәм аларның иң эчтәлеклеләре журнал битләрендә урын алачак. Сездән хатлар көтеп калабыз!



«Абыегызны тыңласагыз, тормыш барыр, сансыз булсагыз – таркалыр»

Ярты гасыр диярлек бергә яшәп, күпме сүзләр сөйләшкән, күпме хатирәләр тыңланган. Әнинең тормышы кино тасмасы кебек күз алдымнан уза... 12 бала үскәннәр алар. 18 яшендә шушы авылның бик чибәр егетенә кияүгә чыккан. Әмма ир хатыны булып бары 17 ел гына яшәп калган. 35 яшендә сигез баласын кочаклап тол калган. Һәм гомере буге тол хатын булып яши. Үз исеменә тап төшерми. Эшкә чыгып киткән җиреннән генә мәрхүм булган иренә тугрылык саклай, гомерен балаларына багышлай. Аларны аякка бастырырга кирәк бит: иң зурысына – 13, иң кечкенәсенә нибары яшь тә ике ай... Ирем Марсель – әнинең уллары арасында иң олысы. 7 нче класс укучысы бертуганнары өчен әти кебек була. Әни балаларын җыя да аңлата: «Бу сезнең абыегыз. Әмма ул абый гына түгел, сезгә әти дә булачак. Абыегыз нәрсә әйтә, шуны эшләгез. Абыегызның, минем сүзне тыңласагыз, тормыш барыр, сансыз булсагыз, берничек тә тормыш

КАДЕРЛЕ КЕШЕБЕЗ

43 ел гомер... Миңа инде 66, әнигә 87 яшь. Гомер мизгел генә икән ул. Мин, Арча педагогика училищесын тәмамлаган кыз, әле яңа шушы авылга укуырга килгән кебек идем. Ә бит Горький шәһәренә китәсе идем, гаиләдә төпчек кыз булгач, әнинең еракка җибәрәсе килмәде, сөйләшеп, районда калдыра алды. Бер белмәгән Курса Почмак авылына эшкә билгеләделәр. «И балам, анда балта-пычак белән сугышалар икән», – дип кайгырып калды әни. Ә минем эчәр суым, яшәр нигезем шушында булган икән... Акыллы иремнән уңдыммы, зирәк кайнаманмы? Бу сорауга әлегә кадәр җавап бирә алмыйм. Әни булмаса, менә шундый ирем дә, җайлы-уңайлы бүгенге тормышыбыз да булмас иде, мөгаен. Шуңа 43 ел сизелми дә үткән инде. Әнинең зирәк киңәшләре белән...

алып барып булмас. Ишеттегезме, балакайларым?» – дип, кат-кат әйтә. Марсельнең туганнары әнисе сүзләрен гомер буена исләрендә калдыра. «Дәү абый», дип, әлегә кадәр киңәш-табыш итәргә төп йортка җыелалар. Инде үзләре әби-бабай булсалар да, бер-берсенә ярдәм итеп яшиләр.

«Үз теләгең булса гына авылда кал»

Мин Курса Почмакка эшкә килгәндә Марсель армиядә булган әле. Килгән елны өченче сыйныфларны бирделәр. Завуч ишек артыннан тыңлап торган да: «Кычкырмыйсың да, ачуланмыйсың да, ничек кенә тыңлатасың соң син аларны?» – ди. Яшь булгач, балаларга кызык күренгәнмендер инде. Аларча сөйләшкәнмендер. Җитмәсә, мин бит килгән кеше. Парт арасында йөргәндә күлмәкләремә кадәр тотып-тотып карыйлар иде. Икенче елны инде беренче классны бирделәр. Октябрь айлары иде. Ирек исемле укучым: «Минем абый армиядән кайтты. Таныштырыйм әле сезне, апа. Безгә килгез әле, яме», – ди. «Мин бит сезнең өегезне белмим», – дигән буламын.

Яраткан кешеңә кияүгә чыкканда кайна- наның усал, юаш булуы турында уйламыйдыр ул яшь кызлар.

Алдаыйм инде. Сентябрь житкәнче бөтен укучыларым-ның өйләренә барып танышып чыккан идем үзе. «Багана башына уенчык куярмын, шуңа карап килерсез», – ди. Марсельнең энесе булган бу. Ә без инде Марсель белән танышкан идек. Поездда күргән булган. Минем эшкә килеп барышым, ә аның армиядән кайтып, районга военкоматка хисапка басып кайтышы булган. Армиядән кайтуга, әнисенә тракторга утырырга нияте барлыгын әйткән. Өй тулы кечкенә балалары булса да, әни: «Каласың, миңа ярдәм итәсең», – димәгән. «Абау, балакаем, авылда калыргамыни исәбең?! Сөз генә калдырттыгыз бу колхозда, дип, әтиң дәү әниләрең дәгъва белдерә иде. Минем өчен генә калма, үз теләгәң булса гына кал, миңа үпкә-ләрлек булмасын», – дигән. Әнине өй тулы бала белән Марсель ничек калдырып китә алсын инде?! Ул бит абый кеше генә түгел, әти кеше дә...

Яңа ел алдыннан мине беренче тапкыр озата кайтты ул. Ике елдан соң зәһәрләр салкын кышта өйләнештек...

«Тәрәз артыннан карап, көнләшеп йөрерлек булсаң, өйләнмисең»

Марсельгә кияүгә чыгуымны белгәч: «Алар шундый усаллар, сине чәйнәп өзәрләр», – диючеләр дә булды. «Авызларыннан кеше аяклары күренеп тормый әле», – дип әйтә идем. Тол хатын усал була инде ул. Усал булмаса, тормышны алып та бара алмый. Тормыш өчен усал булган ул, кешеләргә карата явыз түгел. Ул яшемдә мондый ук тормыш фәлсәфәсен аңлап бетерә алмаганмындыр, яшьлек бит, ярату йөрткәндер. Марсельне ярату күземне томалагандыр дип уйлыйм. «Булачак кайнаңа аждаһа синең», диючеләр дә куркыта алмады. Яраткан кешеңә кияүгә чыкканда кайнаңның усал, юаш булуы турында уйламыйдыр ул яшь кызлар. Һәрхәлдә, без яшь чакта шулай иде... Ике яклы өйдә әни һәм алты бала. Марсельнең апасы кияүгә чыккан, энесе армиягә киткән иде. Калганның – мәктәп балалары. Укытучы кеше булгач, миннән бик оялалар. Безнең туй вакытында Ирек белән Инил, урамда йөрәп, борын-кулларын өшеткәннәр иде хәтта. Балаларның тыйнак-акыллы булуы, укытучыга карата ихтирамы шунда ук күренгән инде.

Алтын таулар вәгъдә итеп өйләнмәде миңа Марсель. Ул вакытта андый вәгъдәләр бирешмиләр дә иде. Авылдан китәбез дигән иде шулай да. Мин бит шәһәр кызы. Мал-туар асрап, авыл жирендә тормыш алып баруымны яшьлегем белән күз алдына да китерә алмаганмындыр, мөгаен. Әмма яши башлагач, сеңел-энеләрен ташламайчагын аңлап, бу хакта сүз тишмәдем. Үз әнием дә: «Сунның үз агымы була, борчыма кияүне», – диде. Тол хатынның килене булу тагын да җаваплырак, миңа калса. Парлы булсалар, бер-берсе белән киңәш-табыш итәрләр, сөйләшерләр иде. Ә әни ялгызы. Мин моны бер минутка да исемнән чыгармадым, әнинең яралы күңеленә тимәскә тырыштым. Үз әнием дә: «Кодагый – тол хатын. Аның янын-да ирең белән кочаклашма, кулларыгыздан да тотынышып утыра күрмәгез», – дигән иде.

Килең булып төшүгә үк әни балаларына миңа «Туган апа» дип эндәшәргә кушты. Барысы да, хәзер киләндәш-

ләрем дә шулай эндәшә. Хәзер уйлыйм, әни шулай миңа карата балаларында хөрмәт тәрбияләгән. Үзләреннән бер баскычка югарырак куйдырган. Әтиләре урынына калган абыйларының хатыны бит дип уйлагандыр, мөгаен. Берәрсе ялгыш кына Равия апа дип эндәшсә, Марсель шундук ачулана иде. «Нинди Равия булсын, Туган апа ул», – дия торган иде.

Беренче көннән үк үзем дә әни дип эндәштем. Әнинең аждаһалыгын да, явызлыгын да күрмәдем. Бары тик бик намуслы, гадел хатын булуын аңладым. Мин килең булып төшкәндә аңа бары 42 яшь иде. Әмма аңарда йөзьяшәр өлкәннәр зирәкләгә булган. Әле күптән түгел сөйләде. Марсель миңа өйләнәм дип кайткач, әни аны каршысына утыртып: «Сиңа бер сүз әйтәм. Ул – халык арасында йөри торган кеше. Мәктәптә язу-сызулар буенча ир-атлар арасында калган вакыты да булыр, эш буенча ирләр белән дә чыгып китәр, көнләшеп, тәрәзә артында селәгәенә агызып йөрерлек булсаң, өйләнмисең. Үз-үзеңне кулга алып, шулай тиеш дип кабул итсәң, өйләнәсең, улым», – дип аңлаткан. Шушы сүзләрдән соң кем әнине усал дип атый ала инде?! Бу бит алтын хәрефләр белән язылырлык киңәш. Укытучы булгач, гел мәктәптә, җәмәгать эшләрендә булдым. Әмма әнинең дә, Марсельнең дә миңа бервакытта да кырын караганы булмады. 37 ел мәктәптә укыттым, Марсель тракторда, комбайнда эшләде. Кайда эшләсә дә, беренчелекне бирмәде. «Атказанган авыл хуҗалыгы хезмәткәре» дигән мәртәбәле исем дә бирделәр үзенә. Күңеле тыныч кешеләр генә эшенә бирелеп эшли бит ул.

Шәһәр кызы булгач, авыл жирендә эшләгән бөтен эшне дә белеп бетерми идем. Беркайчан да шуны да эшли белмисең, дип әйткәне булмады әнинең. Шәһәр кызы икәнмен белде һәм кабул итте. Үз әнием дә туйдан соң: «Кодагый, мин сиңа кызымны бирдем, син аңа ана бул, бөтенесенә дә үзең өйрәт», – диде. Җайлап кына барысына да өйрәтте инде әни. Югыйсә башта күрше-тирә әбиләре шәһәр кызы авыл эшен белми, дип, миңа түбәнсетебрәк тә карыйлар кебек иде. Тормыш башлаганда кушаматым да: «Клараның укалы калфагы» булды.

«Кайтсагыз – кунак, китсәгез – ерак»

Марсельнең энеләрен барысын да менә шушы өйдә кунак җыеп, армиягә озаттык, дүрт энекәшенең, ике сеңлесенең туен уздырдык, кодалар алдырдык. Ул вакытта сугым саен да кунак җыю бар иде. Яңа елда бөтен гаилә белән җыелабыз. Күңелле итеп яшәгәнбез инде. Низаглы йортта күңеллек булмый ул. Ә башка чыгу дигән теләк бөтенләй уйга да кермәде. Без өйләнешкәч тә әни бөтен баласын җыеп: «Өйдә килең бар инде, без эшләмбез дигән сүз булырга тиеш түгел. Кайтсагыз, элеккечә үк бөтен эшне җигеләп эшлисез. Ник кайтмый-



Мин килен булып төшкәндә әнигә бары 42 яшь иде. Әмма аңарда өлкәннәр зирәклегә булган.

лар дип сагынып көтәрлек, кайтышыгызга мунча ягып, ризык пешереп торырлык булсын. Бернәрсәгә дә катышмагыз. Кайтсагыз – кунак, китсәгез – ерак», – дип, алдагы тормышны хәл итте дә куйды. Чынлап та, гомер буе эшне бергәләп эшләдек. Килен-кияүләр дә кайтуга эшкә тотынды бездә. Әни бервакытта да эшне бүлмәде.

Беренче улыбызны алып кайтканда әнинең иң кечкенә малае Иреккә 10 яшь иде. Ирек Маратны тирбәтеп үстерде. Бишеккә бау астык та, бер кулы белән тирбәтте, бер кулы белән дәресен әзерләде. Элек хатын-кызларга озаклап бала ялы бирмиләр иде. Балага яше тулыр-тулмас эшкә чыктым. Әйе, бер-бер артлы биш малай алып кайтым мин. Таптым да әнигә калдырдым инде. Әнинең куенында үстеләр. Өченчесе әнинең 50 яшенә бүләк булды. Туган көннәре бер көндә. Өйгә кайтуга ук: «Әни, мә, синең туган көнеңә бүләк бу», – дип тоттырдык аңа Зөлфәтне. Жәй көне каникул вакытында өйдә ундүртешәр бала була торган иде. Әни тәрбияләде инде аларны. Кичен бергәләп юындырабыз. Зур ләгәнгә су салып, беребез юындыра, беребез сөртеп тора, киёмнәрен юып куя. Мәшәкәтләр белән балалар үскәнән сизмәдек тә.

«Балаң бәхетле булсын дисәң, әни кеше бөтенесенә түзәргә тиеш»

Әни шулай ди. Ул сүзләр белән килешми мөмкин түгел. Тормыш булгач, төче телләнеп, сөешеп кенә яшәп булмый. Әнә шул сүзләргә искә төшерәсәң дә кайдадыр эндәшми каласың, кайдадыр күзгә йомасың. Әни дә шулай эшләгәндер. Икең дә сабыр булсаң гына ватылмый ул дөнья. Шөкер, әни дә, мин дә кияү-киленнәрдән уңдык. Үзем биш киленгә кайнана булсам да, әле дә килен кеше булуыма сөенеп яшим. Икенче улыбыз Булат өйләнгәч, килен белән өч ел бергә яшәдек. Килен дә курыкмады: ике кайнана өстенә төште. Бер дә савыт-саба шалтыратышмадык. Әле өй житештергәч тә, чыкмыйбыз, дип, һаман тартып-сузып йөрделәр. Мәжбүриләп диярлек чыгардык башка. Булатның хатыны Люция дәү әниләрен үзләре белән чыгарга кодалады. «Берни эшләтмәбез, син өйрәтеп кенә утырырсың», – диде. Әнине яратмалар, шулай әйтерләр идеме соң?

«Йә ач калырсыз, үзең тот акчаны»

Без акчаны аерым тотмадык. Килен булып төшкәч, акча алуга әнигә кайтарып бирдем. Үз акчам үземдә булсын дигән уй башыма да кермәде. Әни дә акчаны миңа бирерсәң димәгән иде. Татар авылларында гадәтә шундый булгандыр инде. Начар гадәт түгел дип әйтер идек. Акча исәпне ярата, таратып тотасың икән, ничек тормыш алып бармак та, зур эшләр башкармак кирәк. Күпме алып кайтып бирсәң, әни шуңа риза булды.

Бервакытта да: «Ник синеке шуның кадәр генә, моныкы фәлән кадәр», – димәде. Ун еллап акча янчыгы әни кулында булган икән. 90 нчы елларда, акчалар алмашынып, дөньялар болгангач, әни кибеттән кайтты да: «Равия, минем кулдан ашасагыз, йә ач калырсыз, менә сиңа кошеләк, теләсә нәрсә эшлә, житкер», – ди. Чынлап әйтәм, куркып калдым. Укытучыларга хезмәт хакына тартмасы белән арагы биргән заманнар бит ул. Акча янчыгын миңа бирде дә, бернәрсәгә кысылмады. Акчагызны кая куясыз, нишләтәсез дип соранып йөрмәде. Әни күпме пенсия алуы белән дә кызыксынмый, хәер акчаларын да жыеп, миңа тоттыра әле ул.

«Нәрсәгә миңа акча? Бик кадерле әни, бик кадерле дәү әнимен»

Чынлап та, бик кадерле бик бәхетле ул безнең әни. Яшьлегендә өлешенә төшкән авырлыкны сынмыйча уза алуының әжерен күрә. Авылның Ак әбие, абыстае ул хәзер. Әнигә булган хөрмәтне күрсәгез икән. Күпме авыл халкын кәфенләп юып озаткан кеше ул. Аяклары начар йөри башлагач кына бу саваплы эштән туктады. Авыл жирендә теләсә кемгә мәет юдыртмыйлар бит ул. Чиста, хөрмәтле, иманлы кеше башкара ул эшне. Әни 50 яшендә Марсель белән бездән качып кына намаз укый башлады. Арчага – минем әнигә йөрәп Коръән сүрәләре өйрәнде. Үз әнием мулла кызы иде, әти дә мәдрәсәдә укыган. Без дини тәрбия алып үскән балалар. Әни белән икәүләп намаз укыйбыз.

Әни 87 яшендә булса да, бик тынгысыз ул безнең. Бервакытта да кул кушырып утырганы булмады. Әле бер таяк белән йөргәндә бакчага чыгып чүп утап та керә иде. Хәзер махсус жайланма белән генә хәрәкәтләнгәч, чыга алмый. Әмма аңа карап тик утырмый. Кер юдырсам – үтүкләп куя, тишек күрсә – тегеп куя, бөлеш-пироглар пешерә башласам – килеп утырып, бөгә башлый. Кулларына күз иярми аның. Киленнәр кайткач: «Кызым, шуны эшләп алыг әле», – дип, әле дә эш кушып йөри. Әнисез тормышны күз алдыма да китерә алмыйм. Үз әнием белән яшәгәнгә караганда, аның белән ике тапкыр күбрәк яшәлгән бит инде. Жаннар якынаеп беткән. Авырый башласа, котым оча. Әнисез калудан куркам. Безнең өй стенасында зур шәжәрә бар. Оныклары дәү әниләренә туган көненә ясап бирде. Ел саен диярлек бер яфрак өстәлеп тора аңа. Менә шул агачның тамыры инде ул әни. Тол калуга, бөтен балаларын ныгытып бер йодрыкка жыйган да, шуннан бирле тотып тора. Шуңа да бар баласы, 20 оныгы, 34 оныкчыгы (35 нчесе өметтә) – барысы да тәүфыйклы, «әни», «дәү әни», дип, өзәлеп торалар. Бәхетле картлык шулдыр инде ул.

Безгә кергән кеше чәй эчми чыкмый. Бу – безнең өйнең гадәте. Әнинең кайнасыннан килә ул. Ипи пешергәч, капкадан чыгуга кем очрый, шуны чәй эчәргә алып кергән булган. «Чәемне эчеп чыгып китә икән, Аллаһы Тәгалә бик рәхмәтле була», – ди. Әнә шундый киң күңелле, якты йөзле дә әле ул безнең әни.

Равия ШӘЙМУЛЛИНА.
Арча районы, Курса Почмак авылы.

ҮЗЕБЕЗДАН ТОРА

И-и, яратабыз инде акчаны без. Яратмый да булмый, өөңнән чыгып кая гына барыйм дисәң дә, акча кирәк. Өөңнән чыкмасаң да кирәк. Һәртөрле квитанция кыяфәтенә кереп талаучылар үзләре килеп җитә. Фатирга, утка, суга... Адәм баласы соңгы ыштанын сала-сала, фәлән хакка фатир сатып ала һәм шул фатирында гомер буе тагын фәлән хәтле акча түләп яши. Кыскасы, акча кирәк. Ансыз булмый...

Без шулай уйлыйбыз.

Бер көн кишеткә чыктым. Кирәкле нәрсәләргә җыйдым инде. Чама белән бер мең тирәсе булырга тиеш. Сатучыга акча сузам. Теге баш чайкый:

– Юк, – ди, бик җитди кыяфәт белән. – Без акча кабул итмибез.

– Ничек инде... Ничек акча алмыйсыз?

– Депутатлар яңа закон чыгарды, – ди бу һаман шул җитди килеш. – Хәзер бөтен нәрсәгә дә елмаю белән түләргә кирәк.

– Елмаю белән? – Минем хәтта тел аңкауга беректе. Сүзне дә әйләндереп әйтеп булмый. – Нинди елмаю?

– Ихлас елмаю, – дип аңлата кыз, мине мәктәп баласына тиңләп. – Сөз ихлас итеп елмаясыз. Һәм шул түләүгә исәпләнә. Елмаегыз.

Идәнеңне сепертим! Елмаясы килми. Тамакка төер тыгылды. Сүз дә әйтеп булмый, елмаеп та булмый. Катып тик торам. Артта чират хасил булды. Ашыктыралар.

– Елмай инде, – диләр. – Тормыш авыр чакларда да елмаеп яшәдек бит. Хәзер менә елмай – бәхет килде, акча дип жан кортасы түгел, бөтен нәрсәгә елмайганга бирәләр.

Ә елмаеп булмый. Аптырап була, аңгыраеп була. Елмаеп булмый. Һушым китүдән телне көчкә әйләндердем:

– Ә акча гына түләсәң ярамыймы?

– Юк, ярамый, – ди кыз, тынгысызлана башлап. – Югарыдан рәхсәт итмәделәр.

Ә арттагылар шаулаша:

– Нәрсә ул акча? Кәгазь!

– Ә елмаю ул – яктылык. Энергия!

Елмаерга теләп ишеткән-белгән анекдотларны хәтерләргә тырышам. Искә төшми. Авызны ерган булам. Нык итеп ерам. Сатучы куркып артка чигенә:

– Сөз нишлисез?! – ди ул, коты алынып. – Бу бит җинаять!

– Нәрсә җинаять?

– Ясалма елмаю. Аның өчен, беләсезме, ничә елга утыртып куярга мөмкиннәр?!

Утырту сүзен ишеткәч, алган әйберләргә калдырып чыгып сызу җаен карыйм. Алла сакласын! Һәм базарга йөгәрәм.

Марат
КӘБИРОВ,
язучы



Хәзер рәхәт бит, кирәкле товар бөтен җирдә бар. Кишеткә якты йөз күрсәтмәсәләр, базарга керәсез, анда да булмаса, тагын башка урынга... Базарга барып кирәкле әйберләргә тутырам да сатучыга теге меңлекне сузам. Ул аптырый:

– Сөз нәрсә, күктән төштегезме әллә?!

Хәзер мин аптырыйм:

– Гафу итегез?

– Соң, хәзер бит валюта бөтен төрле.

Минем сизә торган җир җем-җем итеп куя. Ә тел үзенекен итә:

– Елмаюмы?

– Елмаю, – ди сатучы күңеле булып. – Әйдәгез, елмаясыз. Сөздән ике ихлас елмаю.

– Ничек ике, – мәйтәм. – Шушының өченме? Монда бит ике кило да юк.

– Яхшы, елмаю ярым.

Ә мин елмая алмыйм. Авыз кишә, тел корый. Болай гына авыз ерсам, утыртып куялар дип куркам.

– Бәлки, акча гына бирергәдер?

– Ә миңа нигә ул кәгазь? – дип аптырый сатучы. – Кәгазь заманы узды.

Мин, берәр кызыклы хәл юкмы дип, тирә-юньгә караштырам. Юк. Кешеләр элек акчаны ничек сакласа, хәзер елмаяны шулай саклай икән. Бөтен җирдә тәртип, пөхтәлек. Барысы җитди. Елмаеп булмасмы дип, көчәненеп, тагын берәз басып торам да китәргә ашыгам.

И заманның тизлекләре! Әле кайчан гына акча юк дип зарланып бетә алмый торган идек. Бөтен халык шуның артыннан чаба, шул кәгазь кисәгә өчен җанын корбан итәргә, иң кадерле кешеләрен сатарга әзер иде. Һәм менә бер көнне... Әгәр бөтен кеше берьюлы: «Акча түгел, ә елмаю мөһимрәк», – дип уйлай икән, димәк, елмаю тәхеткә менә. Барысы да үзбездән тора. Әгәр без барыбыз бер булып: «Акча түгел, ә матурлык, изгелек, күңел хөрлегә мөһим», – дип уйлайбыз икән...

Шундый уйлар белән өмә кайтып җиткәнне сизми дә калганмын. Гадәт буенча, почта яшнуган күз салдым. Ә анда гадәт буенча – квитанцияләр. Акча түләргәдер инде дип өметләнсәм, алай булып чыкмады. «Фатирда яшәгән, ут-газ яндырган өчен, килеп, өч тапкыр елмаеп китегез әле», диелгән...

Әйткәндәй, бу язма да сөзгә бушлай түгел. Укыдыгызмы? Сөздән – бер елмаю!

МИН ШУЛАЙ УЙЛАЙМ

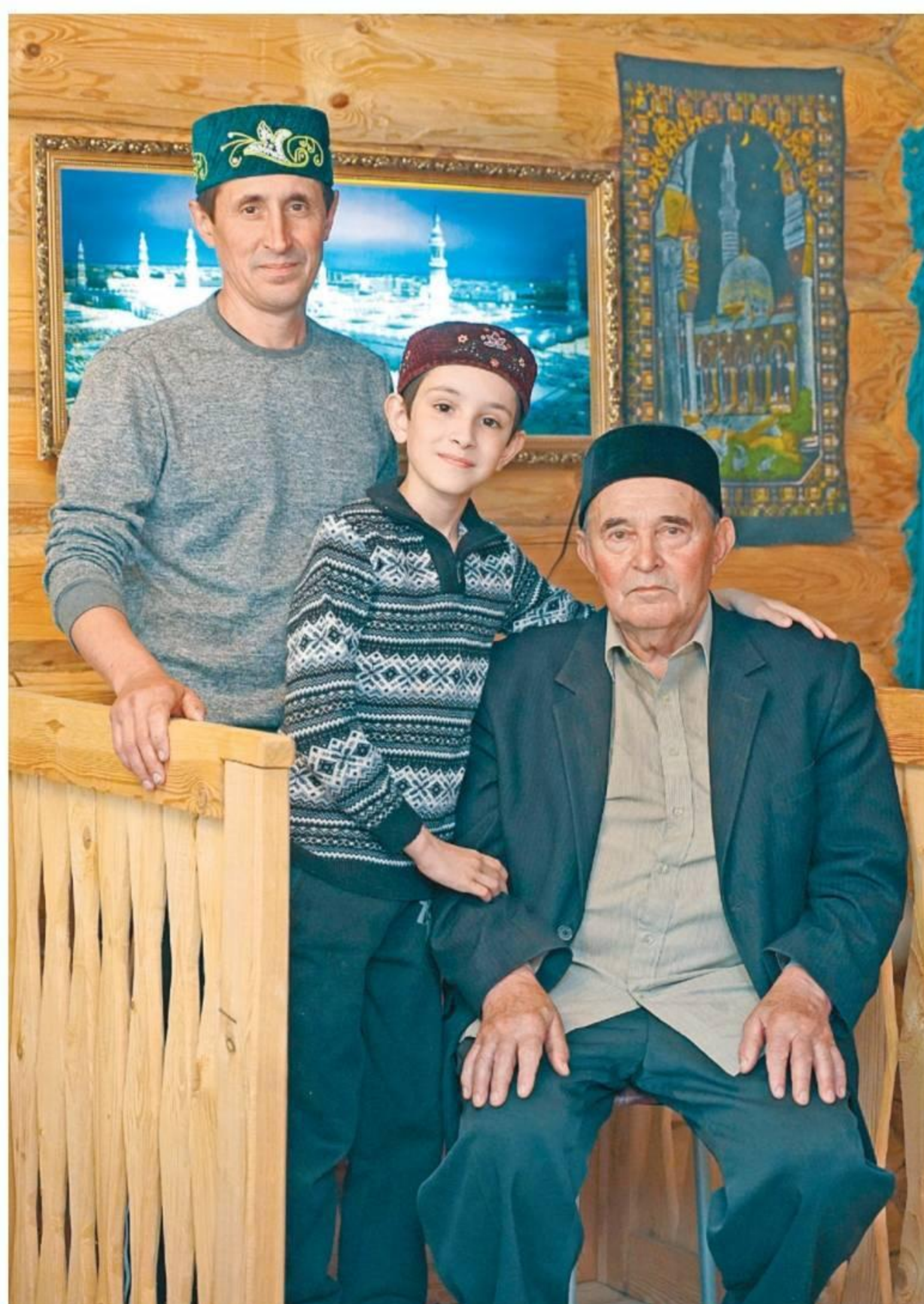
Татар гаиләсе » буыннарның көмеш чылбыры

ЯШӘТӘБЕЗ ӘЛЕ АВЫЛНЫ!



Алсу
ШАКИРОВА

Әгерҗе районында урнашкан Уразай авылының бөтен тормышы шушы йортта тупланган диярсең. Дингә кагылышлы сораулармы ул, авылның көнкүрешен, мәчетен, мәктәбен, мәдәният йорты тирәсен колачлаган җәмгыяви мәсьәләләрме – барысы да шушында хәл ителә, диләр авылдашлары, гаилә дуслары. Тәнзилә апа һәм Бибел абый Ибраһимовлар гаиләсе авыл тоткасы монда. Үзләре болай дип әйткәннән читенсенерләр, әлбәттә. Тыйнаклар...



Китап кушканча

– Үзем колхоз бригадиры,
Комбайнер һәм тракторист.
Кирәк икән – булам танкист,
Ял иткәндә – гармонист...

Менә шушы санап киткәннәреннән гармунчы гына булмадым, – дип көлә гаилә башлыгы Бибел абый. Менә дигән авыл егете булган ул яшәтән үк. Гайсә абый белән Рабига апаның беренче балалары. Сугыштан инвалид булып кайткан әтисе бик кыска гомерле – 24 яшендә үк гүр иясе була.

– Кечкенә чакта колакка көнбагыш тыкканмын. Берничә ел шунда торган да, колак пәрдәсенә зыян салган. Шуның аркасында хәрби хезмәткә алмадылар мине. Аның каравы, жиң сызганып колхоз эшенә тотындым. Ат жигүдән башлаган идем, аннары авылга электр керттек... Комбайн, тракторда эшләүне әйтсә дә юк инде. Болар янына бригадир булып эшлэгәннәренә, пило-рамада эшлэгән елларны, тимерче, эретеп ябыштыручы булып эшлэгәннәренә дә кушсаң, хәйран белгечлек жыела икән...

Егет кешегә житмеш төрле һөнәр дә аз, ди халык. Китап кушканча булган лабаса...

54 ел иңне иңгә куеп гомер итсә ярын Сабантуйда очрата Бибел абый.

– Очрата дип, авылда яшьләр бер-берсен белеп үсә инде анысы. Шулай да үз чорыңа якынрак кызлар белән аралашырга тырышасың. Ә монда күз төште бит! Тәнзилә 9 нчы классны гына тәмамлаган иде әле. Бигрәк бала-чага – миннән кача да алмады инде. Укып бетергәнче сабыр иттек тә, Сабантуйдан соң әни белән сорарга бардык. Никах укытып алып кайттык. Барысы да китапча булды, – дип искә ала Бибел абый.

Гаилә корып жибәргәч, Тәнзилә апа авылның мәдәни тормышын тулысынча үз җилкәсенә ала. Ул эшлэгән елларны авыл халкы сагынып искә алырлык булган шул. Шушы җирлек суын эчеп үскән, җыр-моңга, үзешчән сәнгатькә гашыйк авылдашларын үзенә талантлы канаты астына җыеп, Уразай авылы мәдәниятен утыз алты ел бие шулаатып яшәтә Тәнзилә апа. Татарстанда гына түгел, Бөтенсоюз фестиваль-бәйгеләрендә төрле дәрәжәләргә, лауреат исемнәренә лаек булган авыл үзешчәннәре. Әгерҗе районында беренче булып курчак театрын оештырып жибәрә Тәнзилә апа. Җырларга да бик оста ул. Ә Бибел абый гел янәшәсендә була. Алай гынамы – сәхнәдә куелган һәр спектакльдә диарлек төп рольләренә башкарган әле!

– Авылда спектакль куябыз дип әйтүе генә җиңел. Тавык чүпләп бетермәслек көндәлек мәшәкәтләрен калдырып, репетицияләргә йөрү, аннары ул спектакльләргә белән тирә-күрше авылларга чыгып китү өчен вакыт табу җиңел түгел авыл кешесенә. Артистларны эзләү, рольләренә бүлү дә минем өстә. Бибел, әлбәттә, иң беренче риза булып алына бу рольләргә. Аннары башкаларны тарту да җиңелрәк. «Рәйсә апалар, Бибел абыйлар уй-ныйлармы?» – дип сорыйлар да, уңай җавап алгач, бик теләп риза булалар. Бибел куеласы спектакльгә үзенчә

бер дәрәжә биреп тора иде. Тамашачы да бик яратып карый ул уйнаган рольләренә, – ди Тәнзилә апа.

– Сәхнә шундый әйбер ул – бер төмен белгәч, төшәсә дә килми. Минем әткәй дә авылдашлар белән куйган «Галиябану» спектаклендә Хәлил ролен уйнаган. Сәхнә өчен һәрвакыт саллы, мәгънәле, классик әсәрләрен сайлый идек. «Тамырлар», «Язылмаган законнар», «Хәҗи әфәнде өйләнә» пьесаларында төп рольләренә башкарыдым. Әле дә рәхәтләнәп уйнарга идем. «Мулла бабай сәхнәгә менгән» дип көләрләр, дим, – дип шаярта Бибел абый.

Ә күзләрендә очкын кабынгандай була...

Тәнзилә апа исә кайнаңасы Рабига апаны рәхмәт белән искә ала. Икесе гел бер сүздә булып, киңәшләшәп яшәгән кайнаңасы һәрвакыт терәк була. Ул риза булмаса, икәүләшәп клуб, мәдәният, сәнгать дип гомерләренә саллы өлешен эшләренә багышлый да алмалар иде. Килең белән кайнаңа арасына читләренәкә түгел, хәтта Бибел абыйның да сүзә үтә алмаган. Шулай булмаса, утыз ике ел бер тавышсыз матур гына яшәп булыр иде микән?! Кайнаңасы Рабига апа бакыйлыкка күчкәч: «Синең биемәң бар идемени?» – дип аптырап сораучылар да булган әле авылда.

Хәзер инде алар, үзләре әйтмешли, биатай белән бианай. Бибел абый авылның мулласы, уллары Инсаф – «Елабугагаз» идарәсендә эшли, мәчеттә мөезин. Килеңнәре Венера да Тәнзилә апаның бәхетенә, аңа алмашка үскән кыз бала. Бүген ул авыл мәдәният йортын җитәкли. «Аллага шөкер, мәдәниятебез грамотный кеше кулында», – дип сөенә Тәнзилә апа югары белемле килеңенә. Алай да, сәнгать белән араларны өзми – әле дә төрле чаралар өчен сценарийлар яза. Кызлары Әлфия гаиләсә белән Түбән Камада яши, инде үзләре әби-бабай... Төп йортның баскыч төбәндәгә тальянны күрәп, эчтә бер жылылык уяна. «Гармунчы гына булмадым», – дигән иде бит Бибел абый. Бу тальянда оныгы Инзил «Ай, былбылым»ны көйли хәзер... Үзе өйрәнгән!

Әнә шулай китапча, дәрәс итеп яшәргә тырышулары гомерләренә иң мөһим китабын язуга юл сала барган да инде Ибраһимовларның...

Кыска сүзлә, оста куллы...

Бүген Уразай авылында сиксәнләп хужалык бар. Җәйгә генә кайтып яшәүчеләр дә, лаеклы ялга чыгып, тулысынча күченеп кайтучылар да бар арада. Туган нигезләре белән араларын өзмичә яшәргә тырышучы андый авылдашлар да авылны яшәтергә көч бирә әле. Түбән Кама шәһәрәннән кайтып төпләнүче, мәчеткә йөрәп бик матур яшәүче Альмира һәм Фаяз Ганиевлар гаиләсен дә бик жылы кабул иткәннәр Уразайда. Әби-бабасы нигезе урынына яңа йорт торгызган оныклары – Гөлнәра һәм Илдар Махъяновлар гаиләсенә ничек сокланмыйсың?!

– Авыл җанлансын, яшәсен өчен фәкать бер әйбер кирәк. Ул да булса – эш урыннары. Күрше Ямурза авылында «Прикамнефть» идарәсә уңышлы эшләп килә.

Татар гаиләсе » буыннарның көмеш чылбыры

Анда йөрәп эшләүчеләр күп бездә. Ә менә эшмәкәрләр аз... Калганыннан зарланырлык түгел. Өр-яңа мәдәният йорты, кибетләр бар, Сабантуйлар бик матур уза... Бүген: «Авыл бетте, зиратына кайтып дога кылып кына килә алабыз», – дип, туган авылларын сагынып искә алырга гына калган кешеләр дә бар бит... Минзәләдә, әнә, монда авыл булган, дип, истәлек тактасы куеп киткәннәр бер авыл урынына... Бездән ерак түгел Ырыс авылы су астында калды, агачларының очы гына күренә хәзер. Шулай агачларны гына булса да күрик дип кайталар нигезләре булган жиргә... Ә без, шөкер, бик әйбәт яшибез, – ди Бибел абый.

Башлангыч мәктәптә инде ике генә бала укый, диләр... Шунның берсе – Ибраһимовларның оныгы Инзил. Ничек тә дүртенче сыйныфны шушы мәктәптә укытып бетерәсе иде дип телиләр. Ә аннары мәктәп бинасына яңа сулыш өергә хыяллана Ибраһимовлар:

– Мәктәп эшләп торса, бик күңелле – сүз дә юк. Ләкин ябыла калса да ул бинаны буш тотмаска исәп. Мәктәптә музей ачарга дигән ният бар. Мәдәният йортында якташыбыз – шагыйрь, язучы, Удмуртиянең атказанган журналисты Ринат Баттал музеен ачып жибергән идек. Кечкенә генә бүлмәдә урнашкан ул. Музейны киңәйтеп, мәктәп бинасына күчерер идек. Авыл тарихына, күренекле якташларыбызга багышлап ачылган музей авылның тагын бер бизгә буласына шик юк. Гомумән, Уразай – Гариф Ахуновның «Идел кызы» романына кергән авыл ул. Гариф абый безнең авыл кияве бит. Романда Зартугай исеме белән язылган авыл – безнеке инде! Бөтендөнья татар конгрессында җаваплы вазыйфа башкаручы егетбез Фәрит Уразаевның, Мәскәүдә «Татар штабы» житәкчесе Рөстәм Ямалиевның тамырлары безнең авылга барып тоташа, конгрессның Әгерҗе бүлекчәсен житәкләүче Вәсилә Хәкимова да безнең авыл кызы. Татарлыкны саклаучы никадәр шәхеснең юл башы безнең авылда!

Белешмә

Әгерҗе районындагы Уразай авылы Кама белән Иж елгалары уртасында урнашкан һәм элеккеге байлар волосте – Салагыштүбә берәмлегенә кергән. Салагыш авылын 1600 елда шушы нәселдән булган Жәңчуриннар салганлыгы документларда теркәлеп калган. Әмма ләкин Кама аръягындагы жирләр Жәңчуриннар артыннан 1567 елда ук теркәлгән-легә турында мәгълүматлар саклана. XIV–XV гасырларда, Казан ханлыгы чорында ук, алар бу якларда жир милкенә хужа булган дигән фикер бар, һәм шул сәбәпле, бу якларга яңадан кайтып төпләнгәннәр дә. Моңың шулай булуын Уразай авылының ике зираты – иске һәм яңа зиратлары, андагы кабер ташлары да раслый. Халык телендә йөргән сүзләргә караганда, Иван Грозный Казанны алганнан соң, чукуындыру максаты белән бу якларга да килеп житә. Ямурза авылы (борынгы документларда Янморза) кешеләрен көчләп чукуындыралар, авыл башына төре баганасы утыртып калдыралар. Иртәгәсе көнгә тирә-як авыл мөселманнары, жыелышып, төрелә багананы яндырып юк итә... Архив мәгълүматлары буенча, Әгерҗе районының Уразай авылында туган Уразмөхәммәт бәк 1650 елда Сарман районыннан жир сорап гариза яза. Бу язmadan чыгып, Уразай авылының 1650 елдан да күпкә элгәрәк барлыкка килүе аңлашыла. Башта Уразай авылы (элек Кече Салагыш дип йөртелгән) буласы урынга Уразмөхәммәт атлы кеше гаиләсе белән килеп урнашкан. Бу урында зур күл, куе урманлык булган. Революциягә кадәр Уразай авылында бер мәчет, бер мәдрәсә эшләгән. Гәбделҗәмиль Максудов авылның мулласы һәм укытучысы булган. 1926 елда мәчет янып, авыл мәчетсез калган.

Уразмөхәммәт карт нигез салган Уразай авылы бишенче гасырын яши дигән сүз. Шулай чор эчендә патша хөкүмәтенең җәбер-золымнарын, фетнә-баш күтәрү сугышларын, халыкларны буйсындыруларын, көчләп чукуындыруларын, милләтне юк итәргә тырышуларын күргән бай тарихлы авыл ул.

Ниятләгән эш – башланган эш Уразайда. Сүзгә кыска булсын, кулың оста булсын! Авылга нур өстәп торучы Аллаһ йортын ике айда җиткереп чыктык, дип куанулары тикмәгә түгел. 1891 елда төзелгән Уразай авылы мәчете 1926 елда янып юкка чыга... Сиксән ике ел үз хәерле сәгатен көтеп яткан яңа мәчетне төзү идеясен авылдашлары Наилә ханым Нурмиева алып кайта:

– Район кулланучылар берләшмәсендә эшли идем әле, район мөхтәсипе, хажы Мөхәммәтазат хәзрәт шалтыратты. Сезнең авылда гына мәчет юк, ди... Иң беренче Бибел абый белән элемтәгә кердем. Җиткерик әле, дим. Бибел абый тормыш күргән кеше, эшнең никадәр авыр булагынын чамалый. Шулай да тотынырга риза булды, ә ике айдан инде мәчеттә беренче азан яңгырады.

Рәхмәт төшкеләр

Тәнзилә апа – Уразайга төшкән әнә шул рәхмәтнең берседер, мөгаен. Авылдашларының: «Исән килеш үзең һәйкәл куйдың!» – дип әйтүләре юкка түгел. Сәнгатькә хезмәт иткән елларында тагын бер үтә дә кирәкле эш алып бара ул. Төрле чыганаclarдан авыл турында табылган язмаларны, фотосурәтләрне, төрле материалларны өкрәләп туплый башлый. Үзешчән сәнгать тормышыннан башлап, авыл кешеләре, авылның үзе, тарихы турындагы барлык мәгълүмат хәйран гына материал булып жыела.

– Жыйган чакта китапка кирәк булып дигән уй бөтенләй юк иде ләбаса. Музейга булса да бирермен дип җыеп куя идем. Газетада райондашыбыз Раиф Мәрданов үз авыллары тарихын язган дигән хәбәр күзгә чалынды. Туктале, дидем, бу материаллар миннән башка тагын кемгә кирәк булып, дип, китапка тотындым. Күрше Салагыш авылы музеенда да Уразай турында материаллар бик күп. Аларны да кулландым. Китапка тотынырга да тәвәккәллегең җитмәс иде әле. Наиләнең сүзе этәргеч бирде. «Яз син аны, Тәнзилә апа, бергәләп эшләрбез», –

«Чал тарихлы Уразаем» китабыннан алынды.

диде. Мин язып әзерләгән материалларны дүрт сумкага тутырып алып китте дә, китап итеп алып кайтып бушаты, – дип сөйли Тәнзилә апа.

«Наилә ханым Нурмиева – авылның беренче сортлы патриоты. Бөтен идеяләренң генералы ул», – ди аның турында Бибел абый. Озак еллар район кулланучылар жәмгыятен житәкләгән. Төп яшәү урыны Казан булса да, күңеле һәрчак Уразайда Наилә ханымның. Бөек Ватан сугышында һәлак булган авылдашлары истәлегенә ясатылганobelisk та – аның хезмәт жимеше. Авылга яңа мәдәният йорты төзү мәсьәләсен хәл итүдә дә читтә калмый ул. «Чал тарихлы Уразаем» китабының дөнья күрүендә дә Наилә ханымның ярдәме бик зур.

– Китапка бер нигез дә, бер нәсел дә кермичә калмады, бөтен авыл тарихын колачладык. Картасын, схемасын да керттек. Авылның горурлыгы булган шәхесләребез дә урын алды. Язу эшләре өч елга сузылды. Фотосурәтләрен авылдашлардан сорап алдым, китереп үк бирүчеләре дә, игътибар итмәүчеләре дә булды. Алары соңыннан, китап чыккач, үкенде инде... Шулай да, мин бу китапка кермәгәнмен дип әйтүче бер кеше дә булмады. Авылдашлар арасында: «Гомер бие күрше булып яшәдек, туган икәнбезне белмәдек», – диючеләр дә бар. Чыннан да, китап бик күп әйберләргә, тарихка күз ачты, – ди «Чал тарихлы Уразаем» китабы авторы Тәнзилә Ибраһимова.

– Уразай авылының тарихы бик еракка – морзалар нәселенә барып тоташа. Менә оныгым Инзил үзенң жиде буын бабасын белә хәзер – Тимерша, Тимергали, Ибраһим, Йосып, Гайсә, Бибел, Инсаф. Бер унбиш елгына иртәрәк тотынган булсак, тагын да күбрәк белер идек, дим. Үз нәселеңне барлау, бабаларыңны белү алар белән киңәш-табыш итү дигән сүз дә әле ул, – ди Бибел абый.

Иң куанычлысы – Ибраһимовларның дүрт дистә елга сузылган бөртекләп жыйган хезмәте сандык төбенә төшеп ятмаган. Уразайда яшәүче һәркемнең өендә ул хәзер. Моның никадәр кирәкле, мөһим эш булганын китапны тәкъдим итү кичәсендә генә чынлап торып аңлый әле Тәнзилә апа.

– Китап 2020 елда әзер булды. Тагын да шул Наилә-безнең идеясен күтәрәп алып, тәкъдим итү кичәсен оештырырга булдык. Ул очрашу хезмәтебезне башка югарылыкка күтәрде, чөнки чарага бабалары шушы авылга нигез салган Бөтендөнья татар конгрессының Татар эшмәкәрләре белән эшләү бүлеге житәкчесе Фәрит Уразаев һәм Бөтендөнья татар конгрессы киңәшчесе Ринат Закиров кайттылар. Бу кадәр үк зурлау, хөрмәт көтмәгән идем, – дип сөенә Тәнзилә Ибраһимова. «Чал тарихлы Уразаем» китабының икенче томы булырга тиеш! Тәкъдим итү кичәсенә килгән авылдашлар да, кунаклар да бер фикердә кала.

Хезмәтенә күрә – хөрмәте. Алтын туйларын матургына каршы алып, инде үзләренң зөбәржәт туйларына ишек шакучы Бибел абый белән Тәнзилә апага Ходай сәламәтлек бирсен. Икесе дә хезмәт ветераны алар, эш рәтен беләләр. Яшәтәләр әле авылны!



Фәрит УРАЗАЕВ,
Бөтендөнья татар конгрессының
Татар эшмәкәрләре белән эшләү
бүлеге житәкчесе,
Милли Шура әгъзасы

Эш буенча эшмәкәрләр белән күп аралашырга туры килә. Аларның һәммәсеннән диярлек: «Шәжәрәңне беләсезме? Авылың тарихын яздырдыңмы? Мәчетләр тарихын яздырдыңмы?» – дип сорыйм. Тарихын китап итеп чыгарган татар авыллары киләчәктә: «Жир милке кемнеке?» дигән сорауга төгәл җавап бирә алачаклар. Ул үзенә күрә паспорт ролен үти.

Балигълык яшенә житкәч, кулыма бабайларның шәжәрә китабын тоттырдылар. Шуннан бирле һәр блокнотымның беренче битенә жиде буын бабаларымның исемен язып куям. Нәселебез Әгерҗе районы Уразай авылына нигез салган Уразмөхәммәт бабайга барып тоташа. Оныгым инде – Уразаевларның унберенче буыны. Шунысы хикмәт, Уразайга кадәр, тагын унбер бабаның эзенә чыктык. Боларның барысын да теркәп, сигез ел дәвамында нәсел китабын язу белән мәшгуль без. Шәжәрә буйлап нәсел жирләрен, хокук бирүче документлардагы тамгаларны, авыллар һәм мәчетләр тарихын, аларның социаль катламнарын тикшереп, биш яклап расладык, документаль тикшердек, хәзер монография формасында нәсел китабын әзерлибез.

Нәселең, авылың, милләтең тарихын белү – үзеңне тиңләштерү ул. Шәжәрәсен белгән кеше үзе артында гасырлар буена сузылган рухны тоя. Буыннар хәрәкәтен, шәхесләр хәрәкәтен өйрәнсәк, татар милләте бернинди жирләргә дә бирешми әле. Тәнзилә апа Ибраһимова менә шундый мөһим хезмәт башкарып чыкты.

Уразай авылы – безнең нәсел шәжәрәсе тарихында төп нокталарның берсе булып тора. Шуңа күрә «Чал тарихлы Уразаем» китабын тәкъдим итү очрашуына да бик рәхәтләнеп кайттым. Китап уразайлыларныңгына түгел, татар милләтенң затлылыгын күрсәтә. Авыл тарихында буыннар чылбырын саклаучы мәгълүмат буларак зур кыйммәткә ия ул. Үз тарихынагына түгел, янәшәдәге башка авылларга да кагылып үтә. Нәсел жирләренә ачыклык кертә... Нәселне жиреннән аеру өчен, 30 нчы елларда Себергә сөргәндә, бабамны «Уразаев Мөхәммәтзәриф Уразаевич» дип теркәгәннәр, ягъни әтисенең исемен тарихтан төшереп калдырганнар. Нәсел жебен өзү өчен, нәсел жирләренә дәгъва кылмасыннар өчен эшләнгән бу. Безнең элеккеге нәсел жирләре кайчандыр Кама елгасының ике як ярын, аңа коючы Ык елгасының, Минзәлә елгасының ике як яры буйларын иңләгән. Бу жирләргә кагылышлы документлар өч өлештән торган, алар бүген дә саклана.

Шунысы кызык, Уразай белән янәшә урнашкан Салагыш авылы музееңда һич көтмәгән табышка дучар булдым. Бабаларым нәсел жирләре өчен хокук яклаганда, жирнең картасын булдырып, тамгалар сукканнар. Әлеге картаның төп нөсхәсе 1703 елда суд материалларына теркәлеп куелган, һәм бүген шул 300 еллык карта үзе Салагыш музееңда саклана! Салагыш елгасы суы да, Уразай авылы да, андагы кабер ташлары да, алардагы тамгалар да бик зур мәгълүмат чыганагы. Авыл тарихы милләт тарихына барып тоташа. «Чал тарихлы Уразаем» китабының кыйммәте дә шунда. Мәртәбәле хезмәт башкарган Ибраһимовлар. Уразайга кайткач, урамнарын йөрәп чыктым. Авылга кайтучылар бар, йортларны яңарталар – күңелле моны күзәтү. Авыл эчендә жир эшләсә, авыллар яши әле. Жир кадере китмәсен иде...

Арабыздан беребез » уңыш серләре

30 ЧАКРЫМ ТУКЫМА

Алсу
ЗАИДУЛЛИНА

Барысы да нияттән һәм... 10 метр тукумадан башлана. Үз эшенә алынырга теләк белдергәч, ире Лилиягә бер генә шарт куя: бу дөнья өчен генә түгел, ахирәт өчен дә саваплы шөгыль булсын.

Бүген «Amira» мәселман хатын-кызлар киёмнәре кибете хужалары Лилия һәм Эльдар ЖИҖАНШИННАРНЫҢ бөтен тормыш рәвеше шул максатларына хезмәт итүгә багышланган. «Halal life style» бу гаилә өчен заманча төшенчә генә түгел. «Amira» социаль проектына бәйле эшчәнлекләре – хәләл тормыш рәвешенең асыл үрнәге.

Тормыш Лилияне бу эшкә кечкенәдән әзерләгән диярсен. Себер якларында тайга уртасында диярлек туган кыз баланың холкына табигать үзе дә йогынты ясамый калмаган, билгеле. Малайлар эше дип тормый, бакча йортын күтәргәндә дә әтисе белән беррәттән эшли Лилия. Әхәт абый өч кызын да кечкенәдән эшкә өйрәтеп үстерә. Әтисенең инженер-конструкторныкыннан ким булмаган фикирләү сәләте белән теләсә кайсы эшне искиткеч башкарып чыга алуына әле дә соклана Лилия. Үлчәп, өлгә кисеп, кызлары өчен бөтен киёмне үзе тегә бит ул! Иренми, кызларын да кул арасына кертә.

– Мәктәптә укыган чакта ук әнидән инде киелми торган киёмнәрне сорап алам да, шуларны сүтеп, үземнең үлчәмгә өлгә ясап, тегеп кия идем. 90 нчы еллар булса да, 1 сентябрьгә мәктәпкә кияргә һәрвакыт яңа киём була иде минем – үзем теккән киём, – дип искә ала үсмер чагын Лилия.

Иң беренче тегү машинасын олы кызы Самира тугач ала ул. Тукума өстенә җайлап кына тигез юллар салып, хужалыкта вак-төяк тегү, бөгү өчен хезмәт иткән җиһаз Жиһаншиннарның гаилә бизнесына беренче юлларны салырга да ярдәм итә (алга китеп булса да әйitik, ул тегү



ENSAR кибе́те

Париж Коммунасы ур. 25/39.
10.00–19.00 сәгатьләрдә
ялларсыз эшли.

☎ 8-917-892-66-21

AMIRA кибе́те

Жиңү проспекты, 206.
8.00–18.00 сәгатьләрдә
ялларсыз эшли.

☎ 8-917-892-66-23

📍 odejda_amira13



@ODEJDA_AMIRA13



машинасы әле дә жаваплы вазыйфа башкара – элмәкләр ясыйлар анда).

– Әнием кебек инглиз теле укытучысы булып эшли идем. Гади кибетләрдә киём бәясә алмаслык та түгел, ә менә мәселман хатын-кыз киёмнәренә бәясә тешли торган. Күз алдына китерәсезме: минем бер айлык хезмәт хакына бер күлмәк тия. Шуңа ук күлмәккә 20 сантиметр тукума гына өстәп тегәләр югыйсә... Нигә бәясә биш тапкырга арта икән дип баш ватканнан соң, үзем тотынып карарга булдым. Киём мәсәләсә мине генә түгел, дусларымны, танышларны да борчый иде бит.

Яулык астыннан кия торган баш киёмнәренә тотынырга хәл итәләр. Аларның шулкадәр кирәк булуын аңлап, үзләре дә хәйран кала – бөтен кеше сорый! Аннары беренче күлмәкләрне тегәргә алыналар. Моның өчен башта 10 метр тукума сатып алалар, аннары 20, 50, 100... Хәзер «Amira» житештерү бүлгәсә ай саен 30 чакрым тукума эшкәртә!

– Шундый масштабка чыгасыбызны ул вакытта күз алдына да китермәгән идек. Иң мөһиме – клиентларга ательеда киём тектерү белән чагыштырганда, бәясә арзанрак булсын дип тырыштык. Беринди инвестицияләр турында сүз дә булмады, хезмәт хакыбызга башлаган эш иде бу безнең. Үземне хәтерли башлаганнан бирле руль артында инде мин: барып сайлыйм, төяп алып кайтам тукумаларны. Эльдарның үз эше дә житәрлек, ул вакытта мәчеттә имам вазыйфасын башкара иде. Ә төпчегебез Сафия – нибары бер айлык кына, – дип искә ала ул елларны Лилия...

Гаилә бизнесы белән идарә итү, аны социаль проект буларак алып бару эшенә Эльдар үзе алынган, уңыш озаң көттерми. Тугыз еллык хезмәтнең нәтижәсә бүген искиртәрлек. Россия буйлап алты кибет ачыла, утыз кешелек 300 квадрат метрлы житештерү цехы эшләп килә. Дөнья буйлап онлайн сату системага салынган, маркетплейслар үзләштерелгән. Ай саен унбиш меңгә якын эшләнмә саталар. Кибет исемен язуга, теләсә кайсы социаль челтәр аша исемлектә «Amira» кибете иң беренче килеп чыгуга ирешәләр. Клиентлар өчен онлайн заказ бирү бик уңайлы: минутында ук диярлек менеджер сезгә җавап бирәчәк. Складта сез теләгән киёмнең булу-булмавын төгәлләп, кирәкле киёмне шуңа ук көнне җибәрәләр дә. Бәби көтәсезме сез, бала имезүче әниме, үлчәмгез стандарт размерларга туры килмиме – боларын да менеджер белән туры элемтәдә хәл итәргә мөмкин. Үзегез теләгән тукуманы сайлап, үлчәмнәрегезне әйтеп, махсус тектерү мөмкинлегә дә бар. «Россия почтасы» «Amira»ны VIP клиентлар исемлегенә керткән. Заказлар цехтан туп-туры аэропортка юл тотта һәм икенче көнне үк диярлек клиентка барып ирешә. Ничә намаз күлмәгә, буркини, «слимфит» күлмәк сатканнарын исәпләп чыгарырга кызыгалар үзләре. Мөмкин микән? Болар – хит! Болар – «Amira» горурлыгы! Дөнъяның астын өскә китергән пандемия да хәерле эшкә киртә тудыра алмый хәтта.

– Ковид белән бәйлә чикләүләр чорында ябылганнан соң, алты кибетнең икесен генә яңадан ачтык. Аның каравы, онлайн сату системасын үзләштердек.

Татарстанда яшәүче мөслимәләр генә түгел, Россия, БДБ илләреннән үк безнең эшләнмәләргә заказ бирә башладылар. Географиянең киңәюе клиентлар санын да арттырды. Безнең традицияләргә бөтенләй бәйлә булмаганнар да безнең киёмнәренә сайлый икән! Мөселман киёмә сферасы хәзер зур үзгәрешләр кичерә. Элек матур принтлар белән катлаулы конструкцияле, декорлы, бәйрәм күлмәкләре тегелсә, хәзер клиентлар гади киёмгә өстенлек бирә. Яшьләр арасында популяр булган «Sports casual» стилин аларның әниләре дә бик якын итә. Элек киёмнең озынлыгын үкчә биеклеген исәпкә алып тексәк, хәзер кроссовкалар белән киялгән заманча образ өчен кыскарак тегәргә туры килә. Сату үзәкләрендә тәкъдим ителгән киёмнәргә анализ ясыйбыз, шуңа стилидә иҗат итәбез. Бездә дә шуңа ук база коллекциясә бар, мөмкин кадәр дөньяви киёмнәргә якынлаштырылган алар. Гардероб концепциясен үзгәртми диярлек, шәригать буенча киенеп йөрү мөмкинлегә дә бирәбез.

Лилия үзе һәрвакыт диярлек житештерү үзәгендә кайный. Озаң еллар дәвамында төзелгән командалары инде эшнә аннан башка да алып бара ала югыйсә. Бөтен тәҗрибәсен эшләүче кызларга түкми-чәчми тапшырган хужабикә һәр бүлек эшен иң беренче чиратта үзә өйрәнәп, үзә җайга салган. Эльдар киңәшә белән дизайнер-конструктор белгечлеген үзләштерергә дә житешкән.

Эшләре генә түгел, гаилә дә үсеш кичерә бу елларда. «Amira»да беренче адымнарын өч кызлары белән башлаган булсалар, бүген алты кыз үстерәләр! Мәрһәм, Сара һәм Ясмин инде гаиләгә бөтенләй башка шартларда килгән балалар. Гаиләнең яшәү рәвешә кызларга да сеңми калмаган. Олылары инде үзләрен производа сынап карыйлар, көчләреннән килгәнчә ярдәм итәләр. Самира заказлар кабул итә белә, SMM-белгеч буларак, социаль челтәрләргә дә алып бара. Сеңлесе Әминә белән үсмерләр арасында «Worldskills» чемпионатында «Мода технологиясе» номинациясендә җиңү яуларга да өлгергәннәр. Киём тегү процессын тулысынча башкарып чыга алырлык кызлар үсеп килә Җиһаншиннарда!

– Кешенең яшәү рәвешә тулысынча диярлек әти-әниләр үрнәгендә төзелә. Эш буенча да сизелә ул: гомер барган саен, хатын-кыз әнисә, әбиләре киенеп йөрү рәвешенә, шуңа горейф-гадәтләргә әйләнәп кайта. Күзәткәнәгез бармы: үз тамырларын онытып, башка халыклар мәдәниятенә кызыгып, Европача яшәргә тырышучылар еш кына тормышта үзләрен югалта, адаша. Безне без итүче сыйфатыбыз нәкъ менә шуңа нәсел үрнәгә, буыннар чылбыры, туганлык җепләре бит инде. Тагын... Намус белән эшләү! Үзәң, туганнарыңа, дусларыңа, күршеләреңә, хезмәткәрләреңә карата намуслымы син? Уңай җавап бирә алсаң, димәк, эшләп алган ризыгың да хәләл булачак. Балаларга шуны сеңдереп каласы иде... Беребез дә мәңгелеккә килмәгән. Яннарында булмасаң та, күз алларында безнең үрнәк калсын дип телибез. Бик мөһим бу...

Шунысы кызык, Җиһаншиннар җитәкчелек иткән коллективта беркайчан да ачык вакансияләр булмый икән. Эшкә урнашырга теләүчеләр чират тора, диләр. Ә тукума чакрымнары... Утыз белән генә чикләнмәс кебек әле!

Аның үзен дә китабының исеме белән – «Карурман миләүшәсе» дип атыйсы килә. Серле, нәфис, якты ул. Һәм талантлы! Лирик-психологик хикәяләрендәге мәхәббәт тарихлары, кайнар хисләр үзенчәлекле шигырьләре, фәлсәфи мәсәлләр белән укучылар күңелен яулаган Лилия Фәттахова – Яңа Чишмә якларыннан, Чаллы Башы кызы. Казан дәүләт педагогика университетының тарих-филология факультеты, Яңа Чишмә гимназиясе, район мәгариф бүлеге, Чаллыдагы «Шәһри Чаллы», «Көмеш кыңгырау» газеталары редакцияләре... Болары – Лилиянең кичәгесе. Бүген ул «Мәйдан» журналының баш мөхәррире. Татарстан Язучылар берлеге әгъзасы, Сәҗидә Сөләйманова исемендәге премия лауреаты.



Лилия ФӘТТАХОВА

ШИГЫРЬЛӘП ТАМДЫЛАР ЯШЫЛАРЕМ

Сизәсеңме, иркәм?

Япъ-яшь айны
якты сагышыма
урадым да
бәллү-бәллү итәм...
Яратуым сыман нарасый ул.
Син күрдеңме, иркәм?

Төпсез галәм
йөрәк тибешемне
ишетте дә тынды...
Сөенчегә –
йолдыз белән чиккән
кулъяулыгын сонды...

Юк ла инде,
бәхетемнән генә
күз яшемне сөртәм...
Тулган айдай йөзем.
Багам күккә...
Сизәсеңме, иркәм?

* * *

Ялгышамдыр...
Ә кем ялгышмый соң?!
Мин фәрештә түгел...
Кешедер...
Өлешемә тигән юлларымда
Көл астында
утлы күмер калса,
Бу да, бәлки, иң зур эшемдер...

Турыла!

Юлларыңны йөрәгеңә карап
Турыла син... Йөрәк укларына!
Кемнең барлыгына дертләп куяр,
Һәм сискәнер... кемнең юклыгына.

Юклык ешлыгында дөм-караңгы.
Кемнәр адашмаган ул ешлыкта?
Кемнәр, хаталардан сукмак түшәп,
Килеп егылмаган шыр бушлыкка?!

Ә син саклан кабат ялгышудан.
Кабаланмый гына ашык, яме.
Икебезгә тик бер сорау хәзер:
«Йөрәк угың миңа төбәлгәнме?»

Хушлашу

Акыл аңлый шулай кирәклеген,
Йөрәк кенә кабул итә алмый.
Бербөтенгә әйләнәлми калган
Китек дөньяда әрнү булып ауный.

Бу көзен дә әйтер идем инде!
Яшен коя, карның өнен алып.
Ноябрьнең соңгы көне сыкрып
Сыза барган бер сөюне танып...

Хушлашабыз. (Нинди котсыз сүз бу!
Дөньяң түгел, жаның кыеп үтә.)
Хушлашабыз... Вакыт чырагында
Туар көннең бәхтен өтә-өтә...

* * *

Сүз катмыйча торалырым әле,
Торалмам шул сине уйламыйча.
Кузгатмыйча күңел бураннарын,
Шул буранга кереп югалмыйча.

Сиңа дигән хисләр, өермәдәй,
Йөрәгемнән чыгып качар кебек.
Нәзберек тә, самими дә дөньяда
Ишекләрен тутырып ачар кебек.

Сүз катмыйча торалырым әле,
Боерырым шашкын йөрәгемә.
Уйламыйча ничек түзим икән?
Уйларым да «син» дип тибә менә.

* * *

Адашып карадым...
Үземә-үзем үк
алдашып карадым.
Мин, дидем, болай да бәхетле.
...Шигырьләп тамдылар яшьләрем.
...Ә Сөю дәмәде.
Ул йөргән юлларда ялган юк.
Ул йөргән юлларда
кыл кылга ялгана,
Бәхеткә ялгана Жанүзәк.
Ә болай... кирәкми.
Ә болай... әрнетә.
Ә болай – күңелдән
кыл өзү...

Ярасыннан дэвасынача

Язы-көзе бергә
минем күңелдә.
Жәе-кышы...
Сыешалар алар
хәтта бер көнгә –
Чиратлашып...

Беләм,
тагын үпкәләттем үзеңне.
Беләм...
Таныйм.
Иске яра касәфәте инде бу –
Һаман каный...

...Тып-тын гына
жиргә яфрак коела.
Алар миңа
ишләрем күк тоела...
Ватык сәгать түгел ул,
Вакыт – төзек.
Ярасыннан дэвасынача түзик...

Таныш без

Мин бит сине
Бик күптәннән беләм.
Төрле чагың беләм,
Сер капчыгы!
Тик һаман да әле
белмим кебек:
көн тууга
тагын ни ачылыр?!

Башка беркем белән
бу кадәрле
таныш түгел,
тынышалсам да мин.
Сиңа карышуы авыррак,
чит кубызга –
карышалсам да мин...

Уйларыңның
иңен-буен беләм,
тирәнлеген беләм –
белми, димә!..
Хисләреңнең пәрәвезе генә
ниләр тартачагын
белмим менә.

Алтын табам кайчак,
Кайчак – чүп-чар
пәрәвезнең
елтыр челтәреннән.
«Минме соң бу?!» дим дә...
танып алам...
Үзем шул бу...
Беләм бик күптәннән.

**Бүлем-бүлем
түгел дөнья**

Нинди читлек эчендә син,
минем жаным?!
Рәшәткәләп күрмә әле
син дөньяны.
Бүлем-бүлем түгел дөнья,
бербөтен ул.
Син дә, әйдә, шул дөньядай
бербөтен бул.

Нигә һаман боек соң син,
минем жаным?
Мәрткә китәр-китмәс ага
тәндә каным...
Фани гомрең кыскартмачы
тагын да син,
пышылдама колагыма... сорап Ясин...

Кайсы уйның элмәгеннән
чыгалмыйсың?
Кайсы яраң әрнүенә
чыдамыйсың?..
Күбәләктәй очар өчен жилпенмәле...
Бу – бары тик
ялгызлыкның читен мәле...

* * *

Утны яктылык дип уйлап,
Шул яктыга таба
Ашыга-ашыга канат жилпи
Күбәләк-жан.
Канатының өтеләсен тойсаң,
Туктат аны, инсан!

Уен тәмам

Уен тәмам, дидем.
Алкышладым.
Кызды учым –
Учтан кыйналып.
Учтан үчне алыым инде, әйдә!..
Башланган роль бетсен уйналып.

Уен тәмам, дидем.
Алкышладым!
...Фальш сиздем.
Соңлап булса да...
Пәрдәләрне үзем төшерермен! –
Сүзсез рольдә уйнап булса да...

Уен – тәмам инде.
Сизәм – тынга
бөраз ялган капкан. Сулатмый...
Бар ул жирдә тормыш, диләр иде...
Дөрес микән соң ул?..
Чынлапмы?!.

**Нинди
төстә икән?**

Нинди төстә икән
синең дөньяң?..
Менә бүген?
Менә шул минутта?
Ут төсендәдер ул –
Юкка гына
салмыйсыңдыр мине
уттан утка...
Челтер чишмә төсендәме икән?..
Әйе... әйе...
Үтә күренмәле! –
Миңа анда бар да
ачык кебек.
Тик...
сөюең генә күренмәде...

Карурмандай микән
синең дөньяң?
Күе кара?!
Юк, юк!
Яшелдән ул!
Тере аның
һәрбер күзәнәге.
Тик... беразын
никтер яшергән ул.

Томан төсендәме
синең дөньяң?
Менә бүген...
Менә шул минутта?..
...Сер пәрдәсен
тыным белән ертам...
Тик... куркыта берәз.
Тик... куркыта...

**Уйламаган
борылышлар**

Уйламаган борылышлар...
Көтелмәгән шатлык...
Чал Чулманның тын ярында
Без дә учак яктык.

Янып бетсен әрнү-сагыш,
Тик... янмасын йөрәк.
Көлләрдә дә гөл күрүче
Уяу жаннар сирәк...

Уйламаган борылышлар...
Көтелмәгән шатлык...
Чал Чулманның тын күгендә –
Каурый-каурый аклык...



Люция ФАРШАТОВА

Ул – бөтен барлыгы белән журналист. Укучылары аны «Ватаным Татарстан» газетасы хәбәрчесе Люция Фаршатова буларак яхшы хәтерлидер. Чөнки аның бармаган районы, кузгатмаган темалары калмады. Хатлар бүлеге, авыл хужалыгы, сәясәт һәм мәгариф бүлекләре... Ул колачлаган өлкәләр болары. Медицина, пенсия, халыкка социаль хезмәт күрсәтү буенча никадәр сораулар, гаиләдәге мөнәсәбәтләр, гыйбрәтле язмышлар турында күпме хатлар килә редакциягә. Ә Люция – гел юлда, гел командировкаларда. Кешеләр, вакыйгалар, язмышлар, газета кысаларына гына сыймыйча, күңелдә хикәя булып бөреләнә башлый. Люция Фаршатованың тормышчан хикәяләрен яратып укыйлар.

СОҢАРГАН ТУЙ

(Хикәя)

Зы-ың-ң! Чы-н-ң-ң-ң!!!

Телефон тавышына әллә нишләп сискәнеп китте Резедә. Дөп-дөп итеп йөрәге дулап алды, чигәләре тартышып, сулыгып-сулыгып куйды. Әйтерсең ул ни дә булса хәбәр итә. Көнәң дистәләрчә мәртәбә шалтырый бит юкса ул телефон. Нигә бу юлы шулкадәр мәет юраган козгын тавышыдай килбәтсез яңгырый соң аның тавышы? Әнә тагын: зы-ы-ың-ң-ң!

– Хәзер алам, ай Аллаһ ла, хәзер-хәзер, янгын чыкмагандыр ласа. Һай, кайларда шалтырый соң үзе? Йокы бүлмәсеннән киләме соң тавышы, залданмы? Ә-ә, биредә икән.

Резедә камырлы кулларын сөртә-сөртә телефонын алды. Улы икән лә, тавышы шулкадәр газиз.

– Әни, әни, дим, син өйдәме? Берәр нәрсә булмагандыр бит? Ник дип, озак алмый тордың бит. Без хәзер Инна белән безгә кайтмакчы идек.

Резедәнең кинәт кенә хәле киткәндәй булды. Лып итеп урындыкка утырды да, беркавым хәл жыеп торганнан соң гына улына дәште.

– Әйе, улым, тыңлыйм.

– Әни, син мине ишетәсеңме соң, ник дәмшисең?

– Ишетәм, балам, ишетәм. Ярый-ярый, бик әйбәт булыр, пәрәмәчләрем дә өлгерде, кайтыгыз, улым. Тукта, кем белән кайтам дидең әле, йөргән кызым белән дисеңме?

– Әйе, әни, Инна белән. Үзең ич, таныштыр да таныштыр дип аптыратып бетердең.

– Ие, улым, таныштыр дим шул...

Ниндидер хәерсез көн, ахры, бүген. Резедә, каударланып, әле чәйнеккә барып тотынды, әле көзгегә күз салды. Халатына күзе төшеп, аны алыштырырга дип йокы бүлмәсенә йөгерде: булачак киленне болай гына каршыларга ярамас, берәз бизәнәп-төзәтенәп алырга кирәк. Борынына көйгән ис бәреләп, кухняга йөгереп чыкса, газга эретергә куйган мае көеп маташа икән. Тиз генә газны сүндереп, калган камырын һәм итен жыештыра башлады. Пәрәмәчләренең бер генә табак икәнән күрә, кунак алдында оятка калмыйм тагын дия-дия, яңадан камырына тотынды. «Бигрәк аз булган бит бу, сеңелләр дә, сезнең якка барасыбыз бар, кайтканда кереп чыгарбыз дигән иде ләбаса», – дип сөйләнә-сөйләнә берничәнә ясап кына өлгерде, ишек ачылган тавыш ишетелде.

– Эйдә-эйдә, курыкма, минем әни заманча әни ул, берни дә булмас. – Иң беренче улының тавышы ишетелде, аннары кыюсыз гына жаваплаган кыз бала тавышы колагын сагайтты.

– Барыбер куркам.

Аларны каршыларга ашыккан Резедә кызның тавышында ниндидер таныш аһәң ишеткәндәй булып, йөрәген тагын нидер «чеметеп» куйды. Ник икәнән үзе дә аңламыйча, күрешергә дип сузган кулын да тиз генә альяпкычы астына яшерде. Аннары гына, ялгыш эшлэгәнлеген искәреп, ике куллап күреште.

– Исәнме, кызым. Эйдә-эйдә, түрдән уз.

– Исәнмесез-с-с, – диде кыз, комачтай кызарып.

Һай Аллам, кайда ишеткәнем бар соң минем «з» авазын болай үзгә итеп әйткәнне, дип уйлап алды ана. Үзе, елмаерга тырышып, яшьләрне табын янына дәште.

– Эйдәгез, балалар, пәрәмәчләрем яңа пешеп чыкты. Әле Тәти апаң белән Алма апаң да кереп чыгабыз диделәр. Кибетләргә чыккан булганнар икән, сусаганнар, чәй куеп тор, дип шалтыраттылар, – диде ул озын буйлы, чибәр улына сокланып карап.

Чәй табыны эзерлэгәндә Резедә тагын каушап калды. Әле тиз-тиз чәй ясады, әле плитәдә пешеп ятучы пәрәмәчләре янына йөгерде. «Әй Ходаем, тагын көеп яталар икән инде. Нинди көн булды соң бу?» – дип, үзалдына тиргәнә-тиргәнә яшьләр янына залга чыкты. Башка вакытта теле телгә йокмый, гел шаярып сөйләшә торган Ринаты да нигәдер боегып калган шикелле. Гадәттә сүзгә кесәгә керми торган ананың да, тел очында сораулары күп булса да, теле аңкавына ябышкан кебек.

Әллә ни чибәр түгел икән үзе, каен гөмбәседәй аксыл чырайлы дип уйлады Резедә, суынган чәен болгата-болгата. Бөдрәләнәп торган кап-кара чәчле, янып торган кара күзле чибәр улы дөньясын онытып нәрсәсенә гашыйк булды икән соң моның? Хәер, күзләре матур икән, каймалы, озын керфекләренә дә бернинди тушь-мазар кирәкми, болай да сөрмәләнәп торалар. Иреннәре дә кабарынкы, сусыллар. Мондый матур иреннәрне күптән түгел генә күрде ич әле ул. Кайда соң?..

Әй Ходаем, нишләп утыра соң ул, бәлки, бу кыз булачак килендер, сөйләшергә, елмаерга кирәк ләбаса. Ә аның нигәдер үксеп-үксеп елыйсы килә. Улына да үпкәсе бар аның. Соңгы арада вакытын гел шушы чәчби белән үткәрә, өйгә соң гына – йокларга гына кайта. Аналарның язмышы шундыйдыр инде, бар гомерен шуларга багышлап үстерә дә багалмасын, аннары чит-ят кулларга биреп жибәрә. Тукта, нишләп жибәрә, аның улы киленне бирегә алып кайтачак. Фатирлары өч бүлмәле ләбаса: сыярлар. Әй лә, барыбер аныкы булмый инде ул, әнә бит сөйгәнәнә ничек яратып карый. Булдыра алса, йотар иде. Илгизәре дә шулай ярата аны, ярата... иде. Улы әтисенә охшаган. Үзсүзле булуы белән дә, тышкы кыяфәте белән дә. Аның кебек үк баһадир гәүдәле, каратут матур йөзле.

– Әни, әни, дим, нәрсә булды соң сиңа?

Безне күрмисең дә, ишетмисең дә.

Улы аңа дәшә икән бит, ә ул дөньясын онытып утыра. Болай ярамый, үзеңне кулга ал, дип боерды үз-үзенә Резедә. Һәм көчләп елмайды.

– И-и улым, менә сезгә карап яшь чакларым искә төшеп китте әле. Була торган хәл, игътибар итмәгез. Бигрәк матур чагыгыз дип сокланып утырам.

– Әни, ни... Без сиңа өйләнешергә гариза бирүебез турында әйтмәкче идек. Бер айдан тугебыз.

– Туй дисеңме, улым, кем өйләнә?

– Без, дим, ич, аңыңа кил инде, әни. Без кайтканнан бирле «әллә кайда» йөрисең.

– Ничек... сез?

– Әйе, без. Бер айдан туй, ресторанда. Акчаны әти түлим, диде.

– Ничек... әтиң түли, шул сөйрәлчәк әтиңме?

...

– ЗАГСка гариза бирдек дисеңме? Кемнән рөхсәт сорадыгыз? Әнигә бу хакта туйга бер ай калгач кына әйтәләрмени? И-и бала, бала...

– Сине алдан борчыйсым килмәде, әни. Аннан... Син рөхсәт тә итмәс идең.

– Итмәс идең дип... Синең тагын ике ел укыйсың бар бит әле. Аннары минем әле туй ясарлык акчам да юк. Күрәсең бит, фатирга ремонт ясыйбыз. Аның да әле очы-кырые күренми.

– Менә шул-шул...

– Нәрсә шул? Иң беренче бу хакта мин белергә тиеш түгел идеммени, мин бит – синең анаң! Тукта, нәрсә дидең әле, туйга акчаны әти бирә, дисеңме? Димәк, син иң беренче бу хакта аңа әйттең, аның белән киңәштең, ә?

– Ярар инде, әни, Инна барында алай сөйләшмик.

– Иннамыни? Белмәсенмени? Ул синең әниң дә барлыгын белгәндер бит кияүгә жыенганда? Эйдә, башта әниң белән сөйләшик, аның рөхсәтен алыык, дип, иң беренче ул әйтергә тиеш иде мәнле бала булса.

– Мин нәкъ шушындый сөйләшү буласын белгәнгә сиңа әйтмәдем дә инде. Аннары...

– Нәрсә аннары?

– Юк, болай гына...

– Әйтеп бетер, бер булгач булсын инде.

– Инна бит...

Шул вакыт ишектә кыңгырау шалтырады. Ринат, авыр сөйләшүдән котылганына сөенеп, ишек ачарга юнәлде. Гадәттәгечә шау-гөр килеп сеңелләре килеп керде. Коридорда ук алар: «Нинаятъ, сине дә күрер көн булыр икән, апаны саргайтып үтерәсең бит инде!» – дип, энекәшләрен «кыздырып» алдылар да залга үттеләр.

– Бәрәч, бу чәчби нишләп утыра биредә? – дип кычкырып жибәрде кинәт кече сеңелләре Мәүлидә Иннаны күргәч.

– Апакайлар, таныш булыгыз, Инна – минем булачак хатыным. Без тиздән өйләнешәбез, – диде Ринат ишетелер-ишетелмәс тавыш белән.



Аннары кыюсыз гына: «Барыгыз да туйга рэхим итегез», – дип өстөдө.

– Булачак хатының шушымыни? – диде Мәүлидә зәһәрләнеп.

– Мәүлидә апа, чамалап!

– Апай, нәрсә карап торасың, нигә куып чыгармыйсың аны? Бу бит, бу бит...

– Кем? – диделәр Резедә белән Нурия беравыздан.

– Соң, Илгизәреңне тартып алган хатынның кызы бит бу.

Ниһаять, исенә төштө Резедәнең: чынлап та иренен сөяркәсенен кызы ич бу. Ә ул кайчаннан бирле тавышы да, иреннәре дә таныш кебек дип баш вата. Теге вакытта иренен офисына аңлашырга баргач, кабинетында сөяркәсә дә, шушы кыз да бар иде шул. Үзгөнә барырга шикләнеп, чая, батыр икәнлеген күздә тотып, сеңлесә Мәүлидәне дә иярткән иде ләбаса. Әйтәм аны иртәдән бирле күңелә нидер сизенеп үрсәләнде, кулыннан эш төштө – менә нигә булган икән. Улы, бердәнбер газиз улы әнисенен көндөшө кызына өйлөнөргә йөри диген, ә?

– И-и Аллакайгынам, башка сыя торган хәбәрмени бу? Син, син... – Жөмләсенен башын пышылдап, ахырын үтә кычкырып әйтте дә гөрсөлдөп идәнгә ауды.

* * *

...Айнып, күзләрен ачканда ике сеңлесә дә янында елашып утыра иде. Резедә башта аптырап калды, як-ягына каранып, үз өендә икәнлеген белгәч кенә берәз тынычланып, башын калкытты.

Аңына килгәннен күрәп сеңелләре елый-елый ах-ух килә башладылар, Аллага шөкер, үттө, диештеләр.

– Сөз ник елашасыз, берәр нәрсә булмагандыр бит? – дип, сорауларга күмеп ташлады аларны апалары, урыныннан торырга маташып.

– Аллага шөкер, Аллага шөкер, – дия-дия, Нурия кайнар чәй алып кереп апасына сузды. – Ятып тор, апа, зинһар торма, йә тагын башың әйләнә башлар. Хәзер Исламнара да килеп житә. Әнә, килделәр дә.

Бигрәк уңды инде сеңелләре ирләреннән, дип сөенеп куйды Резедә. Менә, ичмасам, алар чын мишәр кызлары. Ирләрен ничегрәк биетәләр әнәтерәк. Ул гына андый була алмады, гаиләдә ир баш булырга тиеш, дип, һаман Илгизәрен беренче урынга куеп килде. Ә ул әнә... Үз эшен булдырып, баеп киткәч кенә...

Ирен бизнес-көндөшләре канга батырып кыйнап, ишек төбенә китереп ташлаганда жиңел булдымы әллә Резедәгә? Ә берничә тапкыр «янып», муеннан бурычка баткан чакларында рәхәт булдымы? Ярый әле сеңелләре белән кияү-балакайлар, дусларыннан, таныш-белешләрдән бурычка акча җыя-җыя, ярдәмнәреннән ташламады. Кесәдә бер тиен акча булмаган чакларында сумка-сумка ашамлыкны алар ташымаса, нишләрләр иде икән? Ә Илгизәр берни дә барып чыкмаудан кайгырып эчүгә сабышкач ниләр генә күрмәде ул... Ниһаять, тернәкләнеп, кешечә яши

башлагач кына... Ичмасам, сөяркәсә яңа байларныкы кебек яшә, чибәр булса икән әле. Их... Әрнүдән янә үрсәләнеп елый башлады хатын.

– Йә инде, апай, тынычлан, елама, таш яуса да өйләндермибез без аны ул чәчбигә.

– Кемне өйләндермисез? Нинди чәчбигә? Соң инде, кайтмый хәзер Илгизәр бирегә, пропискадан да төшкән, үз өлешеннән дә баш тарткан, шалтыратып әйтте.

– Син нәрсә инде, апай, нинди Илгизәр? Улың, Ринат... көндөшөңнең кызына өйлөнөргә йөри бит әнә.

Ире Ислам белән апасы Нурия икесе берьюлы Мәүлидәнең аягына бастылар. Туктап тор, янәсе.

– Нәрсәсен яшерәсең инде аның, – дип кызып китте төпчөк сеңел. – Апай, шөкер, аңына килде. Кстати, син төп-төгәл биш сәгать уянымыйча йокладың, «скорый» да килеп китте, хастаханәгә бирмәдек, – дип дәште ул апасына. – Хәзер инде туйны булдырмау хәстәрен күрергә кирәк.

– Нинди туй? Кем өйләнә соң?

Ул күзләрен тутырып әле бер сеңлесенә, аннары икенчесенә, кияүләргә карады. Аннары йөрәк турысын каты итеп нидер кысып алгач, «аһ!» итеп куйды да башы тагын мендәргә салынып төштө. Сеңелләре, бер-берсенә карашып, аптырап калды. Хәтта нинди чая Мәүлидә дә телен тешләде.

Әһә, исенә төштө, әле генә улы, бердәнбере, бәгырь җимеше кан дошманының кызына өйләнәчәген хәбәр итте ләбаса. Ничек оялмый ул, ничек жөрәт итә?

Резедә янә такмаклы-такмаклы еларга кереште.

– Булмый туй, булмый! Әйтегез аларга, мин исән чагында бернинди дә туй булмайчак!

...Туй, чынлап та, кичектерелде. Тере мәеткә әйләнгән Резедәне сеңелләре бер генә көнгә дә ялгызын гына калдырмадылар. Ринаты та өйләренә иртәрәк кайтырга тырыша хәзер. Тик үз эченә йомылганнан-йомыла бара шул балакай. Әнисе белән исәнләшә, хәлен сораша да, үз бүлмәсенә кереп бикләнә. Ябыкты бахыр, коры сөяккә калды. Илгизәр телефон аша да, килеп тә берничә тапкыр аңлашырга теләгән иде дә Резедә аны куып чыгарды. Әнә инде әйтәсе сүзен хат белән юллаган. Сеңлесә, ишегегезгә ниндидер конверт кыстырып киткәннәр, дип алып керде. Бергәләп ачып карасалар – Илгизәр кулы.

«Резедә! Беләм, син мине гафу итү генә түгел, күрәлмәйсың, һәм син мең мәртәбә хаклы, – дип башлана хат. – Тик, зинһарлап сорыйм, хатымны укып чыгарга көч тап. Нинди генә карар кабул итсәң дә, синеңчә булачак. Аңла, зинһар, син дә бит минем иң якын, кадерле кешем. Иң авыр вакытларымда таянычым булдың, моны үлгәнче онытачагым юк. Тик нишлим соң, йөрәккә боегык биреп булмый бит. Син – акыллы һәм көчле хатын, мине аңларсың дип уйлыйм.

Бергә яшәгән матур елларыбыз хакына сорыйм, ялварам, балаларның бәхетенә балта чапмыйк, аларның ни гаебе бар инде? Алар бит безгә кадәр үк



Рәсем: Наталья Васильева

таныш булганнар. Мин бу хакта инде Алсинә белән яши башлагач кына белдем. Ринат белән киләчәк турында йөз мәртәбә аңлаштык. Башта мин дә аларның өйләнешүләренә каршы идем. Әниң моңа беркайчан да риза булмагач, ул икебезгә дә бик нык рәнжиячәк, дип, кат-кат аңлатырга тырыштым. Тик бер-берсен оныта алмадылар бит. Белмим, язмыш шаяруымы бу, безне шулай жәзалавымы?

Риза булсаң, барлык матди чыгымнарны – балаларныкын да, синекен дә үз өстемә алам. Карышма гына, мин сине ташламыйм, дип, ничә мәртәбә әйттем бит, тыңламыйсың гына. Минем бит бар да хәтердә, берсен дә онытмадым. Бүгенге барлыгымда сиңең дә өлешең зур, бик зу-ур! Ярый, син каршы булсаң, туй ясамабыз, тик никахка каршы килмә, зинһар. Яшәп карасыннар, бәлки, бер-берсеннән суынырлар да әле.

Уйла. Уйла? Уйла!»

– Кабахәт, юха елан! – диде Мәүлидә, хатны бергәләп укып чыккач.

– Юк, түгел, алай димә инде. Язмыш бу, язмыш. Аның мине ни өчен болай рәхимсез рәвештә

жәзалавын да аңладым шикелле. Хәтерлисеңме, югары оч Хәкимулланы?

– Хәтерләмәскә. Соң ул Нурия апаның классташы иде ич, синнән өч яшыңа кечкенә. Буйга да синнән күпкә кайтыш иде. Син аны гел, үскәнем, үскәч килерсең, яме, дип үрти идең. Кит инде, монда Хәкимулланың ни катнашы бар. Үткән эшкә салават дип әйтә иде әбкәй, хәтерлисеңме?

– Алай димә, канәтем, күрәсең, бик нык рәнжәндер ул миңа. Илгизәрнең хыянәте дә шуның өчен жәзадыр. Начар кеше түгел бит ул. Әнә, нинди хат язган...

– Син нәрсә инде, апай, гафу иттеңме әллә жизнине?

– Сүз безнең хакта түгел бит, сеңелкәем. Бала – бәгырь ите, дип, юкка гына әйтмәгәннәр шул, кай яктан гына кагылсаң да авырта. Һай, авырта... Ярый инде, шулай язган икән, өйләнешсеннәр. Соңарып булса да, туге да булсын. И-и Ходаем, ничекләр генә ул кызны килеңем итеп кабул итәрмен дә, ничекләр яшәп бетәрбез? Бир сабырлык, бер Аллам, бир түзем...



ЖЫР – ЯЗМЫШ УЛ!



Роза
МУЛЛАНУРОВА

Башкортстанның Яңавыл районында, Асаулы дигән бәләкәй бер авылда дөньяга килгән ул. Бу төбәк Саҗидә Сөләйманова, Әдип Маликов, Нил һәм Илдар Юзеевларны – татар халкына билгеле, тагын бик күп күренекле шәхесләрне яшел бишегендә тибрәтеп үстергән як. Шул йолдызлыкта – сәнгать дөньясында безнең Филүсә дә тыйнак, әмма берәгәйле үз урынын биләр дип хыялландымы икән? Бу – Язмыш! Жыр сәнгате, моң белән бәйле, бәхетле дә, һәм сынауларга, сикәлтәләргә гаять бай да кеше язмышы бу!

Бүтәннәр әйтергә дә кыймаган четерекле темаларны каләм очына алып, үз фикерен кыю белдерә.

■ Кызы Мөнирә белән туган авылының салкын чишмәсе янында.



Тугыз балалы гап-гади гаиләдәге сабылларның ул – жиденчесе. Һәм, әйтергә кирәк... иң жиллесе! Филүсәнең Фәзнәви абыйсы Чкаловта армия хезмәте үткәннән соң патефон күтәреп кайта. Авылда беренче патефон бу. Борып жибәрәсең, көмеш тавышлы җырчыларның ягымлы аһәңле, моңлы тавышлары үзеннән-үзе агыла башлый. Тылсым, җыр тылсымы бәләкәй Филүсәне тәмам әсир итә. Һәм ни гажәп, беренче сыйныфка укырга кергәндә ул инде Фәридә Кудашева, Зифа Басыйрова, Галия Гафиятуллина, Фәхри Насретдинов, Рәшит Ваһапов башкарган күп кенә җырларны отып, әкрәгенә көйләп сабакташларын шаккаттыра. Берничә елдан авыл йортларына радио керә. Башкортстан һәм Татарстан радиосы тапшыруларын үсмер кыз мәкиббән булып тыңлый. Иң кызыгы – җырларны алар тавышына охшатып җырларга өйрәнә. Авылларында сигезенче сыйныфны тәмамлагач, Ямады урта мәктәбендә укый башлый. Бәхет капкалары кемгә кайчан ачыласын беркем белми, әмма җырга-моңга сизгер, нечкә күңелле Филүсә өчен мәктәп еллары бушка үткән гомер түгел. Чөнки... Россиянең атказанган укытучысы, һәвәскәр композитор, оркестр-хор жетәкчесе булып танылачак Әгерҗе егете, заманында Иж-Бубый мәдрәсәсендә гыйлем жыйган Якуб Зарипов Ямады мәктәбендә укыта. Җыр-моңнарны нечкә тоемлау сәләтенә ия кызга аерым игътибар күрсәтә, аны музыка грамотасына, җырларга өйрәтергә омтыла. Һәм Филүсәгә Стәрлетамак культура-агарту училищесына юл ачыла. Аны, көллиятне тәмамлауга, Дүртөйлә шәһәре мәдәният бүлегенә эшкә чакыралар.

Ә күңел, күңел Казанга тарта. «Азамат»ны көйли-көйли ул да татарның мәккәсенә юл тотта.

*Еракларга гына күренә микән
Ирендеккәй тавының ак ташы.
Кая гына бармый, ниләр күрми
Ир егеткәй белән ат башы...*

Борынгы җырлар күңелләргә уелган, ә күрәселәр... алга килә ул!

Дерес, җырчы булырга хыялланган Филүсә Арсланова атлы яшь кызны Казан колач жәеп үк булмаса да, бигүк төксе каршыламый. Татар җыр һәм бию ансамбленең хор төркеменә эшкә урнашу насыйп була аңа. Радио аша гына ишеткән җырчылар белән якыннан аралашу, зур хыяллар белән янып яшәү чоры булганга, бу еллар хәтеренә мәңгегә уелып калачак аның.

Хорда җырлап йөри, әмма белем, осталык җитмәве үзен һәрдаим сиздерә. Казан дәүләт мәдәният институтына укырга керә. Укуын тәмамлауга тырыш, максатчан кызны остазы Жәвид Абдраим улы Котдусов җитәкләп диарлек консерваториягә алып килә. Югыйсә балачактан музыка мәктәбендә укып, осталыгын чарлаган, бик чиста тавышлы җырчыларга гына консерватория ишекләрен киереп ачуы беркемгә дә сер түгел. Милли кадрлар әзерләү теләге белән янган консерватория ректоры Нәҗип Җиһанов тарафынан да остазының теләге яклау таба. Ләкин... авыл кызының жиңел генә бу югары уку йортына килеп керүе читтән генә бәхет кыйпылчыгына

юлыгу булып күренергә мөмкин: кечкенәдән музыка белән ныклап шөгыльләнмәү үзен һәрдаим сиздерәчәк әле. Әмма тырышлык таш яра, дип юкка әйтмиләр бит. Тырыша Филүсә. Балта остасы әтисе, ишле, димәк, эшле гаиләне бербөтен итеп тәрбияләгән әнкәсе үрнәгендә үскән бит ул. Үзгәтлек, тырышлык белән алдыра. Гастрольләр йомшак, ипле тавышлы җырчыга осталыгын чарларга булыша. Халык җыр ансамбле оештыра, күңел биреп, яратып сәләтле яшьләр белән эшли. Җыр серләренә аларны өйрәтү һәм үзе дә җырлау, ягъни осталыкны камилләштерү – болар, әлбәттә, эзсез үтми. Консерваториядә, хор дирижерлыгы бүлегенә дүртенче курсына укыганда ук аны Казан мәдәният институтына укытырга чакыралар. Хор дирижерлыгы кафедрасы доценты, тәҗрибәле педагогның Татарстанның атказанган сәнгать эшлеклесе исеменә лаек булуы очраклылык түгел. Тормыш, үз эзенә төшеп, җай гына ага. Филүсә мәхәббәтен очрата, кияүгә чыга. Кызлары туа. «Бер кайгысыз бәндә булса, ул чын кеше түгел», ди-

Арабыздан беребез » юбилей

ме Тукай. Ире бәхетен читтән эзли башлый. Еллар буена сузылган хыянәтне кичерә алмый Филүсә...

Ялгыз калгач, йомшак, гүзәл зат – хатын-кыз нишләсен? Ул – ана! Бәла-каза килгән чакта тешен кысып түзәрлек, бирешмәслек көч-гайрәтне каян ала ул? Бу – сер. Герой-шагыйрьгә ияреп: жырым белән жиңдем дошманны, дисә генә инде...

Уйлана Филүсә. Жырлап юана. Уйларның очы-кырые, бүтән чара юк.

Татарны моң яшәтә, ул безгә борынгылардан күчкән дияргә яратабыз. Бүтән халыкларда ул юк, дип тә өстәп куябыз. Ә безгә – безнең жырларга ул моң каян килә? Ачы язмышы татарны моңлы, сагышлы иткәнгәме? Мәңгелек проблема – бәхет нәрсә ул, ничек бәхетле булырга дигән сорау-жавап та борынгылардан килә ич. Ә Филүсә Арсланованың моңа жавабы гади һәм үтә табигый: кешеләр арасында яшисең икән, аларга кирәкле, файдалы эшләр башкару, кешелекле булу, янәшә-тирәдәгеләрнең жылысын, дустанә мөнәсәбәттен тою... Шул чактагына син ялгызлык дигән чирдән азат.

Филүсә Арсланга ижатта да, тормышта да ихтыяр көчен батырларча бер йодрыкка төйнәп яшәргә туры килә. Әмма сынатмый. Үзенә һәм сайлаган юлына хыянәт итми. Вокал сәнгатенең бөтен нечкәлекләрен белеп, жыр һәм хор сәнгатенә профессиональ югарылыкта бәя бирә. Бүтәннәр әйтергә дә кыймаган четерекле темаларны каләм очына алып, үз фикерен кыю белдерә.

Ә Вахит туктамый, ага. Татар дәүләт жыр һәм бию ансамбленең 70 еллык юбилее якынлаша. Һәм көннәрдән бер көнне ансамбль житәкчеләре аңа үзе жырлап, киң сәнгать дөньясына аяк баскан коллективның тарихын язарга тәкъдим итәләр. Чөнки сәнгать дөньясының эчендә кайнап яшәвен, каләм тибрәтүен күреп, белеп торалар. Ансамбленең концертлары, шәхесләре турында мәкаләләре вакытлы матбугатта еш басыла. Тарих төпкелләренә чумып, филармония, ансамбльгә багышланган язмаларны барлап, жыеп, Милли архивта казынып, Филүсә Арсланова ветеран жырчы-биючеләр, музыкантлар – татар сәнгатен тудыручылар белән очрашып, халкыбызның жыр-

бию, музыка, уен кораллары турында гаять бай мәгълүмат туплый.

Татар жыр һәм бию ансамбленең 70 еллык тарихын сурәтләгән, республика тарихын, аның мәдәниятен чагылдырган, фидакарь шәхесләренең хезмәтенә, талантына зур бәя бирелгән беренче китап була ул.

«Бу кадәр зур һәм җаваплы гамәлне, тәҗрибәле галимнәр төркеме эшләрлек четерекле, авыр фәнникшеренү эшен берүзе һәм югары фәнни дәрәҗәдә башкарган нечкә тоемлы сәнгать белгеченең ижат батырлыгы һәртөрле мактауларга һәм соклануга лаек», – дип яза галим Әнвәр Хәйри.

Остасы, профессор Жәвид Абдраим улы – гаҗәеп тавышка ия опера жырчысы буларак исеме тарихка кереп калган Шәфика Котдусованың нәсел дәвамчысы турындагы монографик хезмәте, Кырым татарлары, бүгенге эстрада язмышына багышланган язмалары аны уйланучан, төпле фикерле, эзләнүчән автор итеп таныта. Филүсә Тимергали кызы фольклор үзәгендә дә нәтиҗәле эшли, хор белеме буенча татар телендә программалар төзи, музыка дәреслекләрен тәрҗемә итә, хор музыкасын укыта. Ижат юлын ансамбль солисты буларак башлаган жырчы башкарган байтак әсәрләр – «Сандугач», «Каз канаты», «Ана жавабы» кебек жырлар дәүләт телерадиокомпаниясе фондында әле дә саклана.

Быел – гомер бәйрәме алдыннан «Халкыбыз мирасы» нәшриятында Филүсә Арсланованың гаять киң колачлы хезмәте – «Моң эчендә асылташ» исемле китабы дөнья күрде. Татар халкының музыка сәнгате сәхифәләре, Татарстан Дәүләт жыр һәм бию ансамбле һәм Татар дәүләт филармониясе, Ходай биргән олы талантларын милләткә хезмәт итүгә багышлаган асыл затлар – композиторлар, хормейстерлар, балетмейстерлар, жырчылар, биючеләр, музыкантлар, галимнәр турында эчтәлекле мәкаләләр, истәлекләр, тәнкыйди язмалар тупланган бу жыентык илебездә төрле төбәкләренә чәчелеп яшәгән милләттәшләребез өчен кадерле, зур бүләк булып.

Фотолар: гайлә архивынан.



■ Башкортстанның Дүртөйле халык театрының «Туй бүлгә» спектаклендә. Уфа телевидениесе. 1969 ел.



■ Дүртөйле Сабан туенда. 1969 ел.

ҺӘР КИТАП — АЕРЫМ БЕР ГАЛӘМ

КИТАП УКУ УЛ...

— Гадәти тормыш мәшәкәтләрәннән арынып, хыял дөньясына чуму, шашып чапканда тукталып, яшәү мәгънәсе, бер-береңә карата булган мөнәсәбәтләр турында уйлану мөмкинлеге. Китеп яңа нәрсәләрне белергә, моңарчы битәрләп йөргән сорауларга җавап табарга булыша. Кырыс чынбарлыктан берәзгә гына булса да качып торучарасы да ул.

УКЫРГА МӘХӘББӘТ УЯТКАН КИТАП...

— Мөгаен, Абдулла Алишның «Сертотмас үрдәк» китебы булгандыр. 1986 елда, 6 яшемдә авыл китепханәсенә язылгач, яшел төстәге олы бер шкаф каршына китереп бастырдылар. Анда өслә-өслә итеп юка гына балалар китеплары өелгән иде. Берәз актарыным да: «Миңа балачага китебы кирәкми, зурларныкын күрсәтегез», — дидем. Шуннан миңа «зурлар» форматындагы «Сертотмас үрдәк»не тоттырдылар. Әле дә хәтеремдә: тышлыгында — авызын ачып, агачлар, гөмбәләр арасында қаңгырып йөрүче соры үрдәк рәсеме төшерелгән иде.

МИНЕ /ДӨНЬЯГА КАРАШЫМНЫ/ ҮЗГӘРТКӘН КИТАП...

— Алар шактый. Балачакта Нәби Дәүлинең «Яшәү белән үлем арасында»сын укыганда Бөек Ватан сугышына бөтенләй икенче яктан, тоткын күзлегеннән караш шаккаттырган иде. Аяз Гыйләҗевның «Йәгез, бер дога!»сын СССР әдәбияты күләмендә лагерь тормышына багышланган иң тирән әсәр дип саныйм. Әмирхан Еники хикәяләре күңелгә уелып калган. Бигрәк тә «Әйтелмәгән васыять» әсәре, чөнки үзәбездә әбиләр тәрбиясендә үстек. Рус әдәбиятыннан Василий Гроссманнның «Жизнь и судьба»сын, Уильям Ширернең «Взлет и падение Третьего Рейха», Михаил Шолоховның «Тихий Дон» әсәрләрен атар идем. Гомумән, һәр сыйфатлы китеп күңелдә тирән эз калдыра, үзенчә тетрәндерә.

ҮСМЕР ВАКЫТЫМДАГЫ ДУСТЫМ-КИТАП.

— Үсмер чакта Рафаэль Сабатининиң капитан Блад маңаралары белән мавыгып алдым. Әлбәттә инде, Жюль Верн, Артур Конан Дойл, Александр Дюма әсәрләрен укый идек. Аннан соң ул чорда чит илнең заманча әдәбияты да керә башлады. Уэс Крэйвенның «Кошмар на улице Вязов», Томас Харрисның «Молчание ягнят», Стивен Кинг китеплары... Кингның һәрбер романын калдырмый укып бардым, 25 яшьләрдә генә ул чирдән арына алдым. Хәзер дә укыштыргалыйм, әйтик, чагыштырмача күптән түгел

чыккан «11/22/63» романы Кеннедини үтерүгә кагылышлы вакыйгаларны тасвирлый, ләкин Кинг аңа үзенә хас бәяләмә бирә, үзенә генә хас стильдә бәян итә.

ӨСТӘЛ КИТАБЫМ...

— Берничә мәртәбә укып та, һаман туймаган китебым — Марио Пьюзонның «Крестный отец» сагасы. Бу әсәр дөнья күләмендә кулыт дәрәҗәсенә күтәрелгән. Укымаган, күрмәгән кеше ялгышмасын — ул жинәятчеләр дөньясы турында гына түгел. Гаиләдәге, җәмгыятьтәге мөнәсәбәтләр, бурыч, намус, әдәп, әхлак хакында. Бары тик әлеге сыйфатлар безнең өчен гайре табигый шартларда — мафия кланы мисалында ачыла.

ХӘЗЕР УКЫЙМ...

— Мәктәп-студент елларында ярты-йорты укылган «Война и мир»ны хәтердә яңартып ятуым. Шулай ук Мөхәммәт Мәһдиевнең «Мәңгелек яз»ын янә киштәдән алдым. Рауль Мирхәйдәровның «Иртәләгән сагыш»ы да кул астында. Гадәттә, кәефкә карап, берьюлы берничә китеп укыйм.

ТАТАР ӘДӘБИЯТЫНДАГЫ ӨЧ ЯРАТКАН ӘСӘРЕМ ҺӘМ АВТОРЫМ...

— Мөхәммәт Мәһдиевнең «Торналар төшкән җирдә», Аяз Гыйләҗевның «Йәгез, бер дога!», Әмирхан Еникинең «Әйтелмәгән васыять» әсәрләре.

БАЛАЛАРЫМНЫ МАТУР ӘДӘБИЯТ УКУГА ТАРТКАН КИТАПЛАР...

— Һәрбер чорның үз әдәбияты, үз каһарманнары бар. Мин аларны аңлап та бетермим кебек. Күңелне борчыганы — татар телендә яшүсмерләр әдәбияты бик ярлы булу.

БАСМА ҺӘМ ЭЛЕКТРОН КИТАПНЫҢ УҢАЙ ҺӘМ ТИСКӘРЕ ЯКЛАРЫ...

— Электрон китепның нәрсәсә белән уңайлы икәнлеген әйтеп тормыйм, аны һәркем белә. Ләкин мин электрон китеплар укымыйм. Миңа китеп кирәк. Аны кулга алып, башта арткы битләреннән аннотациясенә күз төшерәсең, тиражын, кайда, кайчан басылуын карыйсың. Аннан соң гына укырга керешәсең...

УКЫРГА КИҢӘШ ИТӘМ...

— Ана телебездә иҗат иткән һәр авторны укырга киңәш итәр идем. Соңгы вакытта үземә тирән йогынты ясаган әсәрләрдән Айн Рэндның «Источник», Ирвин Яломның «Когда Ницше плакал», Лючия Сен-Клер Робсонның «Верхом на ветре. История Синтии Энн Паркер и последних дней команчей», Алексей Иванов китепларын санап үтә алам.

Фирдүс
ГЫЙМАЛТДИНОВ,
Бөтенроссия дәүләт
телерадио-
компаниясенең
«Татарстан» филиалы
житәкчесе



МИН УКЫЙМ



Кадерле
«Соембика»
редакциясе!

30 октябрь – сәяси репрессия корбаннарын искә алу көне. Илебезнең күпме халкы, нахакка гаепләнеп, туган җиреннән сөрелә, газавларга дучар ителә... Әлеге фажига безнең өйнең дә ишеген какты.

1949 елның июнь аенда безгә килгән кайгы авыл өстенә таралды: «Тимерче Шәйхулланы төрмәгә алып киткәннәр!» Берничә көннән әтине авылга кире алып кайттылар. Без дә аны күрергә бардык. Ләкин әтиезез янына якын да җибөрмәделәр. Икенче көнне ашъяулыкка ризыклар төреп, Апас төрмәсенә киттек. Тик әти белән күрешү насыйп булмады. Аны инде Казанга алып киткәннәр иде. Ике көннән биш баласы белән әнине дә алырга килделәр. Олы абыебыз Сәгъдуллага – 19, Хәкимулла абыйга – 16, апама – 8, миңа – 6, сеңлемә 3 яшь иде... Башта – Казанга, аннан товар вагоннарына төяп, тагын каядыр җибәрделәр. Вагон шыгрым тулы. Эшелон көчле сак астында көнчыгышка таба сөйрәлә. Ач тоткыннарны жәлләп, тимер юл станцияләрендә халык безгә ризык бирмәкче була: кайсысының кулында – пешкән бәрәңге, кайсыныкында – икмәк сыныгы... Ләкин сакчылар беркемне дә якын җибәрмиләр. Сүгенү тавышы, бурзайларның буылып өрүе колакларны тондыра.

Бер ай бардык без. Ниһаять «Большой Невер» станциясендә төшереп, йөк машиналарына төяделәр. Үзезбезгә төбәлгән автомат көпшәләренә карап, тын гына барабыз. Елый-елый күз яшьләре күптән кипкән инде... Безне Тында бистәсеннән 200 чакрым төньяктарак, биш-алты гына гаилә яшәгән Лапри дигән җиргә алып килделәр. Әтием тимерчелектә эшли башлады. Авылдагы кебек, алны-ялны белмәде, намуслы хезмәт итте. Аны мактап язган уңай характеристикалар миндә әле дә саклана. Апам беренче класска Тында бистәсендәге интернатта яшәп укырга керде. Ике арада 200 чакрым булса да, еш кайтырга тырыша иде ул, чөнки безгә аның янына барырга рөхсәт итмәделәр.

Ике елдан соң безне дә Тындага күчәрделәр. Андагы халык та төрле республикалардан сөрелүчеләр иде. Күршебездә генә яшәүче Надежда

Хрубилова укытучыбыз булды. Аның кызы Алевтина белән без дуслар идек. Татарстанга кайткач та озак еллар хат алыштык әле.

Алты елга якын Себердә яшәгәннән соң, безгә Татарстанга кайтырга рөхсәт бирделәр. 1955 елның марты иде ул. Мөмкинлек булу белән, туган ягыбызга кайттык. И-и туган җирнең үзенә тарту көче! Ә күпме кардәшебезнең кабере чит-ят җирләрдә калды.

Әтиезбезнең «эше»е кырык елдан соң – 1989 елда Татарстан прокуратурасы тарафыннан кабат каралды. Гаделлек җиндә – әтине акладылар. Ул документта болай диелгән: «Сезнең үтенечегез Татарстан прокуратурасы тарафыннан тикшерелде. 1898 елда туган Миңнуллин Шәйхулла Миңнулла улының һәм аның гаиләсенә ТАССР-ның Апас районы Иске Әнәле авылыннан Амур өлкәсенә мәҗбүри җибәрелүе прокуратура тарафыннан дәлилсез дип табылды». Әтием, әнием һәм безнең исемнәр репрессия корбаннарының «Хәтер китабы»на кертелде. Ул язмышлар – тере хәтер, киләчәккә кисәтү.

Ике сугышта кан түккән, авыр яранланган биш бала атасына 52 яшендә туган җиреннән аерылып, әнә шундый кайгы-хәсрәтләр күрергә язган булган. Әтиезбез – 73 яшендә, әниебез 89 яшендә Казанда вафат булдылар. Урыннары оҗмахта булсын.

Хәния МИҢНУЛЛИНА,
хезмәт ветераны,
сәяси репрессиялар корбаны.
Казан шәһәре.

Быел районыбызның үзәк китапханәсе үзенең 125 еллыгын билгеләп үтә. Татарстанда иң өлкән китапханәләрдән санала ул. Шушы дәвер эчендә төрле үзгәрешләр кичергән, бер бинадан икенчесенә күченгән әлеге оешма кечкенә китапханәдән заманча мәгълүмати үзәккә әйләнде.

Була шундый кешеләр, нинди генә авырлыктар килсә дә, бирешмиләр, башларын имиләр. Минзәлә районы үзәк китапханәсенә бүлек мөдире Римма Рәсим кызы Әхмәтханова (Вәжетдинова) – шундыйлардан.

Ул – Актаныш районы Пучы авылы кызы. 1988 елда урта мәктәпне тәмамлый. Китапларга булган мәхәббәте аны



китапханәгә эшкә алып килә. Китапханәче эше – мәңгелек бәйрәм кебек. Чынлыкта бу һөнәр беренче карашка гына жиңел күренә. Бик белемле булуны таләп итә ул. Римма да Казан дәүләт мәдәният һәм сәнгать академиясенә укырга керә. Аны кызыл дипломга тәмамлап, яңадан яраткан китаплары арасына кайта. Менә инде утыз елдан артык бу сөйкемле ханым, гади китапханәчедән бүлек мөдиренә кадәр хезмәт юлын узып, үзенә яраткан эшен башкара. Аудиториянең игътибарын үзенә җәлеп итүе, китап укучылар белән жанлы сөйләшүләр алып бара бөлүе белән башкалардан аерылып тора ул. Еллар узган саен, Римма да үзенә һөнәри осталыгын камилләштерә бара: эш алымнарын төрләндерә, китапханәләрнең инновацион эшчәнлеген өйрәнә, квалификациясен күтәрә.

Озак еллар Минзәлә районы «Жирлекара үзәк китапханә» муниципаль бюджет мәдәният учреждениесенең хезмәт күрсәтү бүлеген җитәкләүче югары квалификацияле белгеч үз тәҗрибәсен яшь коллегалары белән дә бик теләп уртаклаша. Римма Рәсимова җитәкчелегәндә берничә дистә китапханәче тәрбияләнә, алар өчен ул эшкә җаваплы караш һәм югары профессиональлек үрнәге булып тора. Үзен тулаем яраткан эшенә багышлап, ул талантыннан, жан жылысыннан китап укучыларга да өлеш чыгара. Минзәләлеләр һәм шәһәр кунаклары өчен табигать кочагында чаралар, китап укучылар өчен конференцияләр, шәһәрнең иҗтимагый оешмалары базасында күчмә очрашулар, әдәби программалар... Китапханәдә эш гөрләп бара. Язучылар иҗаты пропагандалана монда, әдәби кичәләр, конкурслар, китап презентацияләре үткәрелә, турыдан-туры эфирлар уза. Болар барысы да бүлек мөдире һәм хезмәт-

кәрләрнең тынгысыз хезмәте нәтижәсе. Еш кына бәйрәмнәргә дә үзе алып бара бүлек мөдире. Күпчелек һәм нәтиҗәле хезмәткә өчен ул берничә тапкыр Татарстан Республикасы Мәдәният министрлыгының, район башлыгының, мәдәният бүлегенең Мактау грамоталары һәм Рәхмәт хатлары белән бүләкләнде һәм Мәдәният министрлыгының «Мәдәнияттәге казанышлары өчен» билгесенә ия булды. Үз һөнәренә бүтән дә тугрылыклы Римма Рәсим кызы.

Наҗия ПУЧКОВА,
Татарстан Журналистлар
берлеге ағзасы.
Минзәлә районы.

Татар халкы элек-электән аш-суга осталыгы белән дан тоткан. Безнең үзбездә генә хас милли ризыкларыбыз бик күп. Аларның үзенчәлеге халыкның торышы рәвешенә бәйле булган.

Аш-су осталарыбыз әле хәзер дә яңа төр ризыклар, оригиналь рецептлар уйлап таба. Шуңа да карамастан, чәкчәк, кош теле, гөбәдия, бәләш кебек нигъмәтләр һәрвакыт табыныбыз түрәндә. Өчпочмак, коймак, кыстыбый, токмачлы ашны да еш әзерлибез.

Токмач кисү – зур осталык сорый торган эш. Ул хатын-кызның никадәр уңганлыгы турында сөйли. Кәләш сорарга килгәндә дә иң элек кыздан токмач кистереп караганнар бит. Ә бүтән кызларыбыз токмач кисә беләме? Өйрәтәбезме аларны җептәй нечкә генә итеп токмач кисәргә?

Быел безнең Тукай районы Теләнче-Тамак авылы китапханәсендә бик кызыклы бер чара узды. Токмач кисү дәресе иде ул! Авылдашыбыз Нәсимә апа дәресне башлап, үзенә бала вакытында ничек итеп токмач кисәргә өйрәнгәннән сөйләде, киңәшләрен бирде.

Аның чыгышыннан соң яшь ханымнар кечкенә кызлары белән камыр басырга кереште. Кызларның бу эшкә өйрәнү теләкләре шундый көчле иде: дәртләнә, камыр да бастылар, уклау тотып җәяргә дә керештеләр. Кызлары камыр җәйгән арада әниләргә үзләренең кызыклы истәлекләрен сөйләде. Бирегә килгән ханымнарның нинди уңган хуҗабикәләр булуын без инде беләбез. Кызлары да әниләренә охшаган, бигрәк җитезләр! Ни арада җәеп,



ни арада токмачны кисеп тә куйдылар! Шулкадәр юка итеп җәйгәннәр, токмачлары да нәзек кенә.

Районыбызның «Ак калфак» оешмасы җитәкчесе Ләйсән Хәниф кызы да бу эшләрдән читтә калмады, камыр да басты, токмачын да кисте. «Татар хатыннары элек-электән уңганлыклары белән дан тоткан, камыр ашларын да бик тырышып һәм җиренә җиткереп әзерләгәннәр. Токмачлы аш – иң популяр милли ризыкларыбызның берсе. Әниләребезне токмач кисәргә – әбиләребез, ә безне әниләр өйрәтте. Без дә кызларыбызга, оныкларыбызга моны мирас итеп, өйрәтеп калдырырга бурычлы», – диде ул.

Бәйрәмбезгә «Ак чәчәк» балалар бакчасы нәниләре дә килгән иде. Алар шигырьләр сөйләде, җыр-биюләре белән күңелне күтәрде.

Токмач кисү дәресе тәмамлангач, хуҗабикәләрнең татлы ризыкларыннан авыз итеп, тәмләп чәй эчтек. Ләйсән барлык катнашучыларга «Ак калфак» оешмасы исемнән бүләкләр дә тапшырды әле. Бик күңелле чара булды ул. Аш-су да – милли мирасыбызның бер өлеше. Без аны киләчәк буыннарга шушы нәниләребез аша гына җиткерә алабыз. Әлегә кызчыклар берзаман үсәр, алар да әни булып, кызларын аш-су осталыгына өйрәтер.

«Татар милли ашлары – иҗат ул», – дип әйткән иде республикабызның беренче президенты Минтимер Шәймиев. Бик дөрес сүзләр бит. Шундый мирасыбызга онытылырга ирек бирмәү – үз кулыбызда. Белгәннәребезне буыннан-буынга тапшырып калдырыйк.

Рамилә СӘГЪДИЕВА,
Теләнче-Тамак китапханәсе мөдире.

Хөрмәтле укучыларыбыз!
Сездән хатлар көтәп калабыз.
Безнең адр ес: Казан,
Декабристлар урамы, 2.
e-mail: ssuut@yandex.ru

«МИН СИНЕН ИРЕННЕ БӘХЕТЛЕ ИТӘМ...»

Тормышның яңа борылышында үзебезне нәрсә көткәнән без беркайчан белмибез. Уйламаган жирдән аякка уралган ниндидер борчулармы, әллә бөтенләй көтмәгән сөенечләрме? Тормыш борылышлары безне күкләрдән жиргә төшерә ала. Ә кайчак – киресенчә: бәхетсезлеген бәхет юлына бер адым гына булуын аңлата. Чүпрәле районының «Туган як» газетасы баш мөхәррире Резидә Жамалтдинова һәм аның ире Рамилнең очрашу, танышу, кавышу тарихы – шуңа бер мисал. Ачыктан-ачык сөйләшәбез.



Гөлнур
САФИУЛЛИНА

Фото: Анна Арахмиз

Ерактанрак башлыйм, шунсыз аңлашылмас... Мин әби белән генә үстем. Әнәй мине Үзбәкстаннан алып кайткан. Ул якларга бәхет эзләп чыгып киткән булган. Эти белән дә шунда танышканнар. Мин аның Ринат исемле икәннен генә беләм, үзен бер тапкыр да күргәнәм булмады. Дәрәс, миңа 2 яшь булганда аның хезмәт иткән частена барганбыз. Әнәй: «Син аны берничек хәтерли алмыйсың, бәләкәй идең бит», – дия иде. Тик мин әтиңнең үземне күтәрәп күккә югары чөйгәннен беләм кебек... (Елый.) Ә аннары әни башка авылга кияүгә китте. Безнең Иске Чокалы авылынан 20 чакрымдагы Каракитәгә. Әби белән икәү генә калдык... Бу вакытта миңа 5 яшь иде. Әйтмичә китте... (Елый.) Нигә ташлап киткәннен аңламагангадыр, бу минем өчен бик зур хәсрәт булды. Хәер, әби өчен дә... «Болай да ятим идең, инде бөтенләй ятим калдың бит, кызым», – дип, аның елаганын хәтерлим. Үскәч: «Әнәй, нигә мине үзең белән алмадың?» – дип сораганым булды. Турыдан-туры әйтмәсә дә, аңладым: яңа гаиләсә кабул итмәгән. Төп йортка килән булып төшкән, ә ул чакта халык кырысрак иде бит. Аннан, мине алып китсә, әби дә үзе генә кала торган булган бит – анысын да уйлагандыр. Әни тагын дүрт бала тапты. Соңыннан бер сөйләшкәндә аның: «Кызым, ачуланма инде», – дигәне булды. «Юк, әни! Син бит мине дүрт туганлы иттең – югысә дөньяда берүзем булыр идем», – дидем... Әни үзе дә килә иде, каникулларга мине дә кунакка алып бара иде. Жәй көне дә барып тора идем аларга. Иң кызыгы: анда баргач – әбине, кайткач, әнине сагынып елый идем...

Сигезенче классны тәмамлагач, әнәй янына укырга Каракитәгә киттем – аларда унъеллык мәктәп бар. Сентябрь ае. Халык бәрәңге ала. Мин дә әбигә булышырга дип кайттым... Без аның белән шунда – ындырда таныштык. Мин үзбәкнең буразнаны казып киләм, ул – үзләренекен. Ә аннары ындыр башында икәү сөйләшеп торабыз... Ул инде армиядән кайткан, озын буйлы, кап-кара чәчле. Чибәр! Ындыр башында гына яшәсә дә, мин аны моңарчы белми идем. Әби безне күрдә дә, шунда ук барысын да аңлады бугай: «Кызым, сиңа кирәк кеше түгел ул, сөйләшмә! Бар, анаң янына кайт!» – диде. Аны тыңламыйча булмый иде... Әби соңыннан әйтә: «Син киткәнне күрдә дә, көрәген ташлап, артыңнан чапты», – ди. Ул көнне әби дә мине Чүпрәлегә кадәр озата барды. Район үзәгендә, сарыкларына дип, өч сумлык ипи алды. Шуларны күтәрәп кайтып китте, мин калдым. Ул китүгә, дуслары белән яныма Расих килеп басты. «Әйдә, үләнәм бүген сиңа!» – ди. Үзе эчкән... Ир-атлы гаиләдә үсмәгәнлектән, байтак кимчелекләрәм бар минем... «Тыңламасам, дуслары шул кызы да алып кайта алмады диячәк. Ярар, ияреп кайтыйм, иптәшләре өйләнде дип уйласын. Әбидә кунармын да кире китәрмен», – дим үз-үземә. 9 сентябрь бу. Мин – унынчы класс укучысы, 15 яшь... Кайттык. Кулымда химия, биология, физика китаплары салынган мәктәп сумкасы. Аягымда итек, үзем яланаяк. Әнисенә чип-чиста юылган идәннәренә аяк очына гына басып менәм, үзем: «Әзем калмаса ярар иде», –

дип уйлыйм. Кергәч, дәрәсләкләр салынган сумкамны мич арасына куйдым. «Мин өйләнәп кайттым, әнәй. Аракың бармы?» – диде ул. Боларга эчәргә сәбәп кирәк булган икән... Расих миннән 6 яшькә олы иде. Армиядән соң калып, бер ел Германиядә хезмәт иткән, өстендә чит ил киёмнәре – теләсә кайсы кызының күзә төшәрлек... Әнисе табынга бер шешә аракы чыгарып утыртты. Бер сүз дәшмәде. Улының холкын белгәнгә авыз ачып нидер әйтмәгән инде ул: эчсә, өйдәге бөтен әйберне кыра иде. Шешәнең төбенә төшкәч, кунаклар таралды, бу да ятып, гырылдап йоклап китте. Мин дә янына менеп яттым... Иртүк уяндым да, мич арасынан мәктәп сумкасын алып, чыгып киттем – исәбем Каракитәгә бару. Тыкрыкта каршыма әби очрады. «Кайда кундың?» – ди. Ык-мык киләм... Әби кычкырып-кычкырып ачуланарга кереште: «Син бит кияүгә киткәнсең! Иртүк Зәйтүнә килде, «кызың бездә» дип әйтергә...» Аның мине орышкан тавышына тирә-күршеләр жыелды. «Әби, ул миңа кагылмады да!» – дим, акланам. «Алай булса, бар анаң!» – ди әби. Күршеләр сүзгә кушылды: «Алай булмый... Кызыңның хәзер кешедән калган дигән аты китә», – диләр. Әби дә икеләнәп калды. Шулай итеп, мин кире борылып кайттым. Һәм 10 ел яшәдем. Нәкъ бер елдан – 9 сентябрьдә олы малаем туды. Аннан икенчесе. Ә мәктәп... Укып бетердем мин аны! Кичке мәктәптә укыдым. Гел «бишле»гә генә!

Ирем район үзәгенә барып, «Сельхозтехника»га эшкә урнашты. Безгә күп катлы йорттан фатир бирделәр. Беренче бала туганчы кайнана белән яшәдек әле. Дога булып барсын: ул мине бар эшкә дә өйрәтте. Әби дә килеште инде, нишләсен... Кайнана аны бер мунчасыннан да калдырмады – дуслашып киттеләр.

Аңлагансыздыр инде, ирем эчәргә яратты. Безнең арада мәхәббәт булдымы, әллә юкмы... Никах укылгач, ике арада хисләр кабына, диләр. Аның белән яшәгәндә яратуның нәрсә икәннен белмәдем, юк, ярата алмадым... Ияләшү аша килгән бер якынлык булды инде ул. Үз ирең бит – балаларыңның әтисе... Без баштан ук яхшы тормадык. Әмма берәздән тагын да зуррак проблемалар башланды.

Берсендә әнисен алып Ульяновга кунакка китте ул. Олы улыбыз беренче класска барган ел. Кайткач, кинәт югалды. Комбайнда эшли иде – эшендә юк. Дусларында да. Беркайда! Бөтен жирдән эзли. Әнисенә кайтам – ул бер сүз дә дәмми. Бик кайгырдым! Берәр жиргә китеп, акчасын эчеп бетереп, кайта алмыйча ятамы икән, дим. Ульяновга барып, вокзаллардан эзләп йөрдем. Милициягә дә бардым. Бер ай хәбәрә булмады!.. Ә аннан кайтты – бернәрсә булмаган кебек. Ярый, бер югалды шулай, ике... Тели китә, тели кайта – фатир аныкы, яклаучым юк... Сизәм: суынды – борыла да ята аркасы белән. «Нәрсә булды соң?» – дим. «Минем тагын хатыным бар», – ди. Ә мин икенчегә авырлы! Читтән караган кешегә аптырарлык хәлләр. Тормышыбыз әллә ни мантимады инде безнең. Булган әйберне дә, эчеп кайткач, ватып-жимереп бетерде. Кул да күтәрде.

Без очрашканда әнисендә яман шеш булган. Мәрхүмә кайнанами күрөп калуым – бер могожиза!

Олы малайга да бик нык элэкте. Каеш белән кыйный иде. Мәктәптән соң гына кайтабыз. Өйдә ут булса: «Әнәй бар, башта син кер, исерек түгелме икән? Ул йоклагач керермен», – дип, урамда кала иде. Аны кыйнатмас өчен үзем кыйналам – малайны кулыннан тартып алып өлгерәм, үзем чыгып качарга өлгермим... (Елый.) Мин дә олан гына бит әле... «Бала көтәм» дигәч, бер сүз әйтмәде. Алдырырга соң иде инде... Ул арада: «Мин сиңең иреңне бәхетле итәм», дигән хат килеп төште... Иремне яратмый идем, әмма бу хат килгәч, төн буе керфеккә керфек какмыйча чыктым... Ир бирмәк – жан бирмәк, диләр, дөрес икән... Расих югалды, дип, әбигә кайтып әйткәч: «Ирсез калдың», – дигән иде ул миңа. «Әби, исерек бит ул, кемгә кирәк?» – дим. «Чиләгенә капкачы табыла, – диде әби. – Эчсә соң, ул озын буйлы, матур...» Дөрестән дә шулай булды. Кем белән йөргән белмим, эч поша... Берсендә газетага нәрсәдер төреп кайткан, ә анда урам исеме язылган. Ульяновга барып, ул урамның бөтен йортларын әйләнәп чыктым. Боларның фатирларына шалтыратам – ачучы юк. Күршеләре чыкты. Нәрсәгә килгәнәмне ачыктан-ачык сөйлим бит инде: ирем китте, үзем менә бала көтәм, дим. «Әйе, озын буйлы бер чибәр ир-ат яши монда. Ә үзенәң ирен полиция алып китте, утыртты бугай ул аны», – диләр.

Ә бер кайтуында үзгәрәп кайтты бу: араларында нидер булды, күрәсең. Икенче малай туды – аны да яратты. Кулына тотып күтәрәп йөргәнә: «Күзләрең нинди, улым?» – дигәнә исемдә. Берара әйбәт кенә яшәдек. Ә Ульяновна бертуктамый хәбәр килә – аны переговора чакыралар. Бармый. «Нигә бармыйсың соң, әйтеп кайт», – дим. «Кирәк булса, үзең сөйләш», – диде. Киттем! «Исеңне әйт әле», – дим. «Расих әйтмимени сиңа исемне – Гуля мин. Әллә икенче олан табып безне куркытмакчы буласыңмы? Алимент түләрбез!» – ди. «Барасы килми аның... Үзе эчә, үзе эшләми, нәрсәгә кирәк ул сиңа?» – дим. «Булсын, эшләмәсен, эчсен, әмма мин аны түрдә генә утыртып торам», – дип җавап бирде. Юк, еламадым. Ул вакытта елаулар беткән иде инде. Хәзер менә ул чактагы үземне жәлләп елыйм... (Елый.)

Бездән ерак түгел әнәйнең апасы тора иде. Берсендә аларга мунчага төште. Чабынып чыккач, чоландагы сәкәгә утырдым. Ул вакыт таза идем – 130 килограмм. Сәке җимереләп төште, ә аста апаның банка-банка компотлары... Аркамны төне буе тектеләр. Аннан палатага кертеп салдылар. Бер апа белән икәү генә идик. Иртән әниләре янына улы белән килеңе килде. Гел «Рамил» дип сөйләшәләр. Үз хәлем хәл булса да, боларны да тыңлап ятам. Минем әби үлгән ел иде ул – палатадашым шуңа да бик якын тоелды... Кунаклары киткәч, сөйләшә башладык. «Бөтен оланнарым бар да

уңышлы булды, менә Рамилем генә... Шунысы өчен үзәгем өзәлә... Хатыннан уңмады, яптырды... Аягына егылып инәлдек, әмма ул улым өстеннән бик каты торды, «утырсын», диде. Килең төнгә сменадаң кайтканда, улым йоклап китеп, каршыларга чыкмаган. Тавышланганнар...» – ди. Ул сөйли, ә мин үземнекен уйлыйм. Расих йөргән хатын да ирен утырткан дип ишетеп кайттым бит. «Алар шулай инде, үз ирләрен утыртып куялар да, аннары кешенекеләр кирәк була», – дим. «Әйе, кызым, безнең килеңне дә йөри, диләр. Улым аның янына кире кайтмакчы була да, белмим шул. Йөри торганы Чокалыдан, озын гына буйлы, мыеклы, диләр...» Апаны бүлдердем: «Расих исемлеме?» – дим. «Шулай бугай», – ди ул. «Апа, минем ирем бит бу... Килеңнең исемеңнең әйт әле?» – дим. Апам утырды да сүзсез калды: «Таем, ялгыш әйттем, белсәм, сөйләми идем», – ди. Шул көнне ишеттем: иреңнең беренче мәхәббәте икән ул хатын.

Кечкенә малайга 1 яшь булганда, бу тагын югалды. Бөтен нәрсәгә күнәсең икән: кайтуына, китүләренә дә ияләшенде... Көннәрдән бер көнне бер дус хатын: «Расихың йөри торган хатынның ире, кайтып, монда эшкә урнашкан. «Сельхозтехника» аңа фатир да биргән – безнең подъездда тора. Яхшыга охшаган ул ир. Ап-ак керләр юып элә. Хатынын алып кайтырга җыенадыр – гаиләсез кешегә фатир бирмәсләр», – ди. Эчәмә ут керде. Бу нинди яшәү була инде хәзер? Алар бит барыбер ташлашмаячак, оланнар каршында йөрәп торырлармы икән?.. Уйладым-уйладым да, бер көнне кич белән эштән кайткач, киттем мин бу ир янына. Кердем, ашап утыра. (Елый.) Ике мойвасы калган. «Әйдә, табынга утырыгыз», – ди. Бардым да ишеккә сөялдем. «Мин – Расих хатыны...» – дим. «Беләм, әллә кайчан күрсәттеләр инде», – ди. «Хатыныңны алып кайтырга җыенасың икән. Расих та шунда яши бит әле», – дим. Озак кына карап торды да болай диде: «Ярар, алар бергә яшәсеннәр, ә без бергә булык, туган...»

Декабрьнең егерме сизге иде бу. Ә апрельдә без никах укыттык...

Яраттым мин аны... Башта язылышмыйча тордык әле. Ул безгә күчеп килде. Рамил белән кушылгач, тормышыбыз бик нык үзгәрде. Ниһаять, акча күрдем. Расихның кесәсеннән 3 тиенләп җыя идем бит... Гаҗәеп тырыш, булдыклы кеше иде Рамил. Эретең ябыштыручы булып эшләде ул.

Ранисым аның үз әтисе түгеллеген белмәде дә. Без өйләнешкәндә 2 яшьлек кенә иде бит әле. Шунда ук «әти», диде... Берсендә йөгерең кайткан, елый: «Анда Радикның әтәсе кайткан... Бер апа әйтә, ул сиңең дә әтәң, ди. Юк бит, әнәй?! Минем әти – үземнең әти бит!» Укырга кергәч кенә белде... Аны үз фамилиясенә күчәрмәгәнгә Рамил соңыннан бик үкенде.

Олы күңелле иде Рамил: аңа оланнарым гына түгел, бөтен туганнарым сыйды. Сеңлем укып бетереп кайты – безнең белән бергә шул ике бүлмәле фатирда торды. Минә редактор итеп куйгач, энем редакциягә шофер булып килде. Менә ничәү булдык!

Раниләне шунда ук алып кайтмадым эле. Рамилнең дә беренче гаиләсе уңышлы килеп чыкмаган, минеке дә. Икеләнү, шикләнү аңарда да, миндә дә булгандыр... Авылда, аның төп йортында бәрәңге чәчә идек. Ындыр тутырып! Рамил бик тырыш иде. Үзе дә тик торуну белмәде, безне дә эшсез тотмады. Малайлар хәзер дә: «Әтигә рәхмәт, безне эшкә өйрәтте», – диләр. Читкә киттем... Авылда аларның күршеләрендә фасоль белән караучы бер әби бар иде. «Борчак әби» дип йөртәләр иде аны. «Әйдә, әбигә кереп чыгык әле, безгә нәрсә әйтер икән?» – ди Рамил. Кызык бит, иярдем. «Сез бер-берегезгә ышанмыйсыз. Ышанырга кирәк – алдыгызда зур якты юл күренә», – диде әби... Раниләне бик яратты Рамил. Еласа, урамда булса да йөгереп керә иде. Әтисе белән бик якын иделәр. Кызым да әтисе шикелле олы йөрәкле.

Малайларны үзе кайчак ачуланса да, берәүдән дә аларга сүз әйттермәде. Шушы ызбаны салып ятабыз. Олы малай: «Өйләнәм, безгә никах укытсагыз шул житә», – ди. Төзелеш барганда акча югын белә бит инде. «Тап акча, түләрбез!» – диде Рамил. «Әгәр син булмасаң, без ачтан үләр идек, әтәй», – дигәне булды Радикның. Соңрак «әтәй» сүзен ул да әйтте... Үз әтиләре белән аралашмадылар: китте дә, өзелде.

Улын бик сагына иде Рамил. «Аңласа, армиядән соң кайтыр әле», – дип көтте ул аны. Кайтты! Аннан соң да кайткалап йөрде. Институтка укырга керде: студент чагында, йорт төзесәк тә, акча белән дә булышкаладык. Бер кайтуында бозау суйган идек, ит биреп жибәрдек – дүртәр-бишәр бозау тота идек. Икенче кайтуында, терлек карап кердем, ә ул телефоннан сөйләшә. Минә күргәч, аптырабрак калды һәм трубканы куйды. Шулар арада телефон кабат шалтырады. Алды да, шунда ук миңа бирде. Әнисе икән... Мин икән белгәч, тезәргә кереште: «Без синең итеңә калганмы? Син аңа акча бир! Йортлар салдың – дәүләтең бар!» – ди. «Йортны Рамил сала. Һәм ул шулар ук Рамил... Синеке иде ул. Тик сиңа бит түр башында утыручы ир кирәк булды», – дидем.

Мин озак еллар типографиядә эшләдем, әмма язарга ярата идем. Күрделәр – җаваплы секретарь урынбасары итеп алдылар. Ә аннан... редактор итеп куйдылар. «Тик быел ук укырга керәсең!» – диделәр. Читтән торып Казан дәүләт университетының журналистика бүлеген тәмамладым. Ирем риза булмаса, өч бала, зур хужалык белән югары белем ала алмас идем. Мондый җаваплы вазыйфаны да башкарып булмас иде.

30 ел бергә яшәп калдык без.

12 ел элек эчендә шеш килеп чыкты аның. (Елый.) «Әллә авыр күтөргәнә, һаман бетми», – дип зарланды. Авыру эзләп йөрмим, дип, табибка бармады. Өч елдан соң бервакыт ябыга башлады. «Нәрсәгә миңа табиб, бер жирем авыртмый», – ди. Начальнигы белән сөйләшеп кенә УЗИга алып керә алдым. «Монда хәлләр житди булырга охшаган, Казанга барырга кирәк», – диделәр.

Больница коридорында табибны көтәбез. Вакытында бармадың, дип ачуланам. Ә ул мине ишетми дә: бөтен барлыгы – тиздән врач чыгасы ишектә. Әллә ничек ашкынып, ымсынып көтә. «Күрерсең, менә хәзер чыга

да, сез монда ялгыш йөрисез, башка жиргә барырга кирәк сезгә диячәк», – ди. Әйтмәделәр...

Дәваларга керештеләр. Химиядән үзе баш тартты. Оптимист иде ул, көчле кеше иде. «Миндә рак түгелдер», дип яшәде. Эштән туктамады. Диагноз куелгач та, өйнең түбәсен алыштырып япты, батареялар кертте. Шаян сүзлелеген югалтмады, үз эченә бикләnmәде, дуслары белән аралашудан туктамады...

Редакциянең туксан еллыгын уздырабыз. Рамилнең хәле авыраеп, аны больницага салдылар. Казанга жибәрәбез, диләр. Ә миңа бәйрәм ясарга кирәк – бөтен республикадан кунаклар килде. Төшөп бастым аны озатырга. Ул каталкада ята, ә минем чәчләре ясалган... (Елый.) «Абау, син нинди матур! Бар инде, уздыр бәйрәмеңне!» – ди... Юбилейдан соң ук аның янына чыгып киттем. Биш көн сакладым. Гомеремнең иң бәхетле биш көне иде ул! Икәүдән-икәү... Сөйләштек тә сөйләштек... Ул миңа караган, мин – аңа. Башта коридорда яттык, палатада урын юк иде. «Ире терелсә ярар иде, дип, әй, теләк теләдек сезгә... Бер-берегезне бигрәкләр яратасыз!» – дип килеп әйтүчеләр булды. «Операция ясап булмый, гафу итегез», – диделәр. Боларны аңа белгертмәскә кирәк иде...

Ул шулкадәр яшәргә теләде! Без бәхилләшмәдек тә. Хәер, мин үзем сүзне гел читкә бордым. «Нишләрсен инде, карчык?» – дип, өзгәленеп әйтте ул берсендә. Минсез нишләрсен дияе иде... (Елый.)

Туган көнемдә күршеләр керде шулай. «Карчык, әйткәнем юк иде, әйтәм: мин сине биш оланың белән дә алган булыр идем», – диде ул шунда. Ике балалы хатын сиңа нәрсәгә диючеләр булгандыр инде... Кушылдык та, тормышны өр-яңадан башладык. «Без бит синең белән феникс кошлар кебек – көлдән яңадан яралдык», – дигәне дә булды аның.

Әнәй гел: «Рамилгә кадәр китсәм ярар иде», – дип теләде. Бер ел менә аралары... Әтәй ун ел элек мәрхүм булды. Рамил белән бер-берсен яратты алар, икәү сөйләшеп туймыйлар иде. 15 яшемдә кияүгә чыкса да, үги әтәй миңа туйларга кадәр ясады. Килең булып төшкән нигездә дә кайнатам булмады. «Миңа гомердә дә әйтергә язмаган икән бу сүзне», – дим. Бирнә әйберләрен алырга килгәч, үги әтәйгә: «Рәхмәт, әтәй!» – дидем. Кулыннан әйберләре төшөп киткән иде... Аннан ул үзе дә миңа «кызым», дип дәште...

Матур китте Рамилем. Ике көн буге яуган яңгыр туктады да, ялтырап кояш чыкты. Ул үзе дә кояш кебек иде бит... Кешеләргә гел яхшылык эшләргә ашкынды – «шырпы сорап керүчегә дә учак биреп чыгарды». Соңгы көнне улы да кайтып житте. Тик Рамил инде сөйләшә алмады – башын борып, күзләрен тутырып карады гына...

Балалар урнашкан, оныклар – ә алар тугызау безнең – тәгәрәп үсеп килә. Бер-береңнең кадерен белеп яшәр чакка житкән идек... Бакча, аның тавышыннан шаулап-гөрләп торган өй буп-буш... Әбинең ялгызлыгын күрөп, картайган көнемә язмасын, дип тели идем. Язмыштан кача алмыйсың икән... Рамил белән бәхетле идем, ышанам: аны да бәхетле иткәнмендер.

ТИК СИНЕ ЭЗЛИМ МИН...

Бер генә минутка

Бер генә минутка,
барсын да оныт та,
Кил әле, кил әле яныма.
Ягымлы карашың
кояштай карасын
Сагыштан әрнегән
жаныма.
Тик сине эзлим мин,
тик сине юксынам,
Бөтенләй югалтсам,
нишләрмен?!
Кайларда йөрмәдем,
сиңа тиң күрмәдем,
Гел сиңа талпынды
хисләрем.
Син тере шатлыгым,
тормышым маягы,
Йолдыз син күңелем
күгендә.
Бик соңлап кайтсаң да,
кайчан да, кайчан да,
Урының йөрәгем түрендә.

Лилия
ГӘРӘЕВА



Халкыбызның яраткан жырлары арасында «Бер генә минутка» дип аталганы да бар. Көе дә жайлы, хәтердә кала торган, сүзләре дә үзеннән-үзе жырлап тора... Якын кешеңне бик-бик өзелеп сагынганда, күңелне юатыр өчен күпләр шушы жырны жырлап моңайгандыр. Узган гасырның 80–90 нчы елларында аеруча популяр иде ул. Радио-телевидениедән дә, магнитофон тасмаларыннан да гел яңгырап торды.

Халык телендә «Бер генә минутка» дип аталса да, чынлыкта әлегә шигырь «Урының йөрәгем түрөндә» дигән исем белән туа. Шигырьнең авторы – үзешчән язучы-шагыйрә Динә Камалетдинова. Динә ханым – Буа районы Иске Суыксу авылы кызы. Бүген дә шунда яши, язганнары әледән-әле татар матбугатында дөнья күрә торган.

...1967 елның жәе. Бар дөнья шау чәчәк кенә! Ак керфекле ромашкаларның сары күзләре кояш булып балкый. Ромашкалар тажыннан сөю юрап, бер урарга иде лә болыннарда! Сөйгән ярың белән тулган айга карап, киләчәк турында туйганчы бер хыяллан идең! Юк шул, күңелендә сөю һәм... сагыну Динәнең. Бик еракта, Чиләбе өлкәсендә шул егетте. «Бергә китик», – дип чакырса да, аңа ияреп китә алмый кыз. Үпкәләшеп аерылышалар. Ике арага ерак чакрымнар сузылып ята. Күңеле белән Чиләбегә ничә барып, ничә кайтты икән Динә?! Юк шул, китә алмый ул. Бердәнбер кызын ялгызы үстергән әнисен ничек калдырып китсен?! Иң зур хыялы булган Казан дәүләт университетының татар филологиясе факультетына укырга кергәч тә, әнисен ялгыз итмәс өчен, читтән торып укырга мәжбүр була Динә. Үз авылларында колхозга эшкә керә, сыер да сава, үчәтчица булып та эшли...

Кичке савымнан соң жәйләүдән кайтырга автобус көтеп торган 20 яшьлек кызың сагынулары, шигыри моңга әверелеп, бәгырьләрен көйдәрә. Сөйгәннен күзләренә бер генә караса да, сагышлары басылып иде кебек... «Бер генә минутка, барсын да оныт та, кил әле яныма...» Хит дәрәжәсенә күтәрелгән жыр әнә шулай – башына ак яулыгын кыеклап бәйләп, чәчәкле күлмәк итәкләрен жилдә жилфердәтеп болыннан кайтып килгән гап-гади бер авыл кызы күңелендә ярала. Ул еллар – ижатының иң ялкынлы еллары була Динәнең.

1969 елда Татарстан китап нәшриятында яшь шагыйрь-шагыйрәләрнең әсәрләре тупланган «Беренче карлыгачлар» җыентыгы

басылып чыга. Арада Динә шигырьләре дә бар. Күп тә үтми, Фасил Әхмәтов әлегә китаптан күрәп, аның «Мәхәббәтемне эзли» шигыренә көй дә яза. Бу жыр Гали Ильясов белән Эмиль Жәләлетдинов репертуарынан озак еллар төшми әле.

«Бер генә минутка» җырына килсәк, аны телгә алу белән күпләрегебезнең күз алдына иң беренче булып Фирзәр Мортазин киләдер, мөгаен. Әлегә җырны сәхнәгә нәкъ менә ул алып менде. Фирзәрнең танылып килгән чаклары иде, ул җырлаган җырларны тамашачы шунда ук күтәреп алырга гына торды. «Жыр язарга берәр матур шигырь эзли идем. Кулыма «Беренче карлыгачлар» җыентыгы килеп керде. Ошаттым мин Динә Камалетдинованың шигырьләрен. Өстәвенә, якташлар да булып чыктык... 1981 елны яздым мин бу җырның көен. Беренче тапкыр аны Буа шикәр заводы клубы сәхнәсендә башкарган идем. Тамашачы яратып кабул итте. Берәр концертта башкармый калсам, сорап җырлаттылар», – ди җырчы.

Ә Динә апа үзе «Бер генә минутка» җырын беренче тапкыр Буа районы радиосы аша ишетә. Шунда ук районга шалтыратып, җырчы егетнең кем булуын белешә. Фирзәр белән таныш та булмыйлар әле ул чакта. Соңыннан җырчы Динә ападан яңа шигырьләрен соратып ала. Аның репертуарындагы шактый җырлар Динә Камалетдинова сүзләренә язылган – «Танырсыңмы?», «Туган йорт», «Әнием», «Кил генә»...

«Фирзәр Мортазинның кайбер концертлары тоташтан дип әйтерлек минем сүзләремә язылган җырлардан гына тора иде, – дип искә ала Динә Камалетдинова. – «Бер генә минутка» җырын халык чынлап та яратты. Бер танышым сөйли: «Ташкент урамы буйлап барам, синең җырны җырлыйлар...»

Фирзәр Мортазин яшәү биргән «Бер генә минутка» җырын соңрак Зөһрә Сәхабиева, Хәмдүнә Тимергалиевалар да яратып башкара. Бүген исә аны Марсель Вәгыйзов, «Сак-Сок» төркеме, Марат Галимов һәм башка яшь җырчылар җырлый.

Тәүге сөйгән яры белән кавышу насып булмаса да, үз бәхетен барыбер таба Динә Камалетдинова. 1972 елда Иске Суыксу авылы егете Фаязга кияүгә чыга. 1974 елда – кызлары Гөлнара, 1975 елда – Рафаэль, ә 1981 елда кече уллары Рушан дөньяга килә. Матур гына тормыш итеп ятканда язмыш аны тагын бер сыный – иңнәренә бик яшьли толлык шәлен яба. Өч балага әни дә, әти дә булырга туры килә яшь ханымга.

«...Беренче мәхәббәт онытылмый икән, – ди Динә апа. – Сирәк кенә сөйләшкәлибез. Аның үз гаиләсе, минем үземнеке... Инде оныкларым җитеп килә. Әле менә хаждан бүләк итеп тәсбих алып кайткан...»

Ак яулыгын таратып бәйләгән мөлаем бу ханымнан аклык бөркелә. Шигырьләре кебек, үзе дә гади, ихлас, аңлаешлы ул. Бер көне – табыштан, бер көне сагыштан торган тормышында төп таянычы иҗат булган аның. Бүген дә иҗаттан тәм табып яши Динә Камалетдинова.

Фотолар: гаилә архивынан.



«ДУСТЫҢ ДА УЛ, КАЙЧАК ДОШМАНЫҢ ДА...»

Ир-ат һәм хатын-кыз. Бер үк Галәмгә без бит очраклы гына элэкмәгән... Шулай булгач, нигә соң бер-беребезне күп вакыт аңламыйбыз? Гамәлләребезне, теге яки бу адымыбызны, әйткән сүzlәребезне... Үзара тартылуны «жиңеп», арага каршылыктар керә дә куя...

Ә ир-атлар үзләре бу хакта ни уйлый икән? Сүзне аларга бирик әле.



Альберт ШАКИРОВ,
журналист, продюсер;
гаилә стажы – 8 ел;
ике кыз әтисе (Сәйдә – 7 яшь,
Зифа – 3 яшь).

1 Иң элек хатын-кызның нәрсәсенә игътибар итә-сез: киemenә, буй-сынына, күзләренә, чәченә...

– Беренче урында күзләр дип уйлыйм, аннан – буй-сыны. Ләкин болар беренче караш ташлаган вакытта гына. Үтеп барышлы гына күзгә чалынган хатын-кызлар турында әйткәндә. Әгәр чынлап аралашуга, танышуга килсәк, үз-үзен тотышы, холкы – беренче урында. Нинди генә буй-сын, күзләр булмасын, сөйкемле сөяге, зәвыгы юк икән, андый хатын-кыз берничек тә игътибарны жәлеп итәрлек була алмый минем өчен. Матур киём белән генә шәрә күңелне һәм сай акылны каплап бетерә алмыйсың.

2 Хатын-кызлар икегә бүленә: ир-атны илһамландыручы алиһәләр һәм өйдә аның өчен комфорт тудыручы хужабикәләр.

– Алиһә белән торып булмыйдыр ул. Андыйларга кайбер ирләр түзеп торса гына. Өйдә комфорт тудырсын дип кенә хатын алган ирләргә дә авырдыр: син аңа тормышка карашларың турында сөйләсәң, ә ул кер чайкарга пычрак киём-салым жыеп йори... Сәер ул мондый караш. Хатын-кызларны алай гына бүлеп карап булмый. Алар бик катлаулы һәм күпкырлы затлар. Гаиләдә хатын дус та, кайчак дошман да, илһамландыручы да, акча беткәч сукранып ярага тоз сибүче дә. Йорт-жирне ялт итеп тоткан вакытлары да бар, кайчак «иртәгә!» дип, кырын яткан чаклары да. Алар да кеше бит. Ниндидер бер идеальлек кенә көтү яки таләп итү иртәме-соңмы күңел кайту белән тәмамланачак.

3 Ир кеше өчен аның хатыны дус та була аламы?

– Була гына түгел, тиеш тә. Ир кешенең башкалар күрми-белми торган сыйфатларын да, төрле халәтләрен дә, чәчәкле трусиктан өйдә йөргәннәрен дә хатыны гына күрә торса. Хатынны дус буларак та якын итмәсәң, мондый күренешләргә коры мэхәббәт кенә чыдый алмый. Алиһәләр, сөяркәләр кебек кенә яшәп яткан хатынга нәрсәгә күңеле йомшарган, борыныннан төк күренеп торган ир? Ә менә хатын – сөяркә, хужабикә генә түгел, дус та булган хатын – аннан да кызык таба белә: кирәк булса үзе үк йолкып алып кеше арасына да чыгарып жибәрә. Ир-ат белән хатын-кыз

арасын әйтә алмыйм, әмма ир белән хатын арасында дуслык кирәк.

4 Хатыныгызга ничек тәкъдим ясаганыгызны хәтерлисезме әле?

– Тәкъдим ясаганчы, телефоннан нәрсәгәдер сүккәнемне хәтерлим... Шуннан Казан үзәгенә чакырып, хәзерге Милли китапханә янында тәкъдим ясадым. Әллә кайларга менеп, әллә нинди фасоннар чыгарып та ясыйсы килгән иде ул тәкъдимне, ләкин никтер вакыт юк иде. Әллә авылга кайтып китсә бар иде шунда... Ул вакытта акчасы да чамалы булгандыр инде. Иң мөһиме – тәкъдимне кире какмады.

5 Ир кеше хатын итеп әнисенә охшаган кызны сайлый диләр, шулаймы?

– Юк, алай түгелдер. «Килең – кайнана туфрагыңнан ярала», дигәнгә ышанам үзе. Анысы – хикмәтләрәк сүз. Килеңнәр, дөрестән дә, берәздән кайналарының гадәтләрен, сыйфатларын йоктыра башлай. Бер яктан, моңа кайна белән аралашып тору ярдәм итсә, икенче яктан, ир кеше үскән гаиләсендә күргән тәртипләрне үз гаиләсендә дә алга сөрә. Менә шулай яраклашып, ияләнешеп беткән очракта, килең кеше үз әнисеннән алган тәрбиядән тыш, кайнаның кын да сөңдерә. Читтән карап торган кеше, дрессировка үткән килеңнең эшләгәннән, сөйләшкәннән кайнага охшатмый кемгә охшатсын? Әни белән хатынның урта гадәтләре исә әллә кайчан бар инде: мин чәй эчәм дип килгәндә генә гомергә каты чәйләре – заваркалары булмый.

6 Хатыннары ирләреннән күбрәк мал тапкан гаиләләр бар. Ир кеше бу очракта үзен ничек тотарга тиеш?

– Бик тыныч һәм горур тотарга тиеш дип уйлыйм. Хәзерге заманда белеме яки мөмкинлеге булган белгечне иреннән узмасын дип тыеп тору жинаяттер ул. Дөрәс, монда ир кеше генә түгел, хатын да үзен ничек куя бит әле. «Сине кем ашата» ише битәрләүләр ишетелә башласа да күңелле түгел... Гаиләдә кемнәңдер күбрәк акча эшләве ул кеше артыграк эшли дигән сүз түгел. Замана һөнәрләре көнә өч-дүрт сәгать эшләп тә яхшы керем алып торы мөмкин-

леге бирә. Әгәр дә ир-ат тырышып, намуслы эшләп, тәртип-ле йөрөп тә хатыныннан азрак акча ала икән, бу ниндидер кимсенү өчен сәбәп була алмый. Әлбәттә, яхшырак эшкә, күбрәк хезмәт хакына омтылырга кирәк, әмма бөтен кешегә дә барысы да берьюлы бирелми. Гаиләдә тавыш гел акча житмәүдән чыкса да, аның сәбәпләре күпкә тирәндәрәк.

7 Гашыйк булуын хатын-кыз башлап үзе белдерүгә ничек карыйсыз?

– Уңай карыйм. Чамасын, урынын, сүзләрен дөрөс сайлап житкерсәң, монда бернинди дә әдәпсезлек юк, Тукайга да Зәйтүнә Мәүлетованың үзе килеп хисләрен белдерүе тарихка кереп калган бит. Ләкин монда аның дәрәжәле гаиләдән чыккан укымышлы, зыялы туташ икәнлеген дә оныт-маска кирәк. Кызганыч, безнең заман жәмгыятье бик дорфа, кырыс, тупаска әйләнеп бетте. Янында егете яки ире басып торган хатын-кызга комплиментлар әйтү дә тәрбиясезлек итеп кабул ителә һәм аңлау тапмый. Хатын-кызның кыюлыгы, үз хисләре турында сөйләргә батырчылык итүе дә ешрак бозыклык булып кына күренә. Ләкин болар табигый әйберләр. Гап-гади комплимент та – уйнаш, дуслык, сердәшлек тә сөяркәлек булып күренә икән, бу – карап торучыларның на-данлык билгесе. Шуңа стереотиплардан азат булып, мәхәб-бәт, романтика дигәндә дә хатын-кызга сайлау, үз фикерен беренче белгертү хокукын калдырсак – яхшырак.

8 Хатын-кызларны ир-атларда иң беренче чиратта нәрсә жәлеп итә дип саныйсыз?

– Сабыр һәм тыныч, үз көчләренә ышанган ирләргә хатын-кызлар күбрәк игътибар итә дип уйлыйм. Ни дисәң дә, ул гаиләнең иминлеген, бөтенлеген тәэмин итәргә тиеш-ле кеше. Ул тапкан мал Таиландка очарга мөмкинлек бирмәсә дә, көндәлек тормышка житеп бара икән, димәк, бар да тәртиптә. Хатын-кыз ир-атта иң беренче чиратта шул терәк, яклаучы сыйфатларын эзли дип саным. Аннан соң фикердәш, сердәш эзли. Мәхәббәт тә коры жирдә үсеп чыга алмый бит, аңа да ниндидер этәргеч кирәк.

9 Хатын-кызларның үзегезнең кайсы якларыгызга игътибар итүне көтәсез?

– Алай хатын-кызлардан игътибар көтеп йөрмә дип әйтә алмыйм. Өйләнгән бит инде мин... Шуңа үз итеп аралашкан-да уен-көлкә белән генә күз кысышасың инде. Шулай бул-гач, юмор хисенә, тел байлыгына, зирәклеккә басым ясым дип уйлыйм. Хатын-кызлар булган жирдә аралашканда дип әйтүем. Юмор булганда барыбер жиңелрәк. Аннан соң, кайсыдыр сыйфатларыңны бик өстен дип санап, үзеңне шул яктан гына күрүләрен көтеп йөрү дә бик дөрөс халәт димәс идем. Ниндидер комплекслары булганнарда хас әйбердер ул.

10 Ир-атны артык чибәр һәм көчле хатын-кызлар куркыта, диләр. Бу, чынлап та, шулаймы?

– Ирләрнең дә төрлесе була бит. Бардыр курка торганна-ры да. Хәзер уңышлы карьера төзегән, әмма аерылышкан яки кияүгә чыкмаган хатын-кызлар күп. Шуңа әйтәләрдер. Хатын-кыз нинди эштә эшләсә дә, нинди югарылыкларга ирешсә дә, хатын-кыз инде ул. Аның холкыннан беркая да китә алмыйсың. Әйе, уңышлы карьера төзеп, бик көчле, усал, буй житмәс булып күренә торганнары бар, әмма бу – аларның саклану ысулы. Аларга игътибар итүчеләр күп, статусына кызыгып танышырга теләүчеләр дә житәрлек.

Әйе, көчле, чибәр хатын-кыз сайлана. Шуңа күрә, суган әр-чегәндәге кебек, аның бер кат кабыгын гына салдырып ка-рауга күзләре эчәтә башлаган ирләр качу ягын карый икән, куркалар. Андыйлардан читтә булуың хәерле. Ә менә ул ха-тын-кызның тышкы образын гына түгел, эчке дөньясын да күрә, аңлый белүче ирләр бармак белән санарлык хәзер. Куркаклар күбрәк, һәм моңа хатын-кыз гаепле түгел.

11 Хатын-кызның нигә нәкъ менә шулай эшләгәннән үзегез аңламаган очракны искә төшерегез әле.

– Аерым бер очракны әйтә алмыйм, әмма, гомумән ал-ганда, аларның гел бер төркемгә жыелу омтылышын аңла-мыйм. Хатын-кызлар серләренә дә төркемдә генә саклай дип тә әйтәләр – дөрестер ул. Балалар белән урамга чыкса-лар да кайдадыр жыелышу ягын карыйлар хәтта. Әлбәттә, кичен арып, бөтенесеннән туеп, балаларның акырышканына чыдый алмаган хәлгә кайтып төшәләр. Зарланалар. «Кемнеңдер ба-ласы бигрәк шук, сүз тыңламый. Безнекенең уенчыгын алды да бирмәде...» – диләр. Ләкин берничә көннән тагын шул төркемгә жыелу, бала карау башлана. Менә шул төркем-көтүне бер дә аңлай алмыйм. Аның эчендә нинди процесс-лар барадыр.

12 Хаклы икәнегезне яхшы беләсез, әмма хатыныгызның үз туксаны – туксан, хаклык аның ягында дип саный. Мондый очракта нишлисез?

– Мин юл кую ягында. Аеруча принципиаль әйберләргә кагылганда яки күптәнге ачулар жыелган вакытта гына аяк терәп бәхәсләшә алам. Хатынның бик кызган вакыты булса да, минем әйтә торган сүзем гел бер: «Кычкырышырга вакытым юк». Бу дөрөстән дә шулай. Буш бәхәс, талашу – вакытны кирәкмәгән сарыф итү дип исәплим. Талашкан вакытта бернинди дөрөслек тә табылмый. Ике як та бер-берсенең хаклы булуын исбатларга тырышудан башка ният юк анда. Ул дәрәжәгә барып житмәскә тырышсаң, әйбәтрәк. Әлбәттә, бик читен, авыр хезмәт, әмма гаилә дискуссия майданы түгел, сөйләшү, аңлашу урыны булырга тиеш. Кешенең, юкка нервланып, ачуы кабарып йөргән вакытлары да була торгандыр, андый чакта дөшмәнең хәерле. Үзе бер тынычлана ул, аннан сөйләр жайлап. Бу – ир-атка да, хатын-кызга да кагыла. Дөшмичә жиңә белергә кирәк.

13 Шундый очракны күзаллык әле: сез, ачыгып, арып-талып эштән кайтып керәсез, ә өйдә ашар-га пешмәгән. Хатыныгыз, мин арыдым, дип, диванда кырын ятып тора. Сез нишлисез инде?

– Барысы да вакыттан тора. Әгәр плитә янына басарга вакыт юк икән, заказ бирәсез дә, үз эшләрәңне карыйсың. Чыдар әмәлең калмаса, тиз генә йомырка кыздырып ашый-сың. 30 минут вакытың бар икән, аш куярга, пылау ише берәр нәрсә әзерләргә була. Ашарга пешерү күп вакыт ал-мый бит ул. Продуктларыңны бер әзерләп куйсаң, вакытын-да кәстрүлгә салып кына торасы. Калганын плитә эшли. Шуңа монда бернинди дә проблема күрмим. Өйгә якинча кайчан кайтасымны хатын сорап-белешеп куя. Ул вакытка ашарга әзер булмаса, йә кичке аш пешерү бөтенләй планга кермәгән булса, бу хакта миңа житкерә. Андый вакытта йә берәр жирдә тамак ялгап кайтам, йә үзем белән тиз генә пешерерлек балык, гөмбә ише әйбер алырга тырышам. Чыгу юлы һәрвакыт бар. Ашау – чир генә ул.



Фото: Анна Арахамия

«АЛТЫН ВАКЫТ»НЫ ИСТӘН ЧЫГАРМЫЙК

«Бу авыруны дэвалап була, – ди белгечләр. – Бары тик вакытны уздырмаска кирәк». Ә моның өчен һәрвакыт икенчел профилактика турында истә тоту зарур. «Икенчел профилактика гына күкрәктәге яман шеш авыруына каршы көрәштә бердәнбер «корал», – ди танылган табиб-маммолог, онколог, «Онкопрофи» маммология медицина клиникасы җитәкчесе, Татарстанның атказанган табибы Хәсән ГОБӘЙДУЛЛИН. Аның белән әлегә үтә дә четерекле һәм бик тә мөһим темага сөйләшәбез.

Чулпан
ГАЛИӘХМӘТОВА



ОНКОПРОФИ
МЕДИЦИНСКАЯ КЛИНИКА

Клиника сайты: oncoprofi@mail.ru
Клиника адресы: Казан, Себер тракты, 23
VK адресы https://vk.com/oncoprofi_clinic_kazan

Вкда язылган өчен барлык төр
медицина анализларына – **15% ташлама**

Язылу өчен телефон: 8 (843) 215-00-03
8.00–20.00 сәгатькә кадәр.

Реклама

Хәсән Маратович, хәзер сәламәт күкрәкле хатын-кызлар сирәк очрый кебек. Моның сәбәбе нәрсәдә икән?

– Сөзгә каршы килеп шуны әйтәм алам: авыручыларга караганда, сәламәт кешеләр әллә никадәр күбрәк. Әйе, статистикага күз салсак, ул яман шеш авырулар арасында беренче урында тора. Әмма, башка илләр белән чагыштырганда, бездә азрак. Россиядә 100 мең хатын-кызга 178 авыру туры килсә, шул ук АКШта бу сан – 250. Ә авыру арту нәрсә белән аңлатыламы? Халыкның гомер озынлыгы артты. Бу – факт. Күкрәктә яман шеш авыруы килеп чыгуның

бердәнбер сәбәбе – нәселдәнлек. Дәрәс аңлагыз, әбидән, әнидән күчеп килгән бу авыру авыручылар арасында бары 2 процент кына. Калган 98 процентында шеш күкрәк каналларындагы эпителий күзәнәкләрендәге геннар мутациясе аркасында килеп чыккан. Ә моның нәрсәдән килеп чыкканын галимнәр әлегә әйтә алмый. Әйе, дәрәс туклану, сәламәт тормыш рәвешә алып бару яхшы, әмма алар да бу авырудан тулы профилактика була алмый. Мәсәлән, авылда яшәүче хатын-кызларда шеш күбрәк табыла. Ә бит аларның туклануы шәһәр халкына караганда сәламәтрәк. Мин моны бары тик шәһәр кешеләренең икенчел профилактика белән ныграк шөгыльләнүе белән генә аңлата алам. «Күкрәкчә кигәннән яман шеш барлыкка килә», дигән халык арасында йөргән фикер дә уйдырма. Юк, ул шеш барлыкка килүгә берничек тә тәэсир итми. Аннан соң бюстгальтер киеп йөрү күкрәкләрне салынудан саклый дип тә уйлый кайбер хатын-кызлар. Бу да сафсата! Күкрәк зур икән, бюстгальтерны тәүлек дәвамында киеп йөрсәң дә ярдәм итмәячәк. Әйе, кечкенә күкрәкләр, үз формасын озаграк саклай. Дәрәс, бала табу, бала имезү дә тәэсир итми калмый. Тагын шунысын да әйтәм: күкрәкләрдә шеш барлыкка килү берничек тә аның үлчәме белән бәйлә түгел!

Дәрәс аңладыммы: хатын-кызларны күкрәктә ямаш шеш авыруыннан бары икенчел профилактика гына коткара ала?

– Бары тик! Ягъни табибка барып күренеп тору, УЗИ йә маммография тикшеренүләре ясату гына коткара ала! Әгәр дә авыруны башлангыч стадиясендә (беренче, хәтта икенче стадиядә дә!) ачыклайбыз икән, аны дәвалау мөмкинлеге 100 процент. Чөнки авыру билгеле бер процесс буенча бара: шеш барлыкка килә, үсә, лимфа төеннәргә керә, алар буенча башка органнарда күчә. Шеш кечкенә булганда аның лимфа төеннәргә керү мөмкинлеге бик кечкенә. Дәвалану өчен бу «алтын вакыт» инде.

Ә шеш озак үсәме?

– Төрле кешенекә төрлечә. Шуңа күрә 30 яшьтән өлкәнрәк хатын-кызларга елга бер мәртәбә маммологка күренеп тору мөһим! Шеш барлыкка килә икән, 12 айдан соң без аны күрә алачакбыз. Бу – адекват интервал.

Күкрәк алдыру хатын-кызлар өчен психологик яктан бик авыр процесс...

– Сөзгәң белән килешәм. Бу әле хатын-кызларның дәваланырга йөрмәүләренең бер сәбәбе дә. Шеш кечкенә булса, без күкрәкне саклап та кала алабыз. Әгәр алырга туры килсә, хәзер ясалма күкрәк кую киң үсеш алган. Күкрәкне операция барышында ук реконструкцияли алабыз. Бу мәжбүри медицина имминиятләштерүе буенча бушлай һәм имплантлар гомерлек.

Хәсән Маратович, күкрәкне алдыруга барып житмәс өчен, үз-үзеңне тикшереп тору да мөһимдер?

– Иң яхшысы – табибка бару, әлбәттә. Әмма үз-үзеңне тикшереп тору да кирәк. Ә аны дәрәс эшләр өчен мондый

киңәш бирәм. Табибта бер кат тикшереләп кайтканнан соң, күкрәгегезне ныклап капшап чыгыгыз. Моңы ятып, күкрәкне бер кул белән басып, икенчесе белән капшарга кирәк. Шуңа рәвешлә, сәламәт күкрәкнең нинди булуын исегездә калдырачаксыз. Үзегезне ай саен тикшереп торыгыз. Моңы күрәк циклының 6–16 нчы көннәрендә эшләргә кирәк. Күрәк килүе туктаган хатын-кызлар кайчан да тикшерә ала. Кечкенә генә төен хасил була икән, аны шунда ук сизәчәксез. Бу инде кичекмәстән табибка барырга кирәк дигән сүз.

Ә нинди тикшеренү узу яхшырак: УЗИмы, маммографияме?

– Ул хатын-кызларның яшенә бәйлә. Яшь икән, әлбәттә, УЗИ тикшеренүе яхшы. Чөнки аларның күкрәк консистенциясе тыгыз, аның аша рентген нурлары үтмәячәк. 45 яшьләр тирәсендә хатын-кызларның күкрәген караганнан соң нинди тикшеренү узарга кирәклеге табиб билгели. 45 яшьтән соң маммография билгелиләр. Ә маммографияне күкрәктә яман шеш авыруын диагностикалауның алтын стандарты дип әйтү – 45 яшьтән соң авыру мөмкинлеге арту белән бәйлә. УЗИ шешне күрми дигән сүз түгел әле бу. 5–7 миллиметрлы шешне ачыклай алабыз инде.

Үсмер кызның әнисе буларак, мине тагын бер сорау борчый: аларның күкрәгендә яман шеш барлыкка килә аламы?

– Юк. Хәтта 18 яшьтә дә бу авыру очрамай диярлек. 22 яшьтә барлыкка килүе дә миллионга бер генә булырга мөмкин әле. Әйткәнемчә, күкрәктә яман шеш авыруының иң югары ноктасы 40 яшьтән соң гына. Дәрәс, һәр яшның үз авыруы бар. Үсмерләрдә һәм яшь кызларда фиброаденома очрый. Куркырга кирәк түгел, ул – яман булмаган шеш. Әмма тикшереләп тору зарур. 18 яшьтән соң кызларга маммологка ике елга бер тапкыр күренеп торырга киңәш итәм.

Хәсән Маратович, халык медицинасы белән дәвалануга фикергез нинди?

– Әгәр дә пациент хастаханәдә тулы күләмдә дәвалану курслары алган булса, мин каршы түгел. Әмма бер шарт бар: ул организм өчен зыянлы булырга тиеш түгел. Мәсәлән, елан көпшәсе (болиголов) төнәтмәсә эчүгә каршы мин. Ул бавыр өчен зыянлы.

Безне укучы хатын-кызларга теләкләрегез...

– Сәламәт булсыннар! Минем теләгем бер генә инде: үзегезнең генә түгел, әбиләрегезнең, әниләрегезнең, кызларыгызының сәламәтлеген кайгыртыгыз. Моңың өчен күп вакыт та кирәкми бит. Елга бер табибка барып күренү дә җитә. Безнең илдә шундый сәер гадәт бар: яман шеш табарлар, дип, табибка бармыйлар. Ә чит илләрдә, киресенчә, яман шеш авыруыннан куркып, табибка йөреләр. Күкрәктә яман шеш башка авырулар кебек үк авыру, бары тик стадиягә генә бәйлә. Шуңа күрә дә, алдан әйткәнемчә, «алтын вакыт»ны кулдан ычкындырма кирәк.



**Сорауларга Республика
балалар клиник
хастаханәсенең
аллергология бүлеге
мөдире
Гөлнәра ЗЫЯТДИНОВА
җавап бирә.**

Ирем 30 яшендә аллергиядән азаплана башлады. Төчкерә, борыныннан ага. Аллергия нәсел буенча әтидән балага күчәргә мөмкинме? Улыбызда аллергия булмасын өчен нишләргә?

Аллергия – күп факторлы авыру. Шул факторларның берсе – генетик бирешүчәнлек. Әти-әниң берсендә генә аллергия күзәтелсә, балада аның булу мөмкинлеге 30–40 процент тәшкил итә. Баланы озаграк имезгән саен, анда аллергия башлану куркынычы кими дигән нәтижә чыгара кайбер тикшерүләр. Имезүче әнидә аллергия булса, рационнан аллергия китереп чыгара торган продуктларны алырга киңәш итәм. Әнидә аллергия булмаса, махсус диета сакларга кирәкми.

Баллы ашаганнан соң кайвакыт баланың тәнәнә вак бетчәләр чыга. Берничә сәгатътән бетә үзе. Организмга аллергияне үзенә җиңәргә мөмкинлек бирергәме, әллә хәзер үк дәвалый башларгамы?

Бетчәләрне табибка күрсәтергә кирәк. Чөнки баллы ризык аллерген була алмый. Сөт, йомырка, балык, диңгез продуктлары, бодай, соя, чикләвекләр югары аллергик продуктлар дип санала. Составында консервантлар, буягычлар булган продуктлар турында сүз барадыр дип уйлыйм. Алар псевдоаллергик реакция китереп чыгарырга мөмкин.

Үз өебездә балада бернинди аллергия дә күзәткән юк иде. Ә менә әбиләренә кунакка баргач, төчкерә башлый. Моңың сәбәбен ничек ачыкларга?

Сезгә аллерголог-иммунолог консультациясе кирәк. Анамнез җыеп, аллергик фонны төгәлләгәч, балада аллергия булу-булмау куркынычын ачыклагач, аллергия китереп чыгара торган факторлар табыла, өйдәге мохит үзенчәлеге билгеләнә. Аннары табиб сәбәбен ачыклар өчен аллерголог тикшерү уздыра. Шуннан соң дөвалау һәм профилактика буенча киңәшләрен бирә. Сезнең очракта, бәлки, әбиегезнең өендә аллергия китереп чыгара торган сәбәпләр бардыр – өй тузаны талпаны, йорт хайваны, күксә гөмбәләр һәм башкалар.

Бала аллергик булса да, педиатр прививкалар ясатырга куша. Прививка аллергияне тагын да катлауландырмыймы?

Аллергия авырулары прививкадан баш тарту өчен сәбәп түгел. Әлбәттә, авыруның кискенләшкән чорында прививканы кичектереп торырга кирәк. Бу чор узгач, тиешле прививкаларны ясатыгыз.

**Нәниләргә күчтәнәч!
Телефон камерасын QR-кодка якынайтып, аудиоформатта
язылган әкиятне балагызга тыңлатыгыз.**



Кадерле эниләр!

«Яшь эни» рубрикасына сездән сораулар кабул итәбез.

Жавап бирүче белгечләр: педиатр, гинеколог, стоматолог, невролог, хирург-ортопед, кардиолог, иммунолог-аллерголог, гастроэнтеролог, эндокринолог, офтальмолог һәм башкалар.

Балаларга кагылышлы сорауларыгызны – 8 (843) 2-22-09-77 телефоны аша, Казан шәһәре, Декабристлар урамы, 2 нче йорт адресы буенча яисә ssuum@yandex.ru электрон адресына «Сорау–жавап» дип язып җибәрә аласыз.



**Сорауларга «Азино»
балалар сырхауханәсе
мөдире, табиб
Гөлнәра СЕМЁНОВА
җавап бирә.**

1 яшьлек балабыз еш авырый, ел дәвамында өч тапкыр рентген узарга туры килде. Рентген нурлары балага зыянлымы? Заманча аппаратларның йогынтысы юк диярлек, ди табиб.

Медицина тарафыннан уздырылган манипуляцияләрнең бер еллык нурланыш дозасы – 1 миллизиверт. Рентген снимогы 0,1 миллизиверт кына тәшкил итә. Башка төр нурланышлардан күпкә кимрәк бу сан. Балага билгеләнгән һәр тикшерү нигезле була һәм аңа дәрәс дөвә бирү өчен кулланыла, зыянга караганда, файдасы күбрәк.

Чыныктыру өчен 1 яшьлек баланы чишмә суы белән коендырырга ярыймы?

1 яшькә кадәр баланың терморегуляциясе камилләшкә өлгерми әле. Аларга организмда жылылыкны сакларга авыррак, шул сәбәпле, тиз туңалар һәм шулай ук тиз жылыналар. Бәләкәй балаларга процедуралар өчен 24–28 градуслы су кулланырга кирәк. Чишмә суы 4–6 градуста гына була. Баланы андый суда коендыру тире судларын спазмнарына һәм баланың туңуына китерәчәк. Бала сәламәтлеге өчен бик куркыныч бу!

1 яшьлек балабыз төнлә генә түгел, көндөз уйнап йөргәндә дә тешләрен шыгырдата. Бу гадәттән ничек арындырырга? Сәбәбе нидә булырга мөмкин?

Тешләрне шыгырдату бруксизм дип атала. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда ешрак күзәтелә. Бала үсә төшкәч, бу күренеш үзгәрә-үзгәрә, ләкин кайбер очракларда теш эмаленә зыян салырга, чигә-аскы казналык буыннары патологиясенә китерергә мөмкин. Теш шыгырдату бабасырлар белән берничек тә бәйлә түгел. Бер тикшеренү дә бу закончалыкны исбатламады. Шуңа күрә теш шыгырдаткан балага гельминтларга каршы дарулар бирү тыела. Бруксизмның сәбәбе стресс та булырга мөмкин, андый балаларга психолог консультациясе кирәк. Бала тешләрен аеруча нык шыгырдатса, махсус саклаучы кап киеп йөрергә туры киләчәк. Аны сайлауда стоматолог ярдәм итәр.

СОРАУ—ЖАВАП

Сизәсездер, кояшлы эссе жәйдә без азрак ашыйбыз. Ит, чикләвек кебек энергия бирә торган ризыкларга да артык исебез китми. Күбрәк жыләк-жимеш кулланабыз. Ә инде көннәр суынып, көзгә жылләр исә башлауга туклану рационыбыз да үзгәрә. Күбрәк һәм туклыклырак ашыйбыз. Салкын вакытта энергия күп китә чөнки. Ә көзен ничек дәрәс тукланырга? Бу хакта сорауларны интегративлы медицина табибы, диетолог, нутрициолог, health-коуч Айгөл ФАЗЛЫЕВАга бирдек.

КӨЗЕН ТУКЛАНУ РАЦИОНЫ

Көз көне организм нинди витаминнарга мохтаж?

Кешенең жәй көне ничек туклануы белән бәйле. Әгәр дә ашау тәртипсез рәвештә булган булса (фастфудлар, иртәнге ашны ашамау), организмда жәйдән соң да витаминнар дефициты күзәтелергә мөмкин. Туклану рационы дәрәс төзелгән булса, кирәгенчә йокланса, саф һавада күп йөрелсә, стресс кичерелмәсә, ашкайнату-эчәк тракты дәрәс эшләсә, әлеге проблема булмаска да мөмкин. Жәй буге кеше үзәндә күп энергия барын тоеп, кәефе яхшы булып, көз житүгә хәле китә башласа, димәк, аңа кояштан алган Д витаминны житми дигән сүз.

Көзен ит ише ризыкларны күбрәк ашарга кирәкме?

Иттә организмдагы барлык процессларны булдыру өчен кирәкле аминокислоталар бар. Шуңа күрә дә рационда ит булырга тиеш, әмма һич тә кичке ашта түгел. Чөнки ул авыр эшкәртелә торган продукт. Идеаль вариант: итне яшелчәләр белән төшке аш вакытында ашау. 40 яшьтән соң ашказаны согы эшкәртелүе кими, бу исә ит продуктларын эшкәртүне авырлаштыра. Әмма безнең организмга аксым кирәк. Ә ул тавык, күркә итләрендә, балыкта, диңгез продуктларында, йомыркада, кузаклыларда бар.

Депрессия вакытында сары төстәге жыләк-жимеш, яшелчәләрне ашарга киңәш ителәр. Көз көне дә мондый «сары» ризыклар ашау мөһимме?

Әйе шул, сары, кызгылт-сары төстәге ризыклар кәефне күтәрә дигән фикер бар. Шулай да мин тәлинкәдә салават күперенең барлык төсләре булуы яклы. Ягъни ашау төрле булырга тиеш. Шунда гына баланс сакланачак. Ләкин бер шарт бар: ашкайнату системасы сәламәт булырга тиеш.

Көзен көн кыскара. Кояш витаминнын ничек житкерергә?

Д витаминны диңгез продуктларында, йомырка сарысында, сыйфатлы атланмайда бар. Аларны актив рәвештә көндәлек рационга кертгез. Әлеге ризыклар башка витамин һәм минералларга да бай.

Су балансын саклау көзен дә мөһимме?

Су балансын саклау ел әйләнәсендә актуаль. Гади генә итеп аңлатканда, ул кан үзәчәлеген, терморегуляцияне яхшырта, кан басымын нормальләштерә. Ашкайнату системасы өчен дә файдалы. Онытмагыз: ашкайнату согы составында да су бар. Су – безнең организмны табигый чистартучы. Ул токсиннарны куа.

Көзен нинди витаминнар кабул итү мөһим?

Ул һәр кеше өчен индивидуаль. Мин витаминнарны теләсә ничек куллануга каршы. Анализ нәтижәләре буенча белгеч белән киңәшләшкәннән соң гына билгеләнергә тиеш алар.

Көз көне ашау рационы ниндирәк булырга тиеш?

Өстәлебездәге продуктлар сезонлы булса яхшы. Салкын вакытта майларга бай ризыклар: атланмай, майлы ит (бу, билгеле, артык авырлыктан, кан басымыннан интеккән, ашкайнату-эчәк трактында авырулары булган кешеләргә кагылмый), чикләвекләр (киләшәсездер, без аларны жәй көне азрак ашыйбыз) ашарга киңәш итәм. Моннан тыш, ашаган ризык жылы йә кайнар булсын. Шулай ук бу вакытта тозлы кәбестә ашау файдалы. Ул пробиотик булып тора, С витаминна да бай.

СТРЕССНЫ ЧЫГАРАБЫЗ

Ашыгу-кабалану, житешмәү, стресс, даими киеренкелек – болар хәзерге тормышның төп күренешләренә әйләнеп бара. Мондый халәт кешене депрессиягә житкерергә дә мөмкин. Үз-үзеңә ярдәм итмәсәң, беркем ярдәм итми, диләр. Эмоциональ яктан артык нык арып китсәгез, йә юкка гына нервларыгыз кузгалса, дару эзләргә ашыкмагыз, тиз генә стресска каршы күнегүләр эшләгез. Алар психоэмоциональ киеренкелекне бетерә, тынычландыра, эшчәнлек сәләтен, игътибарны арттыра. Ашау һәм йокы да жайланачак. Күнегүләргә матурлык экспертыбыз Ләйсән САБИТОВА өйрәтә.



■ Бу күнегү өчен каеш йә фитнес резинкасы кирәк булачак. Каеш белән соңгы кабыргалар турысыннан гәүдәне урап алабыз. Диафрагма белән сулуйбыз. Сулуыш алганда кабыргалар ярдәмендә каешны этәбез, сулуышны чыгарганда каешны кысабыз. Күнегүне саграк эшләгез, артык нык кысып, кабыргаларга зыян сала күрмәгез.

■ Куллар белән арканы «камчылыйбыз». Кулларны кисештереп, уң кул белән – сул яктан, сул кул белән уң яктан буйдан-буйга арканы суккалайбыз. Гәүдәне әле – уң, әле сул якка боргалап та бу күнегүне эшлибез.

■ Туры итеп басабыз. Борын аша сулуыш алганда кулларны өскә күтәрәбез, сулуышны чыгарганда кулларны аска төшерәбез, гәүдәне дә 90 градуска иябез.

■ Аякларның әле берсен, әле икенчесен ике куллап каккалап чыгабыз: башта – тездән өстән, аннары гына тездән астан. Игътибар итсәгез, бу күнегүне спортчылар бик еш эшли. Болай итеп алар мускулларын киеренкелектән чыгара. Без дә шулай итеп мускулларга ярдәм итәбез.

■ Йодрык белән жиңелчә генә ике кулны да суккалап чыгабыз.

■ Бармак очлары белән әкрән генә йөзнә, башны каккалайбыз. Ахырда чәчләргә, төбеннән тотып, тартып-тартып алабыз.

■ Кул-аякларны селеккәләп, стресска каршы күнегүләргә тәмамлайбыз.



QR-код аша кереп, күнегүләргә видеодан да карап ясый аласыз.
Фото һәм видео: Анна Арахамия.

Кабактан — чуду

Көзен, кабаклар өлгергәч, укучыларыбызга әлеге яшелчәдән берәр яңа рецепт тәкъдим итү журналыбызның күркәм бер традициясенә әйләнде. «Аш-су» сәхифәсенең бүгенге кунагы Ләйсән НУРГАЛИЕВА бу юлы безне кабактан чуду пешерергә өйрәтә. Чуду – Дагстан халкының милли ризыгы. Аны төрлечә әзерлиләр. Язын – кычытканнан, жәен – кузгалактан, ә көзен, әлбәттә инде, кабактан! Ләйсән – Казан кызы, Әмир белән Әминәнең, бәләкәй Аланның әнисе. «Гаиләбез ишле, теләсәң-теләмәсәң дә оста кулинар булырга туры килә, – ди ул. – Аш-суга маһирлык татар хатын-кызларының геннарына салынгандыр инде. Мин үзем дә пешеренергә бик яратам, төрле халыкларның кухнялары белән кызыксынам. Әбием дә, әнием дә чып-чын аш-су осталары. Кайнамамнан да күп нәрсәгә өйрәнәм, без аның белән күршеләр генә, табыныбыз уртак».

Ләйсәннең мавыгуы куливария гына түгел. Музыка мәктәбенең фортепиано сыйныфын тәмамлаган ханым өчен җыр-моң дөньясы да ят түгел. Сәяхәт итәргә, күргән-белгәннәре хакында социаль челтәрләрдә фикер алышырга да ярата ул. Аның сәхифәсе тәмле рецептларга да бай. Әйдәгез әле, без дә Ләйсәнгә иярәп, җиңел кулдан тиз генә кабаклы чудулар әзерлик. Ышаныгыз, үзегез өчен кабакның төмен яңача ачачаксыз.

Кирәк

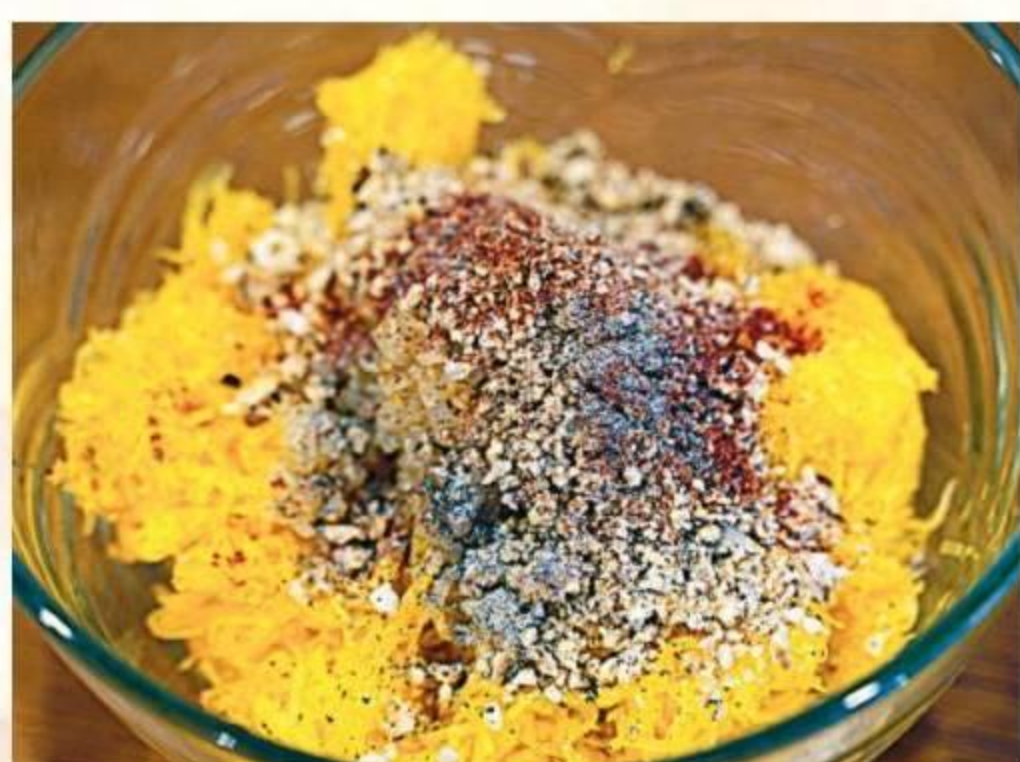
Камыр өчен: 1 стакан кайнаган салкын су (200 мл) / 2 аш кашыгы үсемлек мае / төменчә тоз / 350 г он (он кимрәк яки күбрәк кирәк булырга да мөмкин).

Эчлек өчен: 0,5 кг кабак / 1 баш суган / бер уч әстерхан чикләвөгә (8–10 данә) / төменчә кара һәм кызыл борыч / төменчә тоз / үсемлек мае.

Эш барышы

- Онны зуррак савытка илибез. Уртасын чокырлап, су, тоз, үсемлек мае салып, камыр басабыз. Камыр үзезнең кыстыбыйга әзерләгән кебек булсын. Әзер камырны тастымал белән каплап, берәз ял иттерәбез.
 - Суганны вак кына турап, үсемлек маенда алтынсу төскә кергәнчә кыздырабыз.
 - Кабакны чистартып, уртача угычтан уабыз. Кул белән кыскалап, суын сыгабыз.
 - Чикләвекне коры табада аз гына кыздырып алабыз. Суынгач, кул белән угалап, кабыгыннан арындырабыз һәм ваклайбыз. Аны тактага салып, уклау белән ваклавы җайлырак. Чәчелмәсен өчен, пергамент кәгазе белән капларга мөмкин.
 - Кабакка кыздырылган суган, вакланган чикләвек, тоз, кара һәм кызыл борычны салып, барысын бергә яхшылап болгатабыз.
 - Камырны 10–12 тигез өлешкә бүлеп, бәләкәй шарчыклар әвәлибез. Һәр шарчыкны кыстыбыйга җәйгән шикелле уклау белән түгәрәкләп җәябез.
 - Чудулар тигез, матур булсын өчен, җәйгән җәемне тәлинкә белән тигезләп кисәргә дә була.
 - Җәемнең бер як яртысына юка гына итеп эчлекне ягып, икенче яртысы белән каплайбыз. Кырыйларын бармак бите белән баскалап ябыштырабыз. Чәнечке очы белән дә ябыштыра аласыз.
 - Чудуны кызган коры табага салып, ике ягын да кыздырабыз.
 - Кайнар чудуларны бүлмәдә торып йомшарган атланмай белән майлап, зур тәлинкәгә өя барабыз. Атланмайны эретеп тә майларга мөмкин.
- Кабаклы чуду кайнар килеш тәмле. Хуш исле чәй пешереп, барысын да тизрәк табынга дөшегез. Кабак яратмыйм, дигән кеше дә битараф кала алмас бу ризыкка.





ӨЙНӨН ЯМӨ — ГӨЛЛӨРДӨ



Калатея

Кичке якта яфракларын өскө таба күтәрәп, иртән төшергәнлектән, халык калатеяны «гыйбадәт гөл» дип атый. Чуар матур яфраклы бу гөлнең төрләрә күп. Ул чәчәк тә ата, ләкин аларны купшы дип әйтеп булмый. Тропик үсемлек буларак, жылыга һәм яктылыкка мохтаж. Жәй көне туры караган кояш нурларыннан аны сакларга кирәк. Иң яхшысы — жиңелчә күлгәлә якты урын сайлау. Температураның кисәк уйнавын һәм үтәли жылларне авыр кичерә. Аның өчен жылылык ким дигәндә 16 градус булырга тиеш, түбәнрәк температурада ул чирли, корый. Суның сыйфатына да сизгер. Йомшак суны тондырып һәм жылытып кына сипкәнне ярата. Язын һәм жәен суны мул итеп, гөлнең туфрагы дымлы булып торырлык итеп сибәләр, ләкин тәлинкәгә жыелган суны түгәргә кирәк, югыйсә тамырлары чери башлый. Һаваның дымлылыгы 90 процент булганда гына калатея үзенең бар матурлыгын күрсәтә ала. Ләкин бүлмәдә мондый дымлылыкны тотып булмый, шунлыктан гөлне еш коендырырга яки яфракларына су бөркергә туры килә. Бу ысул шома һәм каты яфраклы калатеялар өчен генә ярашлы, бәрхет яфраклы төрләрә өчен түгел. Яздан башлап калатеяны декоратив яфраклы гөлләр өчен әзерләнган ашламалар белән тукландырырга кирәк. Ашлауны ике атнага бер башкаралар. Яшь гөлне — ел саен, картракларын ике-өч елга бер күчереп утырталар. Калатеяга артык зур булмаган киң һәм сай чүлмәкләр яхшы. Туфракның исә рододендроннар өчен булганы отышлы. Үрчетергә теләсәгез, күчереп утыртканда зур гөлнең тамырларын бүлгәләргә мөмкин. Яшь тармакларны да тамырландырырга була.

Башка гөлләр үстерү турында да укыгыз.

Бугенвиллея — иркен һәм якты урынны ярата. Кояш кимендә биш сәгать туры караган көньяк тәрәзә төбәндә яхшы үсә. Яктылык жәйтмәсә, сабаклары озыная, яфракларының төсө тоныклана. Үтәли жылларне өнәмәсә дә, бүлмәдә һава тонып торганны яратмый. Кышын жылылык 10 градустан түбән төшми торган якты лоджиядә үстерергә була. Урын алыштырганны авыр кичерә. Жәй көне температураның 22–25 градус булуы кулай. Көзен һәм кышын, тынлык чорында температура 12–16 градус та жәйтә. Бу вакытта аның яңа чәчәк бөреләрә формалаша. Салкынча урын таба алмасагыз, кышын да гөлне 12 сәгать буена ясалма яктыртырга туры килчәк. Бугенвиллея һаваның дымлылыгына сизгер. Жәй көне гөл тирәли су бөркеп, дымлылыкны арттырырга була, ләкин чәчәкләргә су тидерергә ярамый. Гөлнең туфрагы гел дымлы, ләкин артык юеш булмаска тиеш. Тондырылган йомшак һәм жылымса суны туфракның өсте кипшәргәчкә сибәләр. Суны тәлинкәгә агып чыгарлык итеп сибәргә кирәк, ләкин тәлинкәдә су калдырмагыз. Кышын су сибүне сирәгәйтәләр. Яфракларын койса, сугаруны бөтенләй туктатып торырга кирәк. Язгы-жәйгә чорда ике атнага бер фосфор, калий, тимергә бай ашламалар белән тукландыру сорый, шул чагында гына мул итеп чәчәк атачак. Яшь гөлне ел саен яз көне күчереп утырталар. Аңа савытның тарын һәм биеген сайлагыз. Картрак гөлләрне өч-дүрт елга бер, туфрагы белән бергә бушатып кына күчерергә кирәк. Бер савытка төрлө төстәгә ике сорт утыртсагыз, аеруча матур күренәчәк. Язын гөлне корыган, авыру ботаклардан арындыралар, ә көзен сабакларын кыскартып кисеп, гөлне формалаштыралар. Бугенвиллеяне яшь тармакларны тамырландырып үрчетүе отышлырак ысул санала.



Бугенвиллея



Монстера

Монстераның атамасы — монстр сүзеннән. Жилпәзә сыман зур яфракларыннан куркыныч күлгәләр төшкәнгә шулай атаганнардыр, мөгаен. Мәңгә яшел әлегә лиана бүлмәдәгә һаваны ионлаштыра. Ул бик шәп синоптик та — яңгыр алдыннан яфракларында тамчылар пәйда була. Ләкин бу тамчылар, гомумән, гөл үзе дә агулы. Монстера кояш нурлары туры карамаган якты урында яхшы үсә. Яктылык жәйтәрлек булмаса, яфраклары вагая, бөтәrlәнә, төсө тоныклана. Температурага артык таләпчән түгел, шулай да жылыда тизрәк үсә. Оптималь температура — 20–25 градус. Кышын жылылык 10 градустан да түбән булмаска тиеш. Үтәли жыл йөргән урынны да яратмый. Жылы вакытта суны даими сибеп торуны сорый. Яфракларына су бөркегәнне ярата. Яхшы туфракка утырткан яшь гөл тукландыруга мохтаж түгел. Зур гөлне исә яздан жәй ахырына кадәр ике атнага бер тукландырып торырга кирәк. Монстераның зур-зур яфракларына терәү дә кирәк булчак. Үсешә акрынайганнан соң, гөлнең өскә очын кыскартып, ян тармакларның үсешен активлаштыралар. Һәрбер яфракның үз һава бүлбесе үсеп чыга. Аларны өзәргә кирәкми, гөл төбөнә генә салырга кирәк. Тәрбия жәйтсә, монстера чәчәк тә атарга мөмкин. Беренче ике елны гөлне ел да күчереп утырталар. Аннары моны ике елга бер генә башкаралар. Ә менә биш еллык гөл дүрт елга бер генә күчерелә. Шулай да туфракның өскә ягын ел да алыштырсаң яхшы. Монстераны ян тармакларны тамырландырып үрчетәләр. Тизрәк тамырландыру өчен, һава бүлбеләре булган яшь тармакларны алырга кирәк.

Фото: ru.freepik.com

тест.
проблемаларыгызны
үзегез чимәсезме?

Үз мәшәкәтләрен үзләре хәл итеп, башкалардан ярдәм көтмичә яшәүчеләр була. Ә кемдер юк кына мәсьәлә алдында да коелып төшә. Үз-үзебезне тикшереп карыйбызмы, кайсы төркемгә керәбез икән?

1. Үз проблемаларыгыз турында сөйләргә яратасызмы?

а) юк, чөнки бу миңа булышмый (3 очко); б) тыңлар өчен җайлы кеше булса, сөйлим (1); в) һәрвакыт түгел, һәркемнең үз мәшәкәте үзенә җиткән (2).

2. Берәр күңелсезлеккә очрасагыз, артык борчыласызмы?

а) һәрвакыт һәм бик нык (4); б) нинди хәл булуга бәйле (0); в) бу хәл белән килешәм, чөнки иртәме-соңмы бар да узачак (2).

3. Бик нык кәефегез төшсә, нишлисез?

а) үземә берәр төрле рәхәтлек табам (0); б) якин дусларым янына барам (2); в) үз-үземне жәлләп, ялгызым гына калам (4).

4. Якин кешегез үпкәләтсә?

а) үз-үземә бикләнем (3); б) аңлашырга тырышам (0); в) бу хакта башкаларга да сөйлим (1).

5. Үземне бәхетле тойганда:

а) бәхетсезлек турында уйламыйм (1); б) бу бәхетнең вакытлыча булганын уйлап борчылам (3); в) тормышта бәхетсезлекнең дә еш очравын исемнән чыгармыйм (5).

6. Психиатрларга ничек карыйсыз?

а) аларның пациенты булырга теләмәс идем (4); б) алар күп кешегә ярдәм итә алыр иде (2); в) һәркем үзенә үзе булыша ала (3).

7. Сезнеңчә, язмыш:

а) сезне гел сыный (5); в) сезгә карата миһербансыз (2) б) сезнең яклы (1).

8. Яраткан кешегез белән ачуланышып, ачуыгыз узгач, ни уйлыйсыз?

а) ул кеше белән кичергән күңелле мизгелләренә (1); б) аннан берәр ничек үч алу турында (2); в) аның аркасында күргән авырлыкларны (3).

Балларны саныбыз.

7–15 балл. Сөз тормышыгыздагы күңелсезлекләр, хәтта бәла-казалар белән җиңел генә килешәсез, чөнки аларга дәрәс бәя бирә беләсез. Авырлыклар килде дип, үз-үзегезне жәлләп утырмыйбыз, гәрчә бу көчсезлек бик күпләргә хас сыйфат. Сабырлыгыгыз сокларылык.

16–26 балл. Сөз еш кына язмышыгыздан зарланасыз. Проблемагызны һәм күңелсезлекләренә башкаларга да тагарга тырышасыз. Сезне кемдер жәлләргә тиеш. Сезгә, бәлки, үзегезне берәз кулда тота белергә өйрәнергәдер?

27–36 балл. Сөз әле үз проблемаларыгызны үзегез генә хәл итә белмисез. Күңелсезлеккә очрасагыз, үзегезне жәллисез, эчегезгә йомыласыз.

Проблемаларны мөстәкыйль хәл итәр өчен сезгә кыюлык җитми. Проблемалар бер сөздә генә түгел, бөтен кешедә дә бар.

Кучкар. Перспективалар турында уйлар вакыт.

Якыннарыгызның ярдәменә таяныгыз, бергәләп тотынсагыз, күбрәккә ирешә алырсыз. Акчалар белән сак булу сорала. Сәламәтлеккә дә игътибарлырак булсагыз иде.

Үзгәбозау. Эчке үсеш чоры. Мөнәсәбәтләренә яңа

дәрәжәсенә ирешерсез. Ияләнгән юлдан берәз читкә тайпылырга да туры килүе ихтимал. Моннан куркырга кирәкми, яңалыклар сезнең файдага булачак.

Игезәкләр. Вакыйгаларның үзәгендә кайнарсыз. Хисләренә таркаурак чагы, игътибарлырак булыгыз. Бигрәк тә бизнес белән шөгыльләнүче кешеләргә кагыла бу. Хәзергә җитди карарлар кабул итүдән тыелып тору яхшырак.

Кысла. Катлаулырак чор, ләкин сөз хәл итә алмаслык вакыйгалар көтелми. Эштә ниндидер үзгәрешләр булуы ихтимал. Бу исә сезнең өчен күптән хыялланган яңа мөмкинлекләр ача.

Арыслан. Үз-үзегезне камилләштерү, белемебезне арттыру өчен яхшы вакыт. Тиз керем алам, дип ашыкмагыз, төрле авантюралардан сак булыгыз. Үзегезгә күптән таныш эш белән шөгыльләнү файда китерер.

Сәмбелә. Беренче планда эш булачак. Үзегез өчен яңа мөмкинлекләр ачарсыз. Тормышның вак-төякләренә артык игътибар итми торыгыз, сезгә иҗат кирәк. Эчке сиземлүгә таяныгыз, ул алдамас. Сәламәтлеккә кайгыртырга онытып җибәрмәгез.

Бизмән. Ыгы-зыгылы ай. Күп көчегезне алган ниндидер вакыйга көтелә. Нәрсәндер корбан итәргә туры килер. Якын танышыгыз булмаган кеше белән зур проектка тотынмагыз, оттыру ихтималы бар.

Чаян. Приоритетларны кабаттан билгеләргә туры килер. Яңалыклардан курыкмагыз, үзгәрешләр файдага гына. Бар көчегезне файдаланырга туры килер, карьера үсешендә яңа мөмкинлекләр ачылыр.

Укчы. Моңарчы төвәккәлләргә курыккан эшләргә рәхәтләнеп тотына аласыз. Яңа эш башлар өчен кулай чор. Күңелегез кушканча гамәл кылсагыз, уңышка ирешерсез. Финанс өлкәсендә яхшы үзгәрешләр көтелә.

Кәҗәмөгез. Хыяллар чыңга ашар ай. Үзегезгә нәрсә кирәген яхшы беләсез. Сайлау алдында калсагыз, вакытны сузмагыз. Зур әйберләр сатып алу, җитди карарлар кабул итү өчен отышлы чор. Сәламәтлеккә кагылышлы проблемалар уңай хәл ителәчәк.

Сукояр. Корган планнарда тайпылырга туры килмәгә. Инде күптән сезнең игътибарны көтеп яткан эшләр калкып чыгар. Хәзер күп нәрсәне реакциягезнең тизлегә хәл итәчәк. Танышларыгызга таяна аласыз.

Балыклар. Профессиональ дәрәжәгезне күтәрергә, үзегезне күрсәтергә яхшы форсат чыгар. Романтикага һәм хисләргә бай ай. Ай уртасында көтелмәгән күңелле вакыйга булуы ихтимал.

ярдәм
юлдарыгызны

«Хатын-кыз
галәмә» сәхифәсен
Чулпан
ГАЛИӘХМӘТОВА,
Лилия ГӘРӘЕВА,
Алсу ШАКИРОВА
әзерләде.



ЯКТЫ ТӨСЛӘР ПАЛИТРАСЫ

Махсус һөнәри белеме булмаса да, аның картиналары Третьяков дәүләт галереясында саклана! Сүзем – үз әсәрләре белән сәнгать тарихына кереп калган талантлы рәссам Әдия Ситдыйкова хақында.

Әдия исеме «гади» дип тәржемә ителә. Ул үз сәнгатендә дә бары гадиләштерү алымын гына кулланган кебек, әмма бу беренче карашка гына шулай. Рәссам композицияләренә ныклы уйланулар аша килә.

Әдия Хәбибулла кызы 1913 елда Казан губернасының Мордва авылында (хәзерге Әгерҗе районында) туган. Гаиләдә биш бала үскәннәр. Кыз кечкенәдән оста итеп теккән, чиккән, рәсемнәр дә ясаган. Ә менә иң беренче картинасын... нибары 45 яшендә язган.

16 яшеннән үк читкә китеп, Урта Азиядә, аннары Мәскәү янында яшәгән. 1934 елны Уфага килгән. Кечкенә улы Сирень белән берүзе калган Әдияне язмышы иҗатка китергән. Уфадагы Сынлы сәнгать остаханәләренең берсендә хезмәткәр булып эшли башлаган. Остаханәләр житәкчесе, рәссам Рәшит Нурмөхәммәтов исә аңа Сынлы сәнгать фондының сынлы сәнгать остаханәләре студиясендә укырга киңәш иткән. Сәләте булуын күргәч, иҗатта актив булырга да өндәгән.

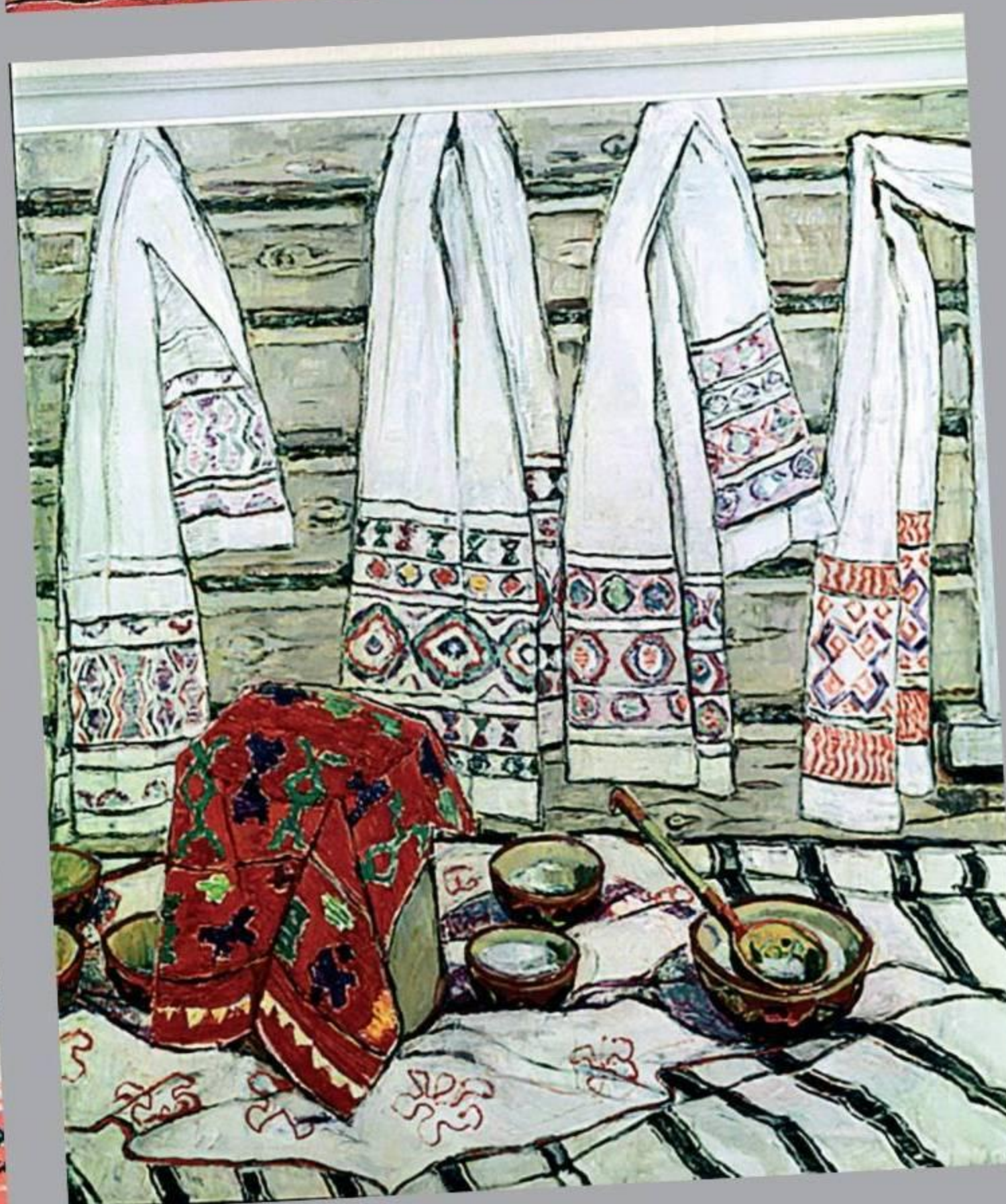
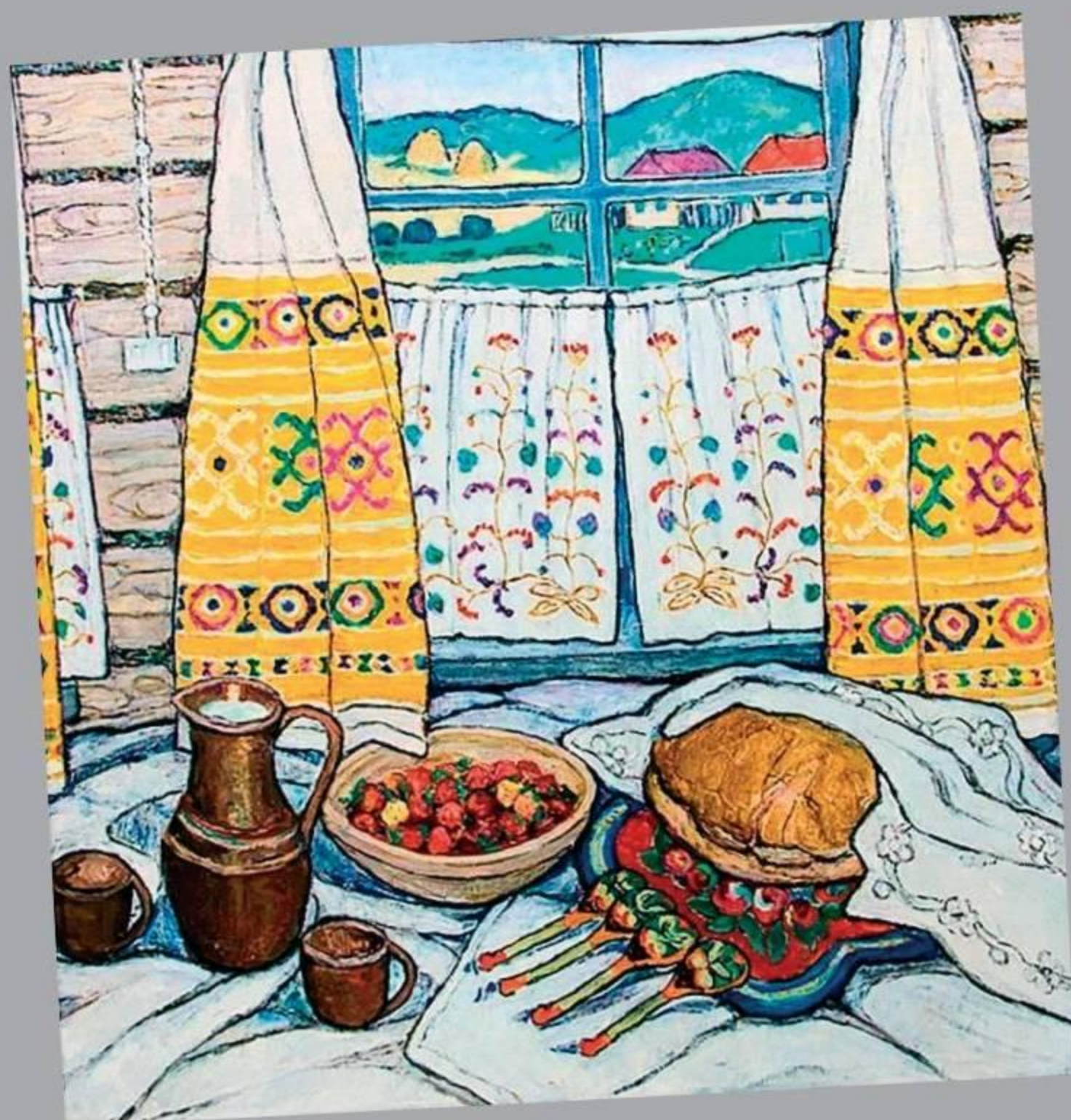
1958 елда рәссамның картиналары беренче тапкыр республика күргәзмәсенә куелган. Ике елдан соң Әдия Хәбибулла кызы инде беренче шәхси күргәзмәсен дә ачкан. Һәм нибары курслар гына тәмамлаган сәләтле иҗатчының хезмәтләрен барысы

да уңышлы дип тапкан. 1960–1970 елларда рәссам күп эшләрен пастель каләмнәре белән дә ясаган.

Сәләтле, тырыш ханым 1983 елда БАССРның халык рәссамы исеменә, 1993 елда Башкортстан Республикасының Салават Юлаев исемендәге премиясенә лаек булган. Әдия Ситдыйкованың үзенчәлекле картиналары илнең күп кенә шәһәрләрендә һәм Венесуэла, Бөекбритания, Германия, Швеция, Япония кебек дәүләтләрдә узган утызга якин күргәзмәләрдә дә катнашкан. Аларның күбесе бүгенге көндә БДБ дәүләтләре музейларында, шул исәптән, Башкортстанның М. В. Нестеров исемендәге дәүләт сынлы сәнгать музеенда да саклана. Рәссам әсәрләре – күңел байлыгын якты төсләрдәге палитра аша күрсәткән шатлыклы, тыныч, бәйрәм рухындагы хезмәтләр. Аларда сурәтләнгән әйберләр һәм жиләк-жимешләр, әйтерсез лә театр сәхнәсендә, чөнки алар урнаштырылган эскәтерләр һәм тукымалар да ачылучы сәхнә пәрдәләренә тиң. Кызганыч, соңрак инде рәссамның күзләре начар күргән, һәм ул яңа картиналар яза алмаган. Ләкин үзен бәхетле хис итәрлек сәбәпләре булган: улы – инде Академия тәмамлаган хәрби, ә дуслары – аны ихлас, игелекле холыклы ханым, төпле рәссам буларак хөрмәт итүчеләр.

Кайберәүләр Әдия Ситдыйкова ижатында А. Матисс, П. Сезанн ижаты йогынтысы булуын ассызыкласа да, аның әсәрләре үз йөзе, милли төсмерләре белән сокландыра. Танылган рәссам 2000 елда Уфада дөнья куйган. Аның әсәрләре хәзер дә күп кенә күргәзмәләрдә еш экспозицияләнә.

Зилә НИГЪМӘТУЛЛИНА



ЭДИЯ СИТДЫЙКОВА

 ТАТМЕДИА



ТАТМЕДИА ГАЗЕТА-ЖУРНАЛЛАРЫ ҺӘМ ОТКРЫТКАЛАРЫ — МАРКЕТПЛЕЙСЛАРДА

WILDBERRIES



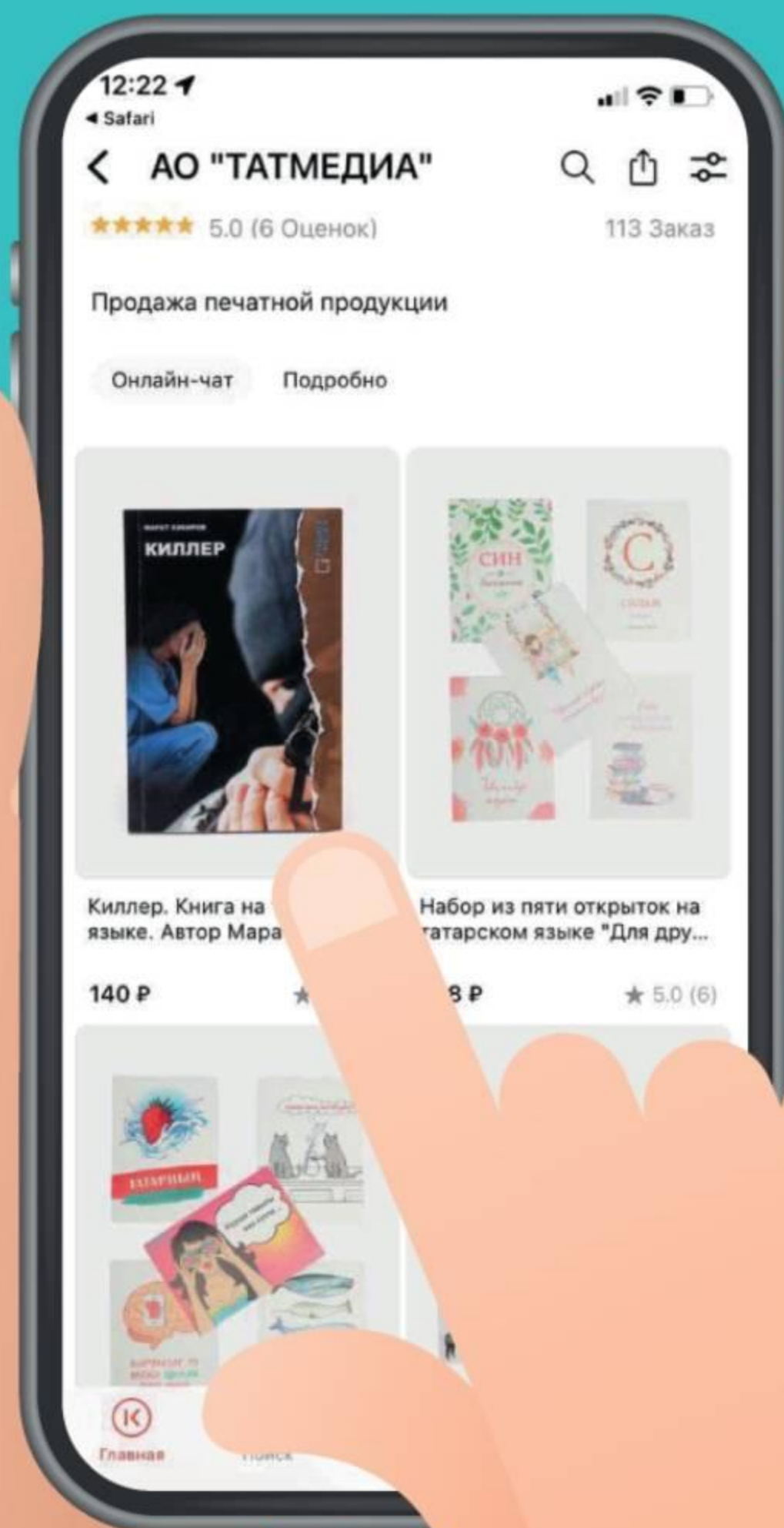
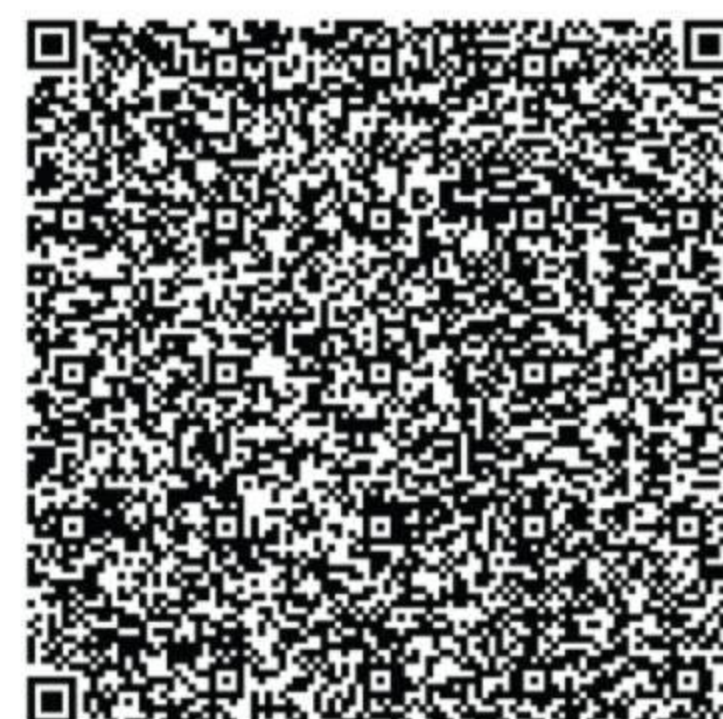
 kazanExpress



OZON



 Маркет



АО «ТАТМЕДИА». Адрес: 420066
г. Казань, ул. Декабристов, 2.
ГРН 1071690057834

16+
Реклама